



Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

CODICI

Identificativo Samira 418291

Tipo scheda AUT

Livello di ricerca C

CODICE UNIVOCO

Identificativo AUT_704

DATI AUTORE

AUTORE

Nome scelto Fonda Enrico

Dati anagrafici 1892/ 1929

Cognome Fonda

Nome Enrico

Sesso M

Luogo di nascita Fiume

Data di nascita 1892/11/08

Luogo di morte Parigi

Data di morte 1929/02/04

Qualifica pittore

Sigla per citazione 2087

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Sgubbi G.

Anno di edizione 1992

Sigla per citazione 201192

MOSTRE

Titolo Mostra antologica del pittore Enrico Fonda 1892-1929

Luogo Trieste

Data aprile-giugno 1979

Ente/Istituto organizzatore Trieste, Azienda autonoma di soggiorno e turismo

Sede espositiva Trieste, Castello di San Giusto

COMPILAZIONE

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2006

Nome Nodari, Francesca

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Nato a Fiume nel 1892, morto a Parigi nel 1929. Dopo gli studi architettonici a Budapest, si sposta a Venezia e a Firenze, dove viene influenzato dalla pittura dei

Macchialioli, e di Fattori in particolare. Nel 1926 espone alla prima mostra del Novecento Italiano, tenutasi a Milano

e verso la fine del 1927 va a Parigi, dove muore precocemente nel febbraio del 1929. Nella capitale

francese rimane attratto dall'arte di Cezanne, sviluppando un segno sintetico della forma. Cfr.: Mostra antologica del

pittore Enrico Fonda 1892-1929, Trieste, Azienda Autonoma di soggiorno e turismo di Trieste, 1979; Il Museo Revoltella di Trieste, a cura di Maria Masau Dan,

Vicenza, Terra Ferma, 2004, p. 240.