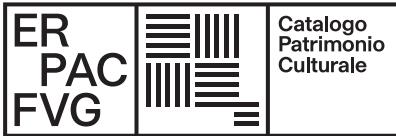




REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



## Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale

### CODICI

Identificativo Samira	418291
Tipo scheda	AUT
Livello di ricerca	C

### CODICE UNIVOCO

Identificativo	AUT_704
----------------	---------

### DATI AUTORE

#### AUTORE

Nome scelto	Fonda Enrico
Dati anagrafici	1892/ 1929
Cognome	Fonda
Nome	Enrico
Sesso	M
Luogo di nascita	Fiume
Data di nascita	1892/11/08
Luogo di morte	Parigi
Data di morte	1929/02/04
Qualifica	pittore
Sigla per citazione	2087

### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Sgubbi G.
Anno di edizione	1992
Sigla per citazione	201192

### MOSTRE

Titolo	Mostra antologica del pittore Enrico Fonda 1892-1929
Luogo	Trieste
Data	aprile-giugno 1979
Ente/Istituto organizzatore	Trieste, Azienda autonoma di soggiorno e turismo

Sede espositiva Trieste, Castello di San Giusto

## COMPILAZIONE

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2006

Nome Nodari, Francesca

## ANNOTAZIONI

### Osservazioni

Nato a Fiume nel 1892, morto a Parigi nel 1929. Dopo gli studi architettonici a Budapest, si sposta a Venezia e a Firenze, dove viene influenzato dalla pittura dei Macchiaioli, e di Fattori in particolare. Nel 1926 espone alla prima mostra del Novecento Italiano, tenutasi a Milano e verso la fine del 1927 va a Parigi, dove muore precocemente nel febbraio del 1929. Nella capitale francese rimane attratto dall'arte di Cezanne, sviluppando un segno sintetico della forma. Cfr.: Mostra antologica del pittore Enrico Fonda 1892-1929, Trieste, Azienda Autonoma di soggiorno e turismo di Trieste, 1979; Il Museo Revoltella di Trieste, a cura di Maria Masau Dan, Vicenza, Terra Ferma, 2004, p. 240.