



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

ER
PAC
FVG



Catalogo
Patrimonio
Culturale

Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale



CODICI

Tipo scheda MCF

CODICE UNIVOCO

Identificativo MCF_84

Qualificazione scheda M

Identificativo Samira 440526

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione cellula ecomuseale

Tipo scheda MCF

Codice bene 232

OGGETTO

OGGETTO

Qualificazione	etnografico
Denominazione	Museo raccolta etnografica sul mestiere dell'arrotino

Museo multiplo di riferimento	Ecomuseo Val Resia
-------------------------------	--------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	UD
Comune	Resia
Località	Stolvizza
Indirizzo	via Monte Sart, 12/A

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	scuola
Qualificazione	comunale
Denominazione	Ex scuola elementare
Denominazione raccolta	Museo raccolta etnografica sul mestiere dell'arrotino

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo localizzazione	localizzazione fisica
---------------------	-----------------------

DESCRIZIONE DEL PUNTO

Coordinate x, y	13.354475,46.360403
Coordinata x	13.354475
Coordinata y	46.360403

Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia
Proiezione e sistema di riferimento	wgs84

GEOJson info originale

```
{"type":"FeatureCollection","features":[{"type":"Feature","properties":{"icon":{"options":{"icon":"circle","prefix":"fa","markerColor":"blue","iconColor":"white"},"_initHooksCalled":true},"rotationOrigin":"17px42px","rotationAngle":0,"measure":{"coord":[46.360403,13.354475]},"id":"gbdskewx05m-temp"},"geometry":{"type":"Point","coordinates":[13.354475,46.360403]},"id":"gbdskewx05m-temp"}]}
```

DESCRIZIONE

Descrizione

Il Museo dell'Arrotino è stato istituito nel 1999 allo scopo di mantenere vivo il ricordo di un mestiere esercitato dai resiani per generazioni. Dal 2005 è stato trasferito nell'edificio delle ex scuole elementari di Stolvizza, località del Comune, dove questo mestiere era particolarmente diffuso. Gli abitanti infatti, trovandosi in una posizione geografica isolata, hanno saputo affinare un mestiere che, legato al fenomeno dell'emigrazione, gli ha consentito di sopravvivere. Il museo ha avuto un lodevole antecedente nel 1997, quando si è costituito il C.A.M.A. – Comitato Associativo Monumento all'Arrotino di Stolvizza di Resia, formato da otto arrotini, che si sono adoperati per erigere un monumento a ricordo dei loro antenati. L'opera del Comitato Associativo ha consentito di raccogliere presso privati gli attrezzi necessari per lo svolgimento dell'antico mestiere. Nel Museo sono infatti esposte mole affilatrici di varie dimensioni, antichi oggetti da taglio, le biciclette e numerose fotografie.

PROGETTI DI CATALOGAZIONE

Titolo

I beni del museo

Descrizione

La catalogazione, effettuata nel 2004, si è concentrata sul principale strumento di lavoro dell'arrotino ambulante, ovvero la molatrice portatile: attraverso la schedatura è possibile conoscerne l'evoluzione. Inizialmente infatti l'arrotino si spostava a piedi, portando con sé una semplice attrezzatura costituita da una mola, fissata con un perno all'interno di un contenitore di legno. Per avere uno strumento più facilmente trasportabile gli arrotini elaborarono casse di legno con mola a pedale da trasportare a spalla tramite due spalliere. Lo strumento consentiva di affilare qualsiasi lama da taglio, ma risultava ancora scomodo nel trasporto. Furono così fissate sulla parte anteriore della cassa due ruote, una specie di carriola a scomparti e ripiani. All'inizio del Novecento si perfezionò ulteriormente il mezzo di trasporto, adattando e modificando una bicicletta, che facilitava sia lo spostamento che il lavoro. In questo modo la mola per affilare era azionata direttamente pedalando. Grazie alle numerose fonti orali le schede BDM – Beni demoetnoantropologici sono dettagliate nella descrizione

dello strumento e nel suo uso, oltre che nel riferire la denominazione nel locale dialetto resiano.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	C.A.M.A. – Comitato Associativo Monumento all'Arrotino di Stolvizza di Resia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Benedetti, Gianni
Data	2004/00/00
Ente proprietario	Istituto Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia
Codice identificativo	144_00339
Note	Immagine tratta dalla scheda BDM 11802

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Piccinno V.

Anno di edizione	2010
Sigla per citazione	208085
V., pp., nn.	pp. 290-291

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2015
Nome	SIRM - Sistema Informativo Regionale Musei e Collezioni
Nome	Bertaglia, Elisa
Nome	Progetto Musei e collezioni

Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca
--------------------------	------------------

ANNOTAZIONI

COLLEGAMENTI

Descrizione Link	Museo dell'Arrotino
Link	https://arrotinivalresia.it/sample-page/

COLLEGAMENTI

Descrizione Link	Pro Loco Val Resia
Link	http://www.resianet.org/site/museo-dellarrotino-2/

COLLEGAMENTI

Descrizione Link	PromoTurismoFVG
Link	https://www.turismofvg.it/musei/museo-dell-arrotino

COLLEGAMENTI

Descrizione Link	Ecomuseo Val Resia
Link	https://www.ecomuseovalresia.it/cultura/musei/museo-dell-arrotino/

COLLEGAMENTI

Descrizione Link	Comune di Resia
Link	http://www.comune.resia.ud.it/index.php?id=2641

COLLEGAMENTI

Descrizione Link

You Tube

Link

<https://www.youtube.com/watch?v=SIUVcQCcy9jw>