



CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	I
Identificativo Samira	484465

CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_53968
----------------	----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Soggetto	paesaggio marino: golfo della Spezia
Titolo	Paesaggio lunigiano
Titolo	Ca' di Mùare
Titolo	Paesaggio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	università
Qualificazione	pubblica
Denominazione	Università degli Studi di Trieste
Denominazione spazio viabilistico	piazzale Europa, 1
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Mostra 1953-1954

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	524
Collocazione	Trieste/ Università degli Studi/ Rettorato

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Dipartimento di Fisica Teorica
Denominazione spazio viabilistico	strada Costiera, 11
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Opere d'arte
Specifiche	Dipartimento di Fisica Teorica, secondo piano, ala destra, st. 210 (Prof. Ghirardi)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1950
Validità	post
A	1953

Validità	ante
Motivazione cronologia	bibliografia
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Motivazione dell'attribuzione	firma
Autore	Colucci Vincenzo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1898/ 1970
Sigla per citazione	1000777
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MISURE	
Unità	cm
Altezza	76.5
Larghezza	86.5
Varie	con la cornice misura cm 93 X 103.5
Formato	rettangolare
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	Note di restauro: la tela è stata sottoposta ad una spolveratura e fissata con un chiodo. La cornice, in cattivo stato con caduta della doratura, è stata restaurata.
Data	2007
RESTAURI	
RESTAURI	
Data	2007
Ente responsabile	SBAPPSAE FVG
Nome operatore	Buttazzoni Nicoletta
Nome operatore	Gioachin, Cristina
Ente finanziatore	SBAPPSAE TS
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Il tratto di costa, giocato sulle morbidezze tonali e sulle variazioni di luce, è tratteggiato con pennellate fresche e vivaci sui toni verdi, ocra, delicati rosa e sapienti colpi di bianco.
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria

Tecnica di scrittura	a pennello
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	VColucci

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	sul retro, sulla tela al centro in grande
Trascrizione	318

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	sul retro, sulla tela a destra in alto
Trascrizione	99

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	sul retro, su un'etichetta (molto rovinata) applicata sulla cornice e intelaiatura in alto al centro
Trascrizione	Invitati/ "Vincenzo Colucci"/ =Paesaggio= [...]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
Posizione	sul retro, su un'etichetta applicata in alto a destra sull'intelaiatura lignea
Trascrizione	ESPOSIZIONE NAZIONALE TRIESTE/ B. TARTAGLIA & C. -ROMA-/ CASA DI SPEDIZIONI/ 1 dipinto olio su tela/ in cornice del/ PROF. VINCENZO COLUCCI/ "PAESAGGIO"/ 14

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	sul retro, in alto a destra lungo l'intelaiatura

Trascrizione Ca' di Mare Golfo della Spezia £ =

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri corsivo
Posizione sul retro, in alto a sinistra sulla tea e sotto un timbro
Trascrizione 30-6-1953/ [...]

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione acquisto
Nome Colucci, Vincenzo
Data acquisizione 1953
Luogo acquisizione TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento D.Lgs 22.01.2004, n. 42, art. 10, comma 1
Estremi provvedimento Prot. 6436, Cl. 34.07.01
Data notificazione 2010/08/19

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale
Autore Bonassi, Paolo
Data 2008/02/26
Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Russo A.
Anno di edizione 2024
Sigla per citazione 212733
V., pp., nn. p. 159

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Russo A.
Anno di edizione 2014
Sigla per citazione 212494
V., pp., nn. pp. 116-117

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Zanni N.
Anno di edizione 2010
Sigla per citazione 212521
V., pp., nn. p. 8

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Pinzani M.
Anno di edizione 2010
Sigla per citazione 212522
V., pp., nn. pp. 26-27

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Quegli anni 50
Anno di edizione 2009
Sigla per citazione 212519
V., pp., nn. pp. 186-187

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore 1953 Italia
Anno di edizione 2008
Sigla per citazione 208763
V., pp., nn. p. 116

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Castelli G.
Anno di edizione 2005-2006
Sigla per citazione 202777

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Mammola M.
Anno di edizione 2004-2005
Sigla per citazione 202776

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Fabiani R.
Anno di edizione 2004
Sigla per citazione 212523
V., pp., nn. p. 269

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Gioseffi D.
Anno di edizione 1953/12/31
Sigla per citazione 212115
V., pp., nn. p. 4

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Gruber Benco A.
Anno di edizione 1953
Sigla per citazione 203376
V., pp., nn. p. 10

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Umana
Anno di edizione 1953
Sigla per citazione 203375

MOSTRE

Titolo Esposizione nazionale di pittura italiana contemporanea
Luogo Trieste/ Università degli Studi di Trieste

Data 1953/12/05-1954/01/06

MOSTRE

Titolo 1953 L'Italia era già qui. Pittura italiana contemporanea a Trieste

Luogo Trieste/ Civico Museo Revoltella

Data 2008/06/06-2008/10/30

MOSTRE

Titolo Quegli anni '50. Collezioni pubbliche e private a Trieste e Gorizia

Luogo Gorizia/ Fondazione Cassa di Risparmio

Data 2009/04/02-2009/07/12

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2007

Nome Gemo, Giorgia

Funzionario responsabile Merluzzi, Franca

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Dipinto con cornice lignea dorata senza vetro. Sul retro, sulla cornice in basso a destra è applicata l'etichetta prestampata dell'inventario di beni dell'Università, dove è indicato: "IST. DI FISICA TEORICA/ B.C. 221/ INV.N. 524". Sul retro è presente l'etichetta dell'impresa che si occupò dei trasporti delle opere per la mostra dell'Università di Trieste: ciò indica che l'incorniciatura del dipinto è quella originale con la quale fu esposto nella mostra del 1953. Sul retro è anche indicato il soggetto del dipinto, mentre il prezzo è stato coperto con dei tratti a pennarello.