



CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	495976

CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_124872
----------------	-----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Soggetto	paesaggio marino: Servola
----------	---------------------------

Titolo Servola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.
Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero Ve011

Data 2011/12/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Università degli Studi di Trieste. Uni1

Denominazione spazio viabilistico	via dell'Università, 1
Denominazione raccolta	Lascito Fonda Savio
Specifiche	secondo piano, stanza n. 207

DATA

Data ingresso	1992
Data uscita	2012/07/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------	-------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Eco4
Denominazione spazio viabilistico	via Economo, 12/3
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio
Specifiche	Archivio degli scrittori e della cultura regionale, sito al quarto piano, ala destra

DATA

Data ingresso	2012/07/00
Data uscita	2019/03/00

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
A	1849

Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------	-----------------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'autore	attr.
Motivazione dell'attribuzione	firma
Autore	De Arbanasich
Dati anagrafici/estremi cronologici	sec. XIX
Sigla per citazione	1002363

DATI TECNICI

Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------	----------------------

MISURE

Unità	cm
Altezza	27
Larghezza	39
Varie	cornice: altezza 34; larghezza 46

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Veduta di Servola.
Codifica Iconclass	25H23

Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: colle di Servola: colline; rocce. Mare. Figure: pescatori. Architetture: Trieste: Servola: chiesa di San Lorenzo.
--------------------------	--

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	sul retro, su un'etichetta posta al centro
Trascrizione	39 18/ Servola - olio - metà/ del 1800/ Collezione/ Antonio Fonda Savio

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a pennello
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	de Arbanasich

Notizie storico-critiche	L'olio su tela, opera di un autore altrimenti ignoto che si firma "de Arbanasich" e che sembra tutt'altro che un dilettante, ritrae con minuzia di dettagli il colle di Servola, sovrastato dal riconoscibilissimo profilo della chiesa di San Lorenzo, colto dalla spiaggia adiacente all'allora Passeggio Sant'Andrea, a quel tempo accessibile perché non occupata dai moli commerciali: nel 1863 sorse in questo quartiere la fabbrica di vernici sottomarine di Gioacchino Veneziani, dove lavorò Antonio Fonda Savio.
--------------------------	---

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2011/08/00
Ente proprietario	Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale
Codice identificativo	Ve011

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi M.
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 309, n. 222

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015

Sigla per citazione	208977
V., pp., nn.	p. 105
V., tavv., figg.	fig. 69, p. 113

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 242
V., tavv., figg.	p. 243

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Libri immagini casa Svevo
Anno di edizione	2011
Sigla per citazione	208045
V., pp., nn.	p. 66
V., tavv., figg.	p. 66, fig. 7

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Sancin A. M.
Anno di edizione	1985
Sigla per citazione	208043
V., pp., nn.	p. 19

MOSTRE

Titolo	Libri e immagini di casa Svevo dalle collezioni di Antonio Fonda Savio
--------	--

Luogo	Trieste/ Biblioteca Statale
-------	-----------------------------

Data	2011
------	------

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2014
------	------

Nome	Paris, Laura
------	--------------

Referente scientifico	Zanni, Nicoletta
-----------------------	------------------

Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca
--------------------------	------------------

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2015
------	------

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2024
------	------

Nome	De Grassi, Massimo
------	--------------------

Referente scientifico	De Grassi, Massimo
-----------------------	--------------------

Funzionario responsabile	Zilli, Elisa
--------------------------	--------------