



#### CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	495993

#### CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_124894
----------------	-----------

#### RELAZIONI

Altre relazioni	OA_124886
-----------------	-----------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

#### SOGGETTO

Soggetto	figura maschile e figura femminile
Titolo	Villico col caregon in testa e Servolana

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Comune	Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	Co019
Data	2011/12/00

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------	-------------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Uni1
Denominazione spazio viabilistico	via dell'Università, 1
Denominazione raccolta	Lascito Fonda Savio
Specifiche	secondo piano, stanza n. 207

#### DATA

Data ingresso	1992/00/00
Data uscita	2012/07/00

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------	-------------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Eco4
Denominazione spazio viabilistico	via Economo, 12/3
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio
Specifiche	Archivio degli scrittori e della cultura regionale, sito al quarto piano, ala destra

## DATA

Data ingresso	2012/07/00
Data uscita	2019/03/00

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1840
Validità	ca.
A	1860
Validità	ca.

Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------	--------------------

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito giuliano
Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## DATI TECNICI

Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------	----------------------

## MISURE

Unità	cm
Altezza	53.7
Larghezza	68.5
Varie	cornice: altezza 60.5; larghezza75
Formato	rettangolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione discreto

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Villico o mandriano di spalle con un caregon sul capo ed un moretto all'orecchio destro. L'uomo appoggia la mano sinistra sulla spalla di una popolana in costume servolano che gli sorride e sorregge nella mano sinistra un uccellino.

Codifica Iconclass

31D14 : 31D15 : 33C21

Indicazioni sul soggetto

Figure: uomo; donna. Abbigliamento: costume popolare; copricapo: caregon; fazzoletto. Animali: uccello. Piante: albero. Fiori.

Notizie storico-critiche

Il dipinto, realizzato verosimilmente intorno alla metà del secolo, mostra una scena di corteggiamento ambientata in un cortile di campagna, l'uomo porta sul capo il tipico "caregon", copricapo di pelliccia tipico dei "villici" dei dintorni di Trieste, la cui forma ricorda quella di un seggiolone (in triestino "carega"), mentre la donna è vestita alla "mandriera" ma in modo ricercato, tipico dei giorni di festa. Di buona qualità, l'opera è affine per tecnica, struttura pittorica e stile a quella descritta alla scheda OA\_124893 (Inv. CO018), tanto da poter essere assegnata a uno stesso autore, non ancora identificato.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione

lascito

Nome

Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione

1992

Luogo acquisizione

TS/ Trieste

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Autore

Macovaz, Vanja

Data

2011/08/00

Ente proprietario

Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale

Codice identificativo

C0019

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 412, n. 402

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	208977
V., pp., nn.	p. 105
V., tavv., figg.	fig. 75, p. 116

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 223

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Starec R.
Anno di edizione	2002
Sigla per citazione	208039

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Favetta B.M.
Anno di edizione	1988
Sigla per citazione	208040

#### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

Data	2014
Nome	Paris, Laura
Referente scientifico	Zanni, Nicoletta
Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca

#### AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2015
------	------

#### AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2024
Nome	De Grassi, Massimo
Referente scientifico	De Grassi, Massimo
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa