



CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	495994

CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_124895
----------------	-----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Soggetto	oste
Titolo	Oste della costa Istriana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.
Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero Co021

Data 2011/12/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Università degli Studi di Trieste. Uni1

Denominazione spazio viabilistico via dell'Università, 1

Denominazione raccolta Lascito Fonda Savio

Specifiche secondo piano, stanza n. 207

DATA

Data ingresso 1992/00/00

Data uscita 2012/07/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Eco4
Denominazione spazio viabilistico	via Economo, 12/3
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio
Specifiche	Archivio degli scrittori e della cultura regionale, sito al quarto piano, ala destra

DATA

Data ingresso	2012/07/00
Data uscita	2019/03/00

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1840
Validità	ca.
A	1860
Validità	ca.

Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------	--------------------

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito giuliano
Motivazione dell'attribuzione	contesto

DATI TECNICI

Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------	----------------------

MISURE

Unità	cm
Altezza	89
Larghezza	68.3
Varie	cornice: altezza 108; larghezza 86.5
Formato	rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	mediocre
Indicazioni specifiche	Impolverato e sporco in diversi punti

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Oste che sorregge tra le mani una brocca di vino rosso sullo sfondo di un paesaggio carsico.
Codifica Iconclass	46B21(OSTE)
Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: oste. Abbigliamento: giacca; berretto a calza; fazzoletto. Mobilia: tavolo. Oggetti: caraffa di vino. Piante: albero.

Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto rientra tra gli interessi di tipo etnografico di Antonio Fonda Savio e, a giudicare dalle ricorrenze di soggetti di questo tipo nei cataloghi, il genere aveva un notevole successo di pubblico nelle mostre d'arte triestine della metà dell'Ottocento. In questo caso l'ignoto autore, da ricercarsi tra i molti specialisti attivi nel campo alla metà del secolo nell'area triestina, illustra un sorridente oste che ostenta una grande brocca di vino rosso, con sullo sfondo le colline del Carso. I prototipi stilistici di opere come questa, ben presenti nella collezione Fonda Savio, sono le immagini di gusto Biedermeier diffuse a Trieste da pittori come Giuseppe Tominz e soprattutto Giovanni Pagliarini, autore di scene di genere, lucidamente analitiche, di cui le cronache del tempo ricordano il successo, dinamiche che costringevano l'artista a replicare più volte quei soggetti, talvolta con minime varianti o in formato litografico, favorendone la diffusione a tutti i livelli e lasciando ampio spazio a seguaci e imitatori.</p>
--------------------------	---

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2011/08/00
Ente proprietario	Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale
Codice identificativo	Co021

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	pp. 412, n. 399

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	pp. 223-224

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2014
Nome	Paris, Laura
Referente scientifico	Zanni, Nicoletta
Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2015
------	------

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2002
Nome	De Grassi, Massimo
Referente scientifico	De Grassi, Massimo
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa