



CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	496183

CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_125099
----------------	-----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Soggetto	veduta di Trieste
Titolo	Veduta di Trieste

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.
Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero Ve013

Data 2011/12/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Università degli Studi di Trieste. Uni1

Denominazione spazio viabilistico via dell'Università, 1

Denominazione raccolta Lascito Fonda Savio

Specifiche secondo piano, stanza n. 207

DATA

Data ingresso 1992/00/00

Data uscita 2012/07/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Eco4
Denominazione spazio viabilistico	via Economo, 12/3
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio
Specifiche	Archivio degli scrittori e della cultura regionale, sito al quarto piano, ala destra

DATA

Data ingresso	2012/07/00
Data uscita	2019/03/00

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1894
A	1894

Motivazione cronologia	data
------------------------	------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	sigla
Autore	Hohenberger Enrico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1843/ 1897
Sigla per citazione	21444

DATI TECNICI

Materia e tecnica	cartoncino/ pittura a olio
-------------------	----------------------------

MISURE

Unità	cm
Altezza	24.6
Larghezza	19.7
Varie	cornice: altezza 38.5; larghezza 52.5
Formato	rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	L'olio mostra con pennellate impressionistiche, ma molto precise, una veduta del porto di Trieste colta dalla collina di Greta: nella parte bassa del dipinto si riconoscono le strutture, appena accennate, del Porto Vecchio e sullo sfondo il succedersi del colle di San Giusto, di quello di San Vito e del promontorio di Muggia.
Codifica Iconclass	25H2 : 25II1 : 61E(TRIESTE)
Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: Golfo di Trieste. Mare: Adriatico. Vedute: porto di Trieste; colle di San Giusto; Muggia.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a inchiostro
Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
Posizione	etichetta posta sul retro, in basso a destra
Trascrizione	75/ HOHEMBERGER/ VEDUTA DI TRIESTE/ BOZZETTO AD OLIO/ COLLEZIONE/ANTONIO FONDA SAVIO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a pennello
Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	EH / 8.11.94

Notizie storico-critiche	Il monogramma "E. H." va sicuramente sciolto in Enrico Hohenberger, come testimonia anche la concordanza grafica con le scritte presenti in altre opere autografe dell'autore. L'opera è certamente uno studio preparatorio ripreso almeno parzialmente dal vero e pensato per essere tradotto in una composizione più ampia.
--------------------------	---

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
------	---------------------

Autore Macovaz, Vanja
Data 2011/08/00
Ente proprietario Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale
Codice identificativo Ve013

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore De Grassi, Massimo
Anno di edizione 2024
Sigla per citazione 212729
V., pp., nn. p. 339, n. 270

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Paris L.
Anno di edizione 2015
Sigla per citazione 208977
V., pp., nn. p. 105
V., tavv., figg. fig. 68,p. 112

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Paris L.
Anno di edizione 2013
Sigla per citazione 208044
V., pp., nn. p. 242

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Libri immagini casa Svevo
Anno di edizione	2011
Sigla per citazione	208045
V., pp., nn.	p. 62
V., tavv., figg.	p. 62, fig. 4

MOSTRE

Titolo	Libri e immagini di Casa Svevo dalle Collezioni di Antonio Fonda Savio
Luogo	Trieste/ Biblioteca Statale
Data	2011

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2015
Nome	Paris, Laura
Referente scientifico	Zanni, Nicoletta
Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2015
------	------

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2024
Nome	De Grassi, Massimo
Referente scientifico	De Grassi, Massimo
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa