



#### CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	496267

#### CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_125185
----------------	-----------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

#### SOGGETTO

Soggetto	veduta di Trieste: acquedotto
Titolo	Fonti di Aurisina

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia

Comune Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.  
Lascito Fonda Savio

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero Ve020

Data 2011/12/00

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Università degli Studi di Trieste. Uni1

Denominazione spazio viabilistico via dell'Università, 1

Denominazione raccolta Lascito Fonda Savio

Specifiche secondo piano, stanza n. 207

#### DATA

Data ingresso 1992/00/00

Data uscita 2012/07/00

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Eco4
Denominazione spazio viabilistico	via Economo, 12/3
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio
Specifiche	Archivio degli scrittori e della cultura regionale, sito al quarto piano, ala destra

## DATA

Data ingresso	2012/07/00
Data uscita	2019/03/00

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1857
Validità	post
A	1860
Validità	ca.

Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------	-----------------

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito giuliano
Motivazione dell'attribuzione	contesto

## DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ pittura ad acquerello
-------------------	------------------------------

## MISURE

Unità	cm
Altezza	43
Larghezza	63.5
Varie	Cornice: altezza 77; larghezza 98.5
Formato	rettangolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Veduta dei "filtri" di Aurisina.
Codifica Iconclass	25II1 : 61E(AURISINA) : 61F(ACQUEDOTTO)
Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: costa; colline carsiche; golfo di Trieste. Architetture: Trieste: Acquedotto; Castello di Miramare. Mare: Adriatico. Mezzi di trasporto: imbarcazioni. Figure: uomini; donne.

Notizie storico-critiche	Non si conosce il nome dell'autore dell'opera, che dimostra una buona padronanza dei mezzi prospettici e pittorici, per quanto contestualizzati in una composizione molto convenzionale. Il dipinto documenta le strutture dell'acquedotto cittadino costruite ad Aurisina a partire dal 1853. In quella data venne approvato il progetto per la costruzione di un acquedotto che sfruttasse le sorgenti di Aurisina (oggi denominati "filtri") e facesse fronte ai bisogni della Ferrovia Meridionale (allora in costruzione), del Porto e della città di Trieste, la struttura entrò in funzione nel 1857 (Cfr. E. Faraone, Problemi amministrativi e finanziari nella costruzione dell'acquedotto di Aurisina (1853-1860), in "Atti e Memorie della commissione grotte Eugenio Boegan", vol. XLII, Trieste 2009, pp. 11-40). Nella struttura attualmente trovano ospitalità il Laboratorio di Biologia Marina ed il Dipartimento di Oceanografia Biologica dell'Università degli studi di Trieste.
--------------------------	---

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2011/08/00
Ente proprietario	Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale
Codice identificativo	Ve020

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 414, n. 404

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 243

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data	2015
Nome	Paris, Laura
Referente scientifico	Zanni, Nicoletta
Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2015
------	------

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2024
Nome	De Grassi, Massimo
Referente scientifico	De Grassi, Massimo
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa