CODICI	
Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	496267
CODICE UNIVOCO	
Identificativo	OA_125185
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata
SOGGETTO	
Soggetto	veduta di Trieste: acquedotto

Titolo	Fonti di Aurisina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	Ve020
Data	2011/12/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Uni1

Denominazione spazio viabilistico	via dell'Università, 1
Denominazione raccolta	Lascito Fonda Savio
Specifiche	secondo piano, stanza n. 207

DATA

Data ingresso	1992/00/00
Data uscita	2012/07/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Eco4
Denominazione spazio viabilistico	via Economo, 12/3
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio
Specifiche	Archivio degli scrittori e della cultura regionale, sito al quarto piano, ala destra

DATA

Data ingresso	2012/07/00
Data uscita	2019/03/00

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1857
Validità	post
A	1860
Validità	ca.
Motivazione cronologia	analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito giuliano
Motivazione dell'attribuzione	contesto

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ pittura ad acquerello

MISURE

Unità	cm
Altezza	43
Larghezza	63.5
Varie	Cornice: altezza 77; larghezza 98.5
Formato	rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Veduta dei “filtri” di Aurisina.
Codifica Iconclass	25I1 : 61E(AURISINA) : 61F(ACQUEDOTTO)

Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: costa; colline carsiche; golfo di Trieste. Architetture: Trieste: Acquedotto; Castello di Miramare. Mare: Adriatico. Mezzi di trasporto: imbarcazioni. Figure: uomini; donne.
Notizie storico-critiche	Non si conosce il nome dell'autore dell'opera, che dimostra una buona padronanza dei mezzi prospettici e pittorici, per quanto contestualizzati in una composizione molto convenzionale. Il dipinto documenta le strutture dell'acquedotto cittadino costruite ad Aurisina a partire dal 1853. In quella data venne approvato il progetto per la costruzione di un acquedotto che sfruttasse le sorgenti di Aurisina (oggi denominati "filtri") e facesse fronte ai bisogni della Ferrovia Meridionale (allora in costruzione), del Porto e della città di Trieste, la struttura entrò in funzione nel 1857 (Cfr. E. Faraone, Problemi amministrativi e finanziari nella costruzione dell'acquedotto di Aurisina (1853-1860), in "Atti e Memorie della commissione grotte Eugenio Boegan", vol. XLII, Trieste 2009, pp. 11-40). Nella struttura attualmente trovano ospitalità il Laboratorio di Biologia Marina ed il Dipartimento di Oceanografia Biologica dell'Università degli studi di Trieste.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2011/08/00
Ente proprietario	Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale
Codice identificativo	Ve020

Nome file allegato

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 414, n. 404

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 243

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2015
Nome	Paris, Laura
Referente scientifico	Zanni, Nicoletta

Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca

AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
Data	2015

AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
Data	2024
Nome	De Grassi, Massimo
Referente scientifico	De Grassi, Massimo
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa