

**CODICI**

Tipo scheda OA

Livello di ricerca C

Identificativo Samira 496274

**CODICE UNIVOCO**

Identificativo OA\_125193

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dipinto

Identificazione opera isolata

**SOGGETTO**

Soggetto veduta di Capodistria: palazzo Pretorio

**Titolo**

Palazzo pretorio di Capodistria

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**Stato** Italia

**Regione** Friuli Venezia Giulia

**Comune** Trieste

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

**Tipologia** palazzo

**Denominazione** Sede del Dipartimento studi umanistici

**Denominazione spazio viabilistico** via del Lazzaretto Vecchio, 8

**Denominazione raccolta** smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.  
Lascito Fonda Savio

### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**Numero** Ve026

**Data** 2011/12/00

### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**Tipo di localizzazione** luogo di deposito

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**Stato** Italia

**Regione** Friuli Venezia Giulia

**Provincia** TS

**Comune** Trieste

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

**Tipologia** palazzo

**Qualificazione** pubblico

**Denominazione** Università degli Studi di Trieste. Uni1

Denominazione spazio viabilistico	via dell'Università, 1
Denominazione raccolta	Lascito Fonda Savio
Specifiche	secondo piano, stanza n. 207

#### DATA

Data ingresso	1992
Data uscita	2012/07/00

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------	-------------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Eco4
Denominazione spazio viabilistico	via Emanuele, 12/3
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio
Specifiche	Archivio degli scrittori e della cultura regionale, sito al quarto piano, ala destra

#### DATA

Data ingresso	2012/07/00
Data uscita	2019/03/00

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX

Frazione di secolo secondo quarto

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1839

A 1839

Motivazione cronologia iscrizione

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione iscrizione

Autore Van Haanen Remigius Adrianus

Dati anagrafici/estremi cronologici 1812/ 1894

Sigla per citazione 1002395

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica cartone/ pittura ad acquerello

#### MISURE

Unità cm

Altezza 40.3

Larghezza 29.3

Varie cornice: altezza 56.2; larghezza 45

Formato rettangolare

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Veduta della parte sinistra del Palazzo Pretorio di Capodistria. L'edificio presenta una facciata merlata a due piani terminante alle estremità con due torri, tra i merli si scorge la statua della giustizia: figura femminile con la spada sguainata. Vi sono una serie di finestre, un balcone sul lato destro e, sulla sinistra, uno scalone laterale posto su un arco sorretto da pilastri. Al di sotto dell'arcata vi era la cosiddetta "Bocca del Leone" ove si potevano inserire fogli recanti denunce anonime nei confronti dell'autorità o di qualche cittadino. In facciata, infine, sono murate una statua romana di Cibele, quattro stemmi di podestà veneziani, iscrizioni e leoni marciani.

Codifica Iconclass

25II1 : 61E(CAPODISTRIA) : 61F(PALAZZO PRETORIO)

Indicazioni sul soggetto

Vedute: Capodistria. Architetture: Capodistria: Palazzo Pretorio; Figure: uomini; donne.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza

documentaria

Tecnica di scrittura

a matita

Posizione

in basso a destra

Trascrizione

[...] Capo Distria/1839 RWH

Notizie storico-critiche

Acquerello eseguito dall'Olandese Van Haanen, pittore viaggiatore che nel 1837 si era stabilito a Vienna dove aveva assunto il nome di Remy van Haan, specializzandosi in vedute cittadine e paesaggi, presentate in più occasioni anche alle periodiche esposizioni internazionali che si tenevano a Trieste. In uno di questi viaggi l'artista poteva aver visitato Capodistria e disegnato dal vero il Palazzo, costruito sul lato meridionale della piazza a partire dal 1447 e detto anche Palazzo del Podestà, in quanto, durante la dominazione della Serenissima, vi risiedeva il Podestà nominato dal Doge; durante quella austriaca il sindaco risiedeva invece presso il limitrofo palazzo dell'Armeria.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione

lascito

Nome

Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione

1992

### Luogo acquisizione

TS/ Trieste

## CONDIZIONE GIURIDICA

## Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

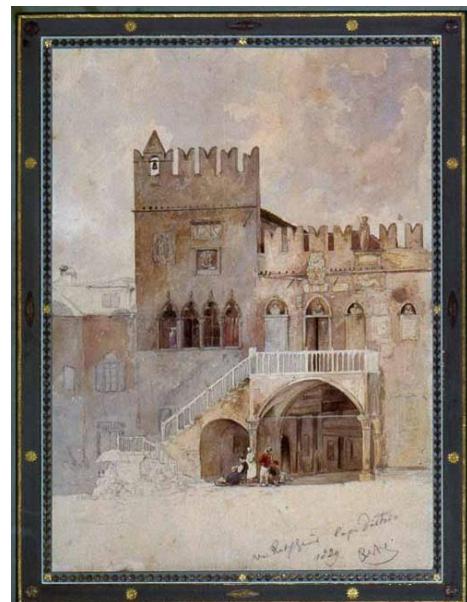
## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipi fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

Data 2011/08/00

Codice identificativo Ve026



## Nome file allegato

## BIBLIOGRAFIA

## Genere bibliografia specifica

Autore De Grassi M.

Anno di edizione 2024

Sigla per citazione 212729

V., pp., nn. p. 438, n. 447

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	208977
V., pp., nn.	p. 123
V., tavv., figg.	fig. 86

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 245
V., tavv., figg.	p. 245

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2015
Nome	Paris, Laura
Referente scientifico	Zanni, Nicoletta
Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2015
AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
Data	2024
Nome	De Grassi, Massimo
Referente scientifico	De Grassi, Massimo

Funzionario responsabile

Zilli, Elisa