



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	532704

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_6085
----------------	--------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Identificazione	Ercole
Titolo	Studio di nudo maschile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia

Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	Va033
Data	2011/12/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------	-------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Uni1
Denominazione spazio viabilistico	via dell'Università, 1
Denominazione raccolta	Lascito Fonda Savio
Specifiche	secondo piano, stanza n. 207

DATA

Data ingresso	1992/00/00
Data uscita	2012/07/00

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------	-------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Eco4
Denominazione spazio viabilistico	via Economo, 12/3
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio
Specifiche	quarto piano, ala destra, Archivio degli scrittori e della cultura regionale

DATA

Data ingresso 2012/07/00

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX

Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1893

A 1896

Motivazione cronologia analisi stilistica

Altre datazioni 1895-1900

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'autore attr.

Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione contesto

Nome scelto Fittke Arturo

Dati anagrafici 1873/ 1910

Sigla per citazione 2077

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta a mano/ matita rossa, matita nera

MISURE

Unità mm

Altezza 815

Larghezza 453

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il grande foglio è quasi interamente occupato dallo studio di un nudo virile parzialmente drappeggiato, forse un Ercole se l'asta che impugna con la mano destra può essere identificata come la parte superiore di una clava.

Codifica Iconclass

31A14 : 94L

Indicazioni sul soggetto

Nudi maschili. Divinità: Ercole.

Notizie storico-critiche

La posa della figura è legata alla prassi accademica di fine Ottocento e, più che ai primi studi di disegno che Fittke aveva intrapreso a Trieste presso l'atelier con Eugenio Scomparini, dovrebbe essere legata al periodo trascorso dal 1893 al 1896 all'Accademia di Monaco di Baviera, dove ebbe come insegnanti, tra gli altri, Rudolf von Seiz e Gabriel von Hackl.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione

lascito

Nome

Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione

1992

Luogo acquisizione

TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Note

Dal 1992 al 2012/10/18 in carico all'Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Autore

Macovaz, Vanja

Data

2024/00/00

Ente proprietario

Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo

FS_Va033_r

Note

recto

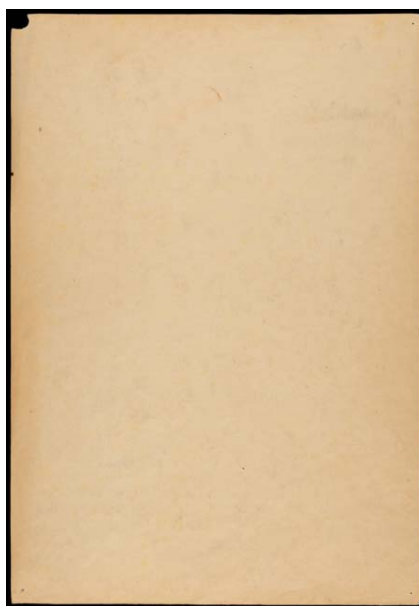
Nome file allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Va033_v
Note	verso

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 326, n. 247

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 258
V., tavv., figg.	p. 258

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2016
Nome	Paris, Laura
Referente scientifico	Zanni Nicoletta
Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca

AGGIORNAMENTO -REVISIONE

Data	2016
------	------

AGGIORNAMENTO -REVISIONE

Data	2024
Nome	De Grassi, Massimo
Referente scientifico	De Grassi, Massimo
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa