



## CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	I
Identificativo Samira	544888

## CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_7795
----------------	--------

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione	stampa
-------------	--------

## SOGGETTO

Identificazione	carta geografica: Pola
-----------------	------------------------

Titolo proprio	Polla
----------------	-------

Tipo titolo dalla stampa

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia  
Regione Friuli Venezia Giulia  
Provincia TS  
Comune Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo  
Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici  
Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8  
Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.  
Lascito Fonda Savio

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero CG010  
Data 2011/12/00

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Friuli Venezia Giulia  
Provincia TS  
Comune Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo  
Qualificazione pubblico

Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Uni1
Denominazione spazio viabilistico	via dell'Università, 1
Denominazione raccolta	Lascito Fonda Savio
Specifiche	secondo piano, stanza n. 207

#### DATA

Data ingresso	1992/00/00
Data uscita	2012/07/00

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------	-------------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste. Eco4
Denominazione spazio viabilistico	via Economo, 12/3
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Lascito Fonda Savio
Specifiche	Archivio degli scrittori e della cultura regionale, sito al quarto piano, ala destra

#### DATA

Data ingresso	2012/07/00
Data uscita	2019/03/00

#### RAPPORTO

## AREA DEL LIBRO

Tipologia	volume
Titolo della pubblicazione	Description des principales villes, havres et Iles du Golfe de Venise du coté Oriental, comme aussi des villes et forteresses de la Morée et quelques places de la Grèce et des principales iles de l'Archipel [...]
Autore della pubblicazione	Peeters Jacob
Edizione	Peteers Jacob/ Antwerp/ 1690
Situazione attuale	stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XVII
Frazione di secolo	fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1690
A	1690

Motivazione cronologica	bibliografia
Motivazione cronologica	documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Riferimento all'intervento	disegnatore
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Nome scelto	Peeters Jan
Dati anagrafici	1625/ 1677
Sigla per citazione	1005684

### AUTORE

Riferimento all'intervento	incisore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

Nome scelto Bouttats Gaspar

Dati anagrafici 1640/ 1695

Sigla per citazione 1005560

#### EDITORI STAMPATORI

Nome Peeters Jacob

Dati anagrafici 1637/ 1695

Ruolo stampatore

Data di edizione 1690

Luogo di edizione Antwerp/ Marché des vieux Souliers

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ acquaforte, bulino

#### MISURE

Unità mm

Altezza 155

Larghezza 210

#### MISURE FOGLIO

Unità mm

Altezza 170

Larghezza 250

Formato rettangolare

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione discreto

#### DATI ANALITICI

##### DESCRIZIONE

Codifica Iconclass 25A3(POLA)

Indicazioni sul soggetto

Carte geografiche: Istria: Pola. Mezzi di trasporto: imbarcazioni.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
Lingua	latino
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	I. Peeters excudit

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di titolazione
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
Posizione	in alto al centro
Trascrizione	POLLA

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	1 Colisée ancien 2 Monastere de Religieuses 3 Ruines antiques/ 4 Le port de Pola 5 Tour d'Orlande 6 S. Marie du Promontoir.

## Notizie storico critiche

La carta geografica presenta nella zona superiore la rappresentazione della città, nella parte inferiore e sulla sinistra sono invece raffigurate svariate imbarcazioni. Ad alcuni degli edifici visibili sono associati dei numeri da 1 a 6. La spiegazione di tale numerazione, in lingua francese, si trova all'esterno del riquadro, nella parte bassa della stampa: 1 Colisée ancien 2 Monastere de Religieuses 3 Ruines antiques 4 Le port de Pola 5 Tour d'Orlande 6 S. Marie du Promontoir. La stampa faceva parte di "Description des principales villes, havres et isles du golfe de Venise du coté oriental. Comme aussi des villes et forteresses de la Moree, et quelques places de la Grèce et des isles principales de l'archipel et forteresses d'icelles et en suite quelques places renommées de la Terre Sainte, et autres dessous la domination ottomane vers le midy et l'orient, et quelques principales villes en Perse et le regne du Grand Mogol le tout en abregé" pubblicato ad Anversa nel 1690. Le illustrazioni contenute nell'album si basavano sui disegni di Johannes Peeters, noto per le sue vedute di città. Le vedute di Johannes furono successivamente incise da Gaspar Bouttats, noto per la sua abilità e precisione nell'arte dell'incisione. L'album include una vasta gamma di vedute e mappe di località strategiche del Mediterraneo orientale. Ogni pubblicazione iniziava con una descrizione dettagliata delle città e dei soggetti rappresentati, offrendo ai lettori non solo una rappresentazione visiva dei luoghi ma anche un contesto storico e geografico approfondito. Le pubblicazioni non solo celebravano le vittorie militari, ma servivano anche come preziosi strumenti didattici e documenti storici.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja

Data 2011/08/00

Ente proprietario Associazione denominata Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale

Codice identificativo CG010

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Paris L.

Anno di edizione 2013

Sigla per citazione 208044

V., pp., nn. pp. 218-219

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2015

Nome Paris, Laura

Referente scientifico Zanni, Nicoletta

Funzionario responsabile Merluzzi, Franca

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2015

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2024
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Referente scientifico	Sartor, Lucia
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa

## ANNOTAZIONI

## COLLEGAMENTI

Descrizione link                      Volume contenete la stampa

Link    [https://books.google.it/books?id=udteAAAacAAJ&printsec=frontcover&hl=it&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.it/books?id=udteAAAacAAJ&printsec=frontcover&hl=it&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)