



Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale



CODICI	
Tipo scheda	S
Livello ricerca	Р
Identificativo Samira	545502
CODICE UNIVOCO	

Identificativo S_8427

RELAZIONI
Altre relazioni S_8402

OGGETTO

OGGETTO

Definizione cartolina

Tipologia satirica

Identificazione elemento d'insieme

QUANTITA'

Quantità non rilevata QNR

Completa/incompleta incompleta

Numero d'ordine 27

SOGGETTO

Identificazione scena satirica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia GO

Comune Gorizia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Musei Provinciali

Denominazione spazio viabilistico Borgo Castello, 13

Denominazione raccolta Musei Provinciali. Fototeca

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero 2586

Data 1928-1938 Inv. R.M. Cossar

Collocazione GO/ Gorizia/ Archivio Storico Provinciale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1914

Validità ca

A 1915

Validità ca

Motivazione cronologica contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento illustratore

Motivazione dell'attribuzione firma

Nome scelto Mass'beuf

Dati anagrafici notizie 1900/ 1929 ca.

Sigla per citazione 1004948

EDITORI STAMPATORI

Nome Imprimerie Provençale Guiraud

Ruolo editore/ stampatore

Luogo di edizione Marsiglia/ Parigi

DATI TECNICI

Materia e tecnica cartoncino/ litografia, stampa tipografica

MISURE

Unità mm

Altezza 140

Larghezza 90

MISURE FOGLIO

Unità mm

Altezza 140

Larghezza 90

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche cartoncino ingiallito; residui di adesivo sul verso

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass 45A13: 45A131

Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani: Prima guerra mondiale. Figure maschili:

soldati francesi. Armi: cannone; fucili.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza firma

Lingua francese

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri corsivo

Posizione in basso al centro

Trascrizione Mass'beuf

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di commento

Lingua francese

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo

Posizione in basso a destra

Trascrizione

Eux tirer porte-cigarette pour caser pipe / à Boches et

passer eux à tabac...

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di numerazione

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri numeri arabi

Posizione in basso a sinistra

Trascrizione 27

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica

Lingua francese

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo

Posizione verso, in alto al centro

Trascrizione CARTE POSTALE / CORRESPONDANCE / ADRESSE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

Lingua francese

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo, numeri arabi

Posizione verso, margine sinistro, in verticale

Trascrizione IMP. PROVENÇALE GUIRAUD, 7. QUAI DU CANAL. -

MARSEILLE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Lingua italiano

Tecnica di scrittura a penna

Tipo di caratteri maiuscolo, minuscolo, numeri arabi

Posizione verso, a destra

Trascrizione Sig.r Carlo Morpurgo / Avvocato alla Corte d'Appello /

Sciareh Abou Sebaa 25 / Città

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di numerazione

Tecnica di scrittura a penna

Tipo di caratteri numeri arabi

Posizione verso, in alto a sinistra

Trascrizione 835

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza marchio

Qualificazione commerciale

Identificazione Imprimerie Provençale Guiraud

Quantità 1

Posizione in basso a sinistra

Descrizione Circolare, lungo la circonferenza MARSEILLE PARIS; al

centro GIP

Sigla per citazione 31410

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro a inchiostro

Qualificazione di museo

Identificazione Museo della Redenzione di Gorizia

Quantità 1

Posizione verso, in alto a destra

Circolare; iscrizione * MUSEO DELLA REDENZIONE * Descrizione

GORIZIA lungo la circonferenza esterna; al centro,

circoscritto da circonferenza di perline, paesaggio stilizzato

con colli e castelli.

Sigla per citazione 31285

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

timbro a inchiostro Classe di appartenenza

Qualificazione di museo

Identificazione Musei Provinciali di Gorizia

Quantità 1

Posizione verso, in alto a sinistra

Iscrizione distribuita su tre righe completata con i dati Descrizione

dell'opera e la firma del direttore: Pervenuto il ... / N. di

Prot. ... / Visto il Direttore: ...

Sigla per citazione 31408

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Quantità 2

Posizione verso, a sinistra

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione

Nome Morpurgo, Carlo

Data acquisizione 1930

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo immagine digitale

2020/00/00 Data

ERPAC-Servizio catalogazione, promozione, Ente proprietario

valorizzazione e sviluppo del territorio

07612696_r Codice identificativo

Note generale dell'opera

Formato jpg



Nome file allegato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo immagine digitale

Data 2020/00/00

ERPAC-Servizio catalogazione, promozione, Ente proprietario

valorizzazione e sviluppo del territorio

07612696_v Codice identificativo

generale dell'opera Note

Formato jpg



Nome file allegato

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Delbello P.

Anno di edizione 1991

Sigla per citazione 212267

V., pp., nn. p. 292

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Brouland P./ Doizy G.

Anno di edizione 2013

Sigla per citazione 212145

V., pp., nn. pp. 179, 260-261

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021

Nome Frucco, Francesca

Referente scientifico Martina, Alessandra

Funzionario responsabile	Comis, Guido
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	La cartolina, viaggiata, reca la debita affrancatura obliterata.