



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



## Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale



### CODICI

|                    |        |
|--------------------|--------|
| Tipo scheda        | OAC    |
| Livello di ricerca | C      |
| ID Samira          | 597828 |

### CODICE UNIVOCO

|                |         |
|----------------|---------|
| Identificativo | OAC_203 |
|----------------|---------|

### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| Nome scelto         | Bergamasco Matteo |
| Dati anagrafici     | 1982/             |
| Sigla per citazione | 1000840           |

## COMMITTENZA

|      |  |
|------|--|
| Nome | Galleria comunale d'arte contemporanea di Monfalcone |
| Data | 2007   |

## OGGETTO

### OGGETTO

|             |                 |
|-------------|-----------------|
| Definizione | libro d'artista |
|-------------|-----------------|

## IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

|                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| Titolo dell'opera | hkepiamrp (quaderno d'appunti) |
|-------------------|--------------------------------|

## LOCALIZZAZIONE

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|           |                       |
|-----------|-----------------------|
| Stato     | Italia                |
| Regione   | Friuli Venezia Giulia |
| Provincia | GO                    |
| Comune    | Monfalcone            |

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Tipologia                         | galleria d'arte                        |
| Qualificazione                    | pubblica                               |
| Denominazione                     | Galleria comunale d'arte contemporanea |
| Denominazione spazio viabilistico | piazza Cavour                          |
| Denominazione raccolta            | Galleria comunale d'arte contemporanea |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|        |     |
|--------|-----|
| Secolo | XXI |
|--------|-----|

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 2007 |
| A  | 2007 |

## DATI TECNICI

### MATERIALI/ALLESTIMENTO

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| Materiali, tecniche, strumentazione | matita su carta   |
| Materiali, tecniche, strumentazione | pastello su carta |
| Materiali, tecniche, strumentazione | penna su carta    |

## MISURE

|           |      |
|-----------|------|
| Unità     | cm   |
| Altezza   | 18   |
| Larghezza | 24.4 |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|------------------------|-------|

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

|                        |   |
|------------------------|---|
| Descrizione dell'opera | Quaderno di appunti grafici con scene e paesaggi fantastici |
|------------------------|---|

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Notizie storico-critiche | L'artista realizza nelle pagine di questo quaderno scenari fantastici, paesaggi onirici con forme e situazioni grottesche. Realizzato a matita e a pastelli, il quaderno presenta schizzi e studi di soggetti che ritornano nella sua opera. |
|--------------------------|--|

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| Tipo acquisizione  | compravendita        |
| Nome               | Comune di Monfalcone |
| Data acquisizione  | 2007                 |
| Luogo acquisizione | GO/ Monfalcone       |

## CONDIZIONE GIURIDICA

|                      |                                      |
|----------------------|--------------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|----------------------|--------------------------------------|

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|      |                     |
|------|---------------------|
| Tipo | fotografia digitale |
|------|---------------------|

Data

2007/00/00

Ente proprietario

Galleria comunale d'arte contemporanea di Monfalcone

Note

due pagine adiacenti del diario

Nome File allegato



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Data

2007/00/00

Ente proprietario

Galleria comunale d'arte contemporanea di Monfalcone

Note

due pagine adiacenti del diario

Nome File allegato



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale  
Data 2007/00/00  
Ente proprietario Galleria comunale d'arte contemporanea di Monfalcone  
Note due pagine adiacenti del diario

Nome File allegato



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale  
Data 2007/00/00  
Ente proprietario Galleria comunale d'arte contemporanea di Monfalcone  
Note due pagine adiacenti del diario

Nome File allegato



## BIBLIOGRAFIA

|                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| Genere              | bibliografia specifica |
| Tipo                | Catalogo mostra        |
| Autore              | im02 Immagine sottile  |
| Anno di edizione    | 2007                   |
| Sigla per citazione | 203090                 |
| V., pp., nn.        | pp. 12-17              |
| V., tavv., figg.    | pp. 16-17              |

Citazione completa im 02 L'immagine sottile. Opere per la collezione della Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone, a cura di A. Bruciati, Monfalcone, Comune di Monfalcone, 2007.

## MOSTRE

|        |  |
|--------|--|
| Titolo | im 02 L'immagine sottile. Opere per la collezione della Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone |
| Luogo  | GO/ Monfalcone   |
| Sede   | Galleria comunale d'arte contemporanea   |
| Data   | 2007/12/21-2008/02/17  |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|      |               |
|------|---------------|
| Data | 2008          |
| Nome | Gemo, Giorgia |

Funzionario responsabile Merluzzi, Franca

## ANNOTAZIONI

Osservazioni L'opera è stata commissionata espressamente all'artista dalla Galleria di Monfalcone per costituire il terzo nucleo di disegni da acquisire. La galleria infatti per il terzo anno (2005, 2006) in accordo con l'Amministrazione si fa promotrice di un progetto che vede l'incremento della sua collezione attraverso l'acquisizione di disegni di giovani autori scelti come testimoni dell'espressione artistica contemporanea. In questo modo la Galleria con coraggio

compone una sua collezione che rappresenta lo specchio del mondo attuale promuovendo la ricerca di giovani artisti e il dialogo col pubblico.