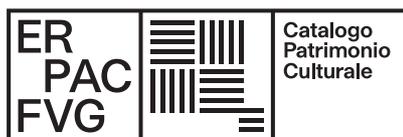




REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



## Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale



### CODICI

Tipo scheda	OAC
Livello di ricerca	C
ID Samira	597861

### CODICE UNIVOCO

Identificativo	OAC_236
----------------	---------

### RELAZIONI

Altre relazioni	OAC_236
-----------------	---------

### DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione	Istituto d'Arte G. Sello-classe 5^G (as.2006/2007)
---------------	--

### COMMITTENZA

Nome	Azienda Ospedaliero-Universitaria S. Maria della Misericordia
Data	2006
Circostanza	Decorazione del reparto di Oncologia

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione	dipinto
-------------	---------

## IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Titolo dell'opera	Scansione temporale
-------------------	---------------------

Identificazione del soggetto	paesaggio con animali: gatto
------------------------------	------------------------------

## LOCALIZZAZIONE

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
-------	--------

Regione	Friuli Venezia Giulia
---------	-----------------------

Provincia	UD
-----------	----

Comune	Udine
--------	-------

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	scuola
-----------	--------

Qualificazione	statale
----------------	---------

Denominazione	Istituto statale d'arte G. Sello
---------------	----------------------------------

Denominazione spazio viabilistico	succursale 1, via Gorizia, 2
-----------------------------------	------------------------------

Denominazione raccolta	Collezione dell'Istituto statale d'arte G. Sello
------------------------	--

## RAPPORTO

### RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

Stadio opera	bozzetto
--------------	----------

Data opera finale/originale	2007
-----------------------------	------

Collocazione opera finale/originale	Azienda Ospedaliero-Universitaria S. Maria della Misericordia, padiglione 3, reparto oncologia
-------------------------------------	--

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2006/ 10/ 00

A 2006/ 12/ 22

## DATI TECNICI

### MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione tempera su carta

Materiali, tecniche, strumentazione pastello su carta

Funzionamento/Allestimento Il dipinto è applicato ad un supporto di cartone: cm 36 X 68. Appeso alla parete, è protetto da un pannello di plexiglass.

## MISURE

Unità cm

Altezza 32

Larghezza 64

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Modalità di conservazione E' preferibile: non esporre l'opera al sole per mantenere l'integrità del colore; evitare il contatto dell'opera con superfici umide.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera L'opera presenta un loggiato con vista paesaggistica caratterizzata da un'architettura illusionistica definita da quattro arcate. Sul muretto su cui poggiano le colonne, si muove la figura di un gatto. Da questo loggiato classico e realistico, si intravede un paesaggio fortemente surreale. Il paesaggio viene ripetuto nello spazio di tutte le arcate ed è caratterizzato dalle colline dipinte appositamente con colori tenui per infondere una sensazione di serenità e tranquillità a colui che la osserva. L'immagine del bozzetto



Nome File allegato



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Furlanis, Paolo
Data	2007/06/00
Ente proprietario	Istituto Statale d'Arte Giovanni Sello
Codice identificativo	SELLO_IMGP_5842
Note	Il bozzetto esposto alla mostra allestita nell'atrio del padiglione centrale dell'ospedale

Nome File allegato



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
------	---------------------

Autore Furlanis, Paolo  
Data 2007/06/00  
Ente proprietario Istituto Statale d'Arte Giovanni Sello  
Codice identificativo SELLO\_IMGP\_5841

Nome File allegato



#### DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA

Autore Furlanis, Paolo  
Data 2007/05/00  
Ente proprietario Istituto Statale d'Arte Giovanni Sello  
Note il filmato è visibile nel sito dell'Istituto: [www.arteudine.it](http://www.arteudine.it)

#### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Tipo Periodico  
Autore Bucco G.  
Anno di edizione 2007  
Sigla per citazione 203260

#### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Tipo	Quotidiano
Autore	Arte Sello
Anno di edizione	2007
Sigla per citazione	203259

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Tipo	Quotidiano
Autore	Casarsa L.
Anno di edizione	2006
Sigla per citazione	203258

Citazione completa	L. Casarsa, "I colori del Sello per rallegrare l'ospedale", in "Messaggero Veneto", 19 dicembre 2006
Citazione completa	"L'arte del Sello approda in ospedale", in "Messaggero Veneto", 31 maggio 2007
Citazione completa	G. Bucco, "Il Sello colora l'ospedale" in "La Vita Cattolica", 9 giugno 2007

## MOSTRE

Titolo	Il Sello per l'Ospedale
Luogo	UD / Udine
Sede	Azienda ospedaliera S. Maria della Misericordia, padiglione centrale, atrio
Data	2007/06/00-2007/09/00

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2007
Nome	Istituto d'arte G. Sello: Zanetti, Chiara
Referente scientifico	Bucco, Gabriella

Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca
--------------------------	------------------

#### AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2008
------	------

Nome	Baldo, Debora/ Zanetti, Chiara
------	--------------------------------

Referente scientifico	Bucco, Gabriella
-----------------------	------------------

Funzionario responsabile	Merluzzi, Franca
--------------------------	------------------

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni	La realizzazione successiva al bozzetto è il pannello composto da trentadue moduli destinato alla decorazione del reparto di Oncologia dell'Azienda Ospedaliero Universitaria S. Maria della Misericordia in Udine. Per ulteriori informazioni sul progetto "Ospedale a colori": <a href="http://www.arteudine.it">www.arteudine.it</a>
--------------	---