



CODICI

Tipo scheda	F
Livello di ricerca	I
Identificativo Samira	652619

CODICE UNIVOCO

Identificativo	F_46365
----------------	---------

OGGETTO

OGGETTO

Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
--------------------------------------	---

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	fotografia di scena-sequenza 16
Identificazione	Girone delle manie-Sala delle Orge-Quarta narrazione della Sig.ra Vaccari:"Il ministro Missiroli"
Identificazione	Duca (Paolo Bonacelli)-totale

Indicazioni sul soggetto

Sala delle Orge: il Duca (Paolo Bonacelli) ritratto mentre, sotto lo sguardo di una Camicia Nera, ammira, traendolo a sé, il volto del Ragazzo che gli siede accanto.

TITOLO

Titolo attribuito Il Duca (Paolo Bonacelli) e il Ragazzo

Specifiche titolo del catalogatore

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia PN

Comune Pordenone

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia architettonica ex convento

Qualificazione francescano

Denominazione Ex Convento di San Francesco

Denominazione raccolta Archivio fotografico Cinemazero

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBICAZIONE FOTO

Fondo Fondo Bachmann

Collocazione FB Classificatore 1

INVENTARIO

Numero inventario generale 490

Data inventariazione 2004

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione Provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lazio

Provincia RM

Comune Roma

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia architettonica casa

Qualificazione privata

Denominazione raccolta Collezione privata Bachmann Gideon

DATA

Data uscita 1997

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione	Lombardia
Provincia	MN
Comune	Villimpenta
Occasione	Riprese film "Salò o le 120 giornate di Sodoma"
Data	1975
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	seconda metà
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1975/03/03
A	1975/05/09
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	contesto
Specifiche	periodo delle riprese del film
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Nome scelto (autore personale)	Beer Deborah Imogen
Dati anagrafici/estremi cronologici	1950/ 1994
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	confronto
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	iscrizione sul supporto della prova a contatto del
Specifiche sull'attribuzione	testimonianze fotografiche presenti nel Fondo
Sigla per citazione	19726
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ pellicola
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Formato	35 mm
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
DATI ANALITICI	

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a pennarello nero
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	491

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	compravendita
Nome	Bachmann, Gideon
Data acquisizione	1997
Luogo acquisizione	Pordenone

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
----------------------	-------------------

DIRITTI D'AUTORE

Nome	Bachmann, Gideon
------	------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome File allegato



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2004
Nome	Coop. Guarnerio - Toffolini, Olivia
Funzionario responsabile	Giusa, Antonio