

CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	822824

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11404
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	0
Codice bene radice	D_11404

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	album
-------------	-------

QUANTITA'

Numero 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Friuli Venezia Giulia
Provincia TS
Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.
Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1800
Validità ca.
A 1805
Validità ca.

Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica	cartone
Materia e tecnica	carta

MISURE

Unità	mm
Altezza	530
Larghezza	360

Formato	rettangolare
---------	--------------

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
Data	2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	L'album, intitolato "Schizzi a penna e colori di fogliame, alberi e paesaggi dell'Arch. Pietro Nobile", contiene 80 disegni ripartiti in 69 fogli.
Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile.
Indicazioni sul soggetto	Soggetto non rilevabile.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	descrittiva
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi

Posizione pagina 1, in alto al centro

Trascrizione Tavole N° 69 / Schizzi a penna e colori / di fogliame, alberi e paesaggi / dell'Arch. Pietro Nobile

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza descrittiva

Tecnica di scrittura a penna

Tipo di caratteri corsivo

Posizione sul dorso dell'album, etichetta

Trascrizione Pietro Nobile / Schizzi di foglia / alberi e paesaggio

Notizie storico-critiche

L'album contiene 80 disegni eseguiti da Pietro Nobile in un lasso di tempo abbastanza limitato, il quinquennio 1800-1805, mentre si trovava a Roma per un soggiorno di studio. Le opere spaziano da vasti paesaggi della campagna romana, punteggiati da una rigogliosa vegetazione e architetture antiche (acquedotti, templi) o moderne, a vedute più ravvicinate di città (prevalentemente Tivoli). Non mancano i fogli più prettamente botanici, con studi approfonditi di alberi e piante erbacee di diverse specie, soffermandosi anche su singoli dettagli quali rami o foglie. I fogli, a prima vista eterogenei, in realtà presentano alcune caratteristiche ricorrenti, a livello tematico, compositivo e tecnico. Alcune volte, uno stesso soggetto è replicato più volte, variandone la struttura compositiva (il disegno è replicato specularmente) e la tecnica, privilegiando rispettivamente l'uso del tratto a penna o delle acquerellature. Tuttavia, per la gran parte dei disegni, si può osservare l'utilizzo di una tecnica comune. Nobile inizialmente traccia con un leggero tratto a matita le forme e, solo in un secondo tempo, le ripassa a penna, portando l'opera a uno stadio più avanzato. Molte volte i disegni venivano arricchiti con acquerellature, mediante le quali l'autore mira a conferire profondità alla scena o a modellare le forme e ad arricchire le scene con particolari.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione 1992

Luogo acquisizione TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

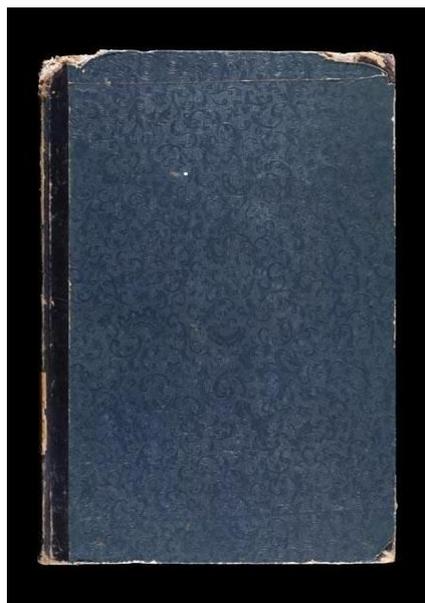
Data 2023/00/00

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo UNITS_Album fogliame_cop.

Note Nobile P._album fogliame_copertina

Nome file allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

Data 2023/00/00

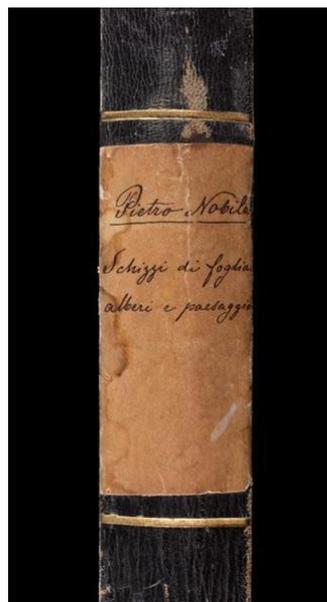
Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo UNITS_Album fogliame_cos.

Note

Nobile P._album fogliame_costa

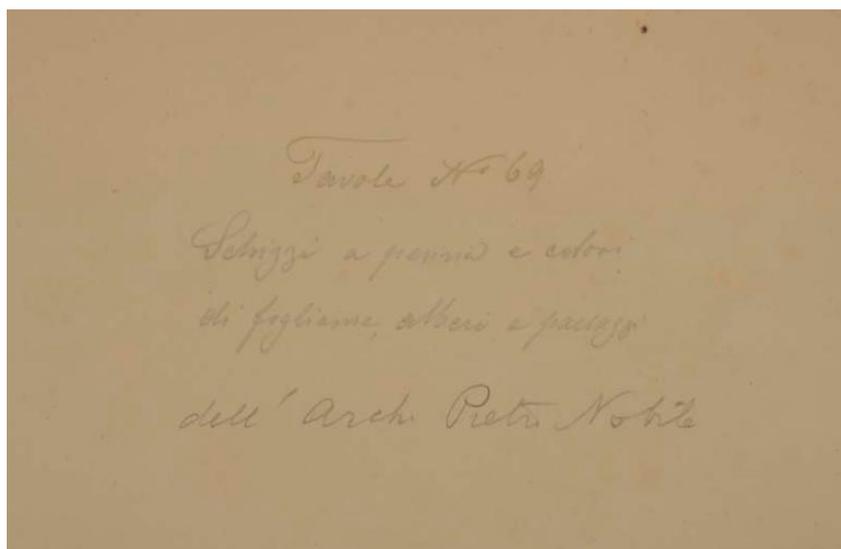
Nome file allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	UNITS_iscrizione interna

Nome file allegato



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa