

CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	823804

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11435
----------------	---------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Identificazione	ritratto d'artista: Dino Predonzani
Titolo	Dino Predonzani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia

Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Fondo Predonzani

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	PRE 029
Data	2023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1980
A	1980

Motivazione cronologia	data
------------------------	------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	firma
Nome scelto	Chersicla Bruno
Dati anagrafici	1937/ 2013
Sigla per citazione	4011

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ inchiostro, pastelli
-------------------	-----------------------------

MISURE

Unità	mm
Altezza	700
Larghezza	500

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
Data	2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di profilo di Dino Predonzani, elaborato con lo stile personale dell'autore.
Codifica Iconclass	48B3 : 61B2(PREDONZANI, Dino)1
Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Dino Predonzani.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma/ data
Tecnica di scrittura	a pennarello
Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
Posizione	recto, in basso
Trascrizione	1980 CHERSICLA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a pennarello
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	recto, in basso
Trascrizione	Dino Predonzani

Notizie storico-critiche	<p>Bruno Chersicla (1937-2013) è stato un allievo di Predonzani all'Istituto Statale d'Arte di Trieste, nella prima classe del corso superiore (iscritto nell'anno 1956, subito dopo la fondazione della scuola). Ancora studente, collabora con i suoi insegnanti nella decorazione navale e prosegue poi il percorso nel campo dell'arte, allestendo la prima mostra personale nel 1962, a Udine, e lavorando a Trieste negli anni Sessanta per poi trasferirsi in Lombardia nel '66. Nel corpus dei suoi lavori, note sono le sculture in legno, scomponibili, con incastri e meccanismi, che possono essere modificate nella loro forma. Rilevante è anche il ciclo di ritratti che Chersicla dedica a varie personalità, scelte tra quelle che sono state significative nella sua formazione. Nel presente lavoro, facente parte del Fondo Predonzani dell'Ateneo triestino, l'autore è ritratto di profilo, come se fosse una scultura apribile con i suoi ingranaggi (le varie parti colorate e i punti neri).</p>
--------------------------	---

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Brautti, Lia
Data acquisizione	2022/08/18
Luogo acquisizione	Ts/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

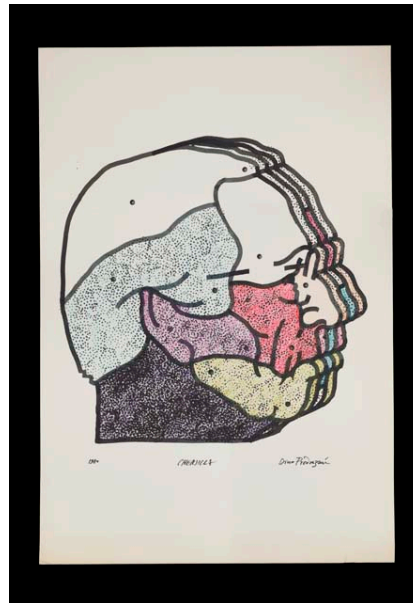
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	Predonzani_029

Nome file allegato



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Paganini, Serena
Nome	Rossi, Maria Cristina
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa

ANNOTAZIONI

Osservazioni	<p>Il Fondo "Dino Predonzani" è stato costituito a seguito della donazione proposta all'Università degli Studi di Trieste da parte della nipote dell'artista, dott.ssa Lia Brautti. La donazione è stata accettata dall'Ateneo, come da delibera n. 7 del Consiglio di Amministrazione del 20 luglio 2022, e i beni sono pervenuti in data 13 agosto 2022, come da verbale di consegna.</p>
--------------	---