

AGGREGAZIONE

AGGREGAZIONE IT

Titolo aggregazione

Fondo documentale Giani Stuparich

Materiale documentario, materiale a stampa, fotografie proveniente dagli eredi di [Giani Stuparich, scrittore, intellettuale, insegnante e giornalista \(Trieste 1891 – Roma 1961\)](#)

Estremi cronologici: 1910 – 1970

Consistenza archivistica

32 buste con manoscritti, dattiloscritti, bozze di stampa, appunti, blocchetti di note, corrispondenze epistolari, corrispondenza, testimonianze critiche, documenti relativi alle cariche pubbliche, documentazione varia, materiale a stampa e libri di Giani Stuparich.

Il fondo è pervenuto all'Archivio degli Scrittori e della Cultura regionale nel 2012 a seguito della donazione effettuata dall'Associazione "Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale" all'Università degli Studi di Trieste.

Ambiti e contenuto

Descrizione

Il fondo conserva materiale documentario prodotto e raccolto da Giani Stuparich e dalla moglie Elody Oblath Stuparich. La documentazione, molto copiosa, si riferisce non solo alla produzione letteraria di Stuparich ma anche alla sua vita privata e pubblica.

Nel fondo sono conservati i manoscritti e i dattiloscritti dei numerosissimi racconti e dei romanzi - in particolare per "Ritornarono" sono presenti molteplici versioni manoscritte e dattiloscritte del testo - la corrispondenza familiare - molto significativo il gruppo di lettere e cartoline postali del fratello Carlo con cui ebbe un fortissimo legame - la corrispondenza relativa agli incarichi pubblici, - fu socio fondatore e presidente del Circolo della Cultura e delle Arti

di Trieste - gli articoli scritti per quotidiani locali e nazionali.

Nel fondo è presente anche la documentazione relativa al suo incarico di insegnante al Liceo: in particolare si segnala il questionario distribuito agli studenti, con una originale e lungimirante sensibilità, relativo alle loro motivazioni e aspettative sugli studi classici intrapresi.

Dalla lettura delle carte del Fondo Stuparich, che dialoga con il Fondo Oblath, si conosce non solo la figura dello scrittore e del suo percorso letterario ma anche quella dell'intellettuale impegnato nella promozione della cultura e dei valori civili.

Fondo bibliografico

Tipo aggregazione

IMMAGINI DI CORREDO

IMMAGINI DI CORREDO COLLEGATE

Immagine



Didascalia IT

Giani Stuparich - anni Trenta (copia da originale - Fondo Bianchi Archivio degli Scrittori e della Cultura regionale)

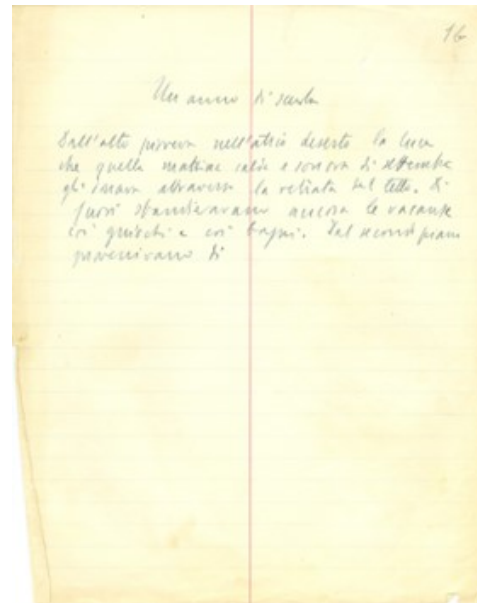
Didascalia EN

Giani Stuparich - 1930s (copy from original - Bianchi Fund Archive of Writers and Regional Culture)

Immagine principale

si

IMMAGINI DI CORREDO COLLEGATE



Immagine

Didascalia IT

Didascalia EN

Immagine principale

Fondo Stuparich "Un anno di scuola"

Stuparich Fund "A Year at School"

no