



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	824254

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11507
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	1
Codice bene radice	D_11404

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

Tipologia	schizzo
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	paesaggio collinare: monti Tiburtini
-----------------	--------------------------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805
Validità	ca.

Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Motivazione dell'attribuzione bibliografia

Nome scelto Nobile Pietro

Dati anagrafici 1774/ 1854

Sigla per citazione 2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta preparata azzurra/ penna, inchiostro nero, matita

MISURE

Unità mm

Altezza 242

Larghezza 370

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il disegno rappresenta lo schizzo della campagna romana. In primo piano dei cipressi dominano il paesaggio collinare, costituito dai dolci declivi punteggiati da alberi e cespugli, riconosciuto come una veduta dei monti Tiburtini.

Codifica Iconclass

25HH114 : 61D(MONTI TIBURTINI) : 25G3(CIPRESSO)

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: monti Tiburtini. Piante: cipressi.

Notizie storico-critiche

Il disegno di Nobile cattura l'atmosfera tranquilla e rilassante della campagna romana. I cipressi, con le loro forme slanciate e i loro contorni, dominano il paesaggio, creando un senso di profondità e prospettiva. I dolci declivi dei monti creano un senso di pace e di armonia. Il disegno è un'opera evocativa che trasmette la bellezza e la tranquillità della campagna romana.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	UNITS_FS_Nob._Dis. 1

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	pp. 22-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa