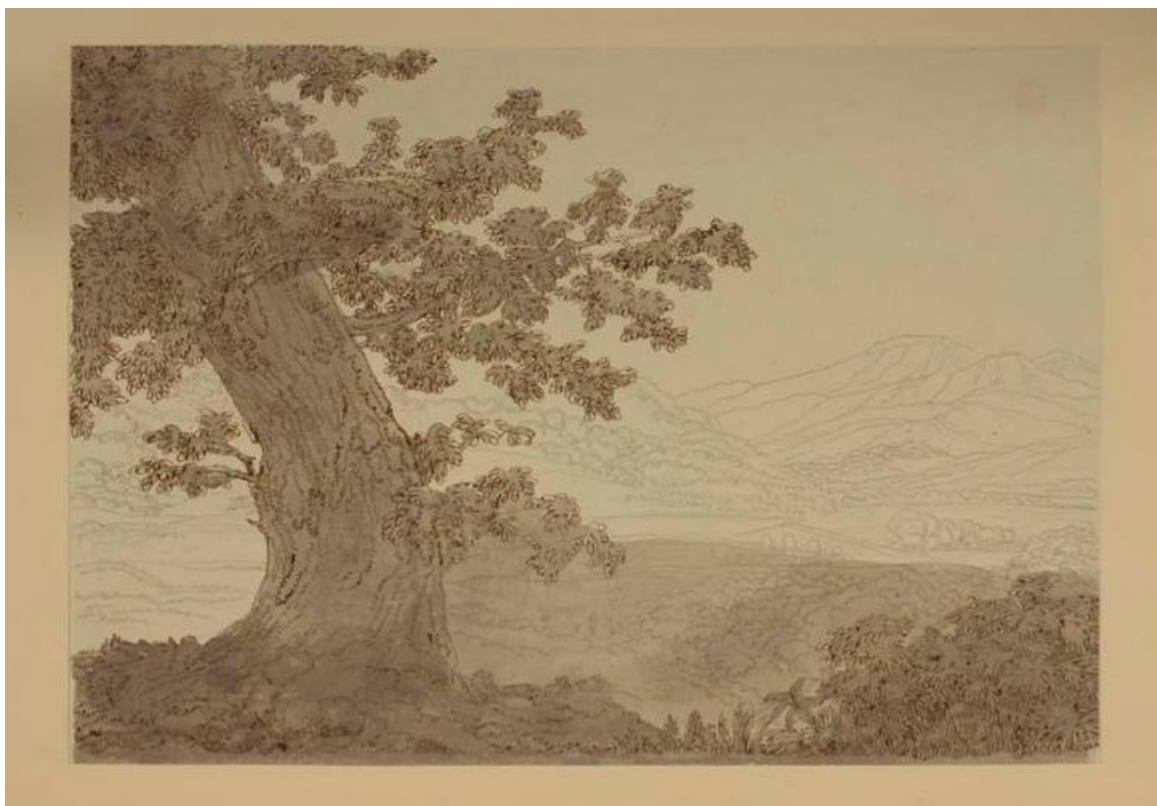




CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	825332

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11508
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	2
Codice bene radice	D_11404

Altre relazioni	D_11508
-----------------	---------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
Tipologia	schizzo
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	paesaggio collinare: monti Tiburtini
-----------------	--------------------------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805

Validità	ca.
Motivazione cronologia	bibliografia
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta preparata azzurra/ penna, inchiostro bruno, matita, acquerello
MISURE	
Unità	mm
Altezza	235
Larghezza	330
Formato	rettangolare
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
Data	2023
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	La scena, introdotta da un grosso albero in primo piano, mostra un panorama dei monti Tiburtini, osservabili sullo sfondo. La pianta maestosa si trova su un'altura, caratterizzata da piante erbacee e da cespugli sulla destra, che domina il territorio circostante. Il paesaggio nelle vicinanze è caratterizzato da una pianura punteggiata di alberi e vegetazione che porta ai primi dolci rilievi, mentre al centro della composizione si osserva un ponte su arcate. Più in lontananza, le cime dei monti chiudono la

veduta.

Codifica Iconclass

25HH114 : 61D(MONTI TIBURTINI) : 25G3(QUERCIA) : 46C112

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: monti Tiburtini. Piante: quercia. Costruzioni: ponte.

Notizie storico-critiche

Il disegno si collega ad foglio D_11519 dello stesso album, che appare diverso per l'adozione di una composizione speculare e per una diversa tecnica realizzativa. La scena descritta offre un quadro suggestivo dei monti Tiburtini e dei loro dintorni, ed è costruita secondo i dettami del "paesaggio classico", con il grande albero in primo piano, imponente. La sua posizione elevata su un'altura conferisce un senso di maestosità alla scena. In lontananza, le cime dei monti chiudono la prospettiva, creando un confine naturale e aggiungendo ulteriore profondità alla scena.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione

lascito

Nome

Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione

1992

Luogo acquisizione

TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Autore

Macovaz, Vanja

Data

2022/00/00

Ente proprietario

Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo

UNITS_FS_Nob._Dis. 2

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	pp. 22-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa