



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	825384

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11515
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	7
Codice bene radice	D_11404
Altre relazioni	D_11515

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
Tipologia	schizzo
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	paesaggio lacustre
-----------------	--------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805

Validità	ca.
Motivazione cronologia	bibliografia
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta preparata azzurra/ penna, inchiostro bruno, acquerello grigio, matita
MISURE	
Unità	mm
Altezza	235
Larghezza	330
Formato	rettangolare
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
Data	2023
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Il disegno presenta un paesaggio lacustre. La composizione è dominata al centro da un maestoso albero, forse una quercia o un rovere. A destra, la veduta è ostruita dalla fitta vegetazione, costituita da arbusti e piante. In secondo piano, due figure sedute si riposano sulla riva dello specchio d'acqua. Un'altra figura e un cane sono appena delineate a matita. Sullo sfondo, i dolci pendii delle colline punteggiate di alberi chiudono la visuale.

Codifica Iconclass 25H2141 : 25G13 : 25G3 : 31A2351(+3)

Indicazioni sul soggetto Paesaggio: lago. Figure. Piante. Animali: cane.

Notizie storico-critiche Il foglio mostra somiglianze con altri disegni dell'album per quanto riguarda soggetto (D_11533, D_11535; D_11564), angolo di ripresa e dettagli. In essi è ritratto lo stesso affascinante scenario della campagna romana, vicino a un lago. Tuttavia, si osserva una notevole variazione nella tecnica utilizzata per rappresentare la scena: si osserva l'utilizzo del tratto a penna anche per il secondo piano, in netto contrasto con la leggerezza della matita, e dell'acquerello per conferire profondità alla scena.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	UNITS_FS_Nob._Dis. 7

Nome file allegato



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2023

Nome Bonanomi, Matteo

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa