



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	825601

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11530
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	24
Codice bene radice	D_11404
Altre relazioni	D_11509

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
Tipologia	studio
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero 1

SOGGETTO

Identificazione paesaggio collinare: monti Tiburtini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Friuli Venezia Giulia
Provincia TS
Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1800
Validità ca.
A 1805
Validità ca.

Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione documentazione
Motivazione dell'attribuzione bibliografia
Nome scelto Nobile Pietro
Dati anagrafici 1774/ 1854
Sigla per citazione 2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta preparata azzurra/ penna, inchiostro nero, acquerello grigio, matita

MISURE

Unità mm

Altezza 230

Larghezza 328

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
In primo piano una grandiosa quercia domina il paesaggio della campagna collinare romana, fungendo, insieme al cespuglio sulla destra, da grandiosa quinta per lo sfondo. In secondo piano si vedono le rovine di uno dei tanti acquedotti che punteggiano i dintorni di Tivoli. In lontananza le prime cime dei monti Tiburtini.

Codifica Iconclass 25HH114 : 61D(MONTI TIBURTINI) : 25G3(QUERCIA) : 44E13

Indicazioni sul soggetto
Paesaggio: monti Tiburtini. Piante: quercia. Costruzioni: acquedotto.

Notizie storico-critiche
La scena appare come una delle magnifiche vedute della campagna romana che tanto dovette affascinare Pietro Nobile. Lo schema dell'albero in primo piano che funge da elemento introduttivo al paesaggio collinare chiuso dai monti Tiburtini e costellato da ponti, acquedotti o figure ricorre molte volte nei fogli dell'album.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione 1992

Luogo acquisizione TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

Data 2022/00/00

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo UNITS_FS_Nob._Dis. 24

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	pp. 22-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa