



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	825602

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11531
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	25
Codice bene radice	D_11404

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

Tipologia	studio
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	tronco d'albero e foglie
-----------------	--------------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805
Validità	ca.

Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Motivazione dell'attribuzione bibliografia

Nome scelto Nobile Pietro

Dati anagrafici 1774/ 1854

Sigla per citazione 2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta preparata azzurra/ penna, inchiostro nero, matita

MISURE

Unità mm

Altezza 194

Larghezza 283

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo studio raffigura il dettaglio del tronco di un albero frondoso, da cui si dipartono in tutte le direzioni numerosi rami caratterizzati dalla presenza di grandi foglie polilobate, simili a quelle delle querce o del rovere.

Codifica Iconclass

25G3(+21) : 25G3(+27)

Indicazioni sul soggetto

Piante: tronco; foglie.

Notizie storico-critiche

L'opera mostra l'ampia gamma di interessi di Pietro Nobile nel corso della sua peregrinazione nella campagna romana. Infatti, il particolare del tronco di un albero diventa il pretesto per lo studio del fogliame della pianta. Le grandi foglie polilobate di una frondosa pianta, forse una quercia, assurgono quasi a motivo decorativo indagato dall'autore. La foglia non è più studiata come singolo elemento vegetale, ma come un'insieme, nel suo contesto naturale.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	UNITS_FS_Nob._Dis. 25

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	pp. 22-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa