

AGGREGAZIONE

AGGREGAZIONE IT

Titolo aggregazione

Fondo Gaetano Kanizsa

Descrizione

Il fondo dello [psicologo Gaetano Kanizsa](#) è conservato al Dipartimento di Scienze della Vita dal 2012, e prima di tale data al Dipartimento di Psicologia e all'Istituto di Psicologia dell'Università degli Studi di Trieste.

Il fondo contiene circa 400 disegni che riproducono tutti i fenomeni percettivi studiati da Kanizsa, come ad esempio il famoso triangolo, superfici e margini illusori, trasparenza e completamento amodale. Alcuni di questi disegni sono visibili nella mostra permanente che è stata allestita al secondo piano dell'edificio centrale (A) dell'Università di Trieste in piazzale Europa 1. Le tavole grafiche su cui sono riprodotti gli effetti percettivi servivano da bozzetti per le pubblicazioni e anche per le spiegazioni che Kanizsa faceva agli studenti durante le sue lezioni.

Nel 2023 il fondo si è ampliato a seguito di una donazione della professoressa Michela Spanghero, che ha donato una trentina di disegni e 17 quadri a olio.

Il fondo è visionabile su appuntamento presso la sede dell'unità di Psicologia "Gaetano Kanizsa" in via Weiss, 21.

Catalogazione a cura di Paolo Bernardis e Walter Gerbino, con la collaborazione di Lorena Perrotti.

[ASPI](#)

[Mostra: i Miei Pùpoli](#)

[Vai alla mostra virtuale](#)

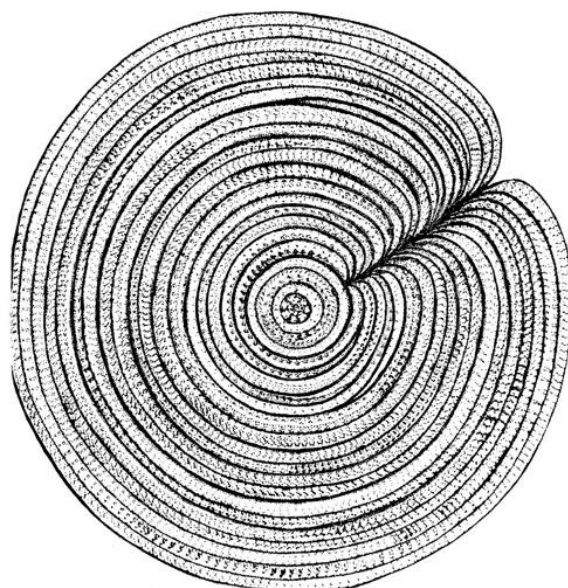
[Scopri i beni in Catalogo](#)

Tipo aggregazione

Collezione

IMMAGINI DI CORREDO

Immagine



Didascalia IT

Tondo 1972, Gaetano Kanizsa, olio su tela

Didascalia EN

Tondo 1972, Gaetano Kanizsa, oil on canvas

Immagine principale

si