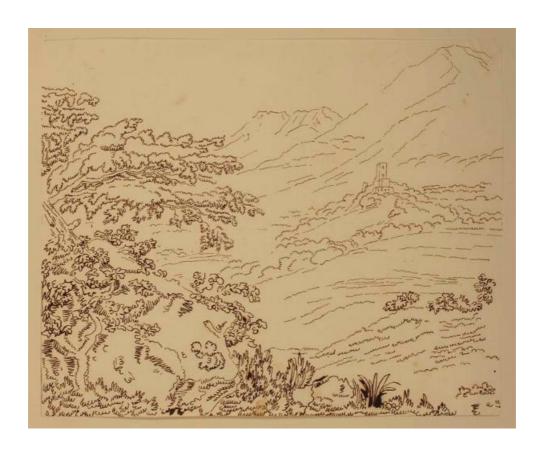




# Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale



CODICI	
Tipo scheda	D
Livello ricerca	С
Identificativo Samira	825610
CODICE UNIVOCO	
Identificativo	D_11538
RELAZIONI	
STRUTTURA COMPLESSA	
Livello	31
Codice bene radice	D_11404
OGGETTO	
OGGETTO	

disegno

schizzo

elemento d'insieme

Numero 1

Definizione

Identificazione

QUANTITA'

Tipologia

SOGGETTO

Identificazione paesaggio collinare: monti Tiburtini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.

Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX

Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1800

Validità ca.

A 1805

Validità ca.

Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Motivazione dell'attribuzione bibliografia

Nome scelto Nobile Pietro

Dati anagrafici 1774/ 1854

Sigla per citazione 2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta bianca/ penna, inchiostro nero, matita

**MISURE** 

Unità mm

Altezza 192

Larghezza 234

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2023

#### DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il foglio rappresenta un paesaggio colto alle pendici dei monti Tiburtini, che svettano in secondo piano. A sinistra una quinta naturale composta da rocce, alberi e piante introduce al panorama collinare, nel quale si riconosce il profilo di un castello con alta torre svettante collocato a mezzacosta. Alle spalle, si innalzano le modeste cime dei monti Tiburtini.

Codifica Iconclass 25HH114: 61D(MONTI TIBURTINI): 41A12

Indicazioni sul soggetto Paesaggio: monti Tiburtini. Piante. Costruzioni: castello.

armonioso equilibrio.

Pietro Nobile cattura la poesia di un paesaggio incantevole che si estende alle pendici dei monti Tiburtini. L'occhio è subito catturato da una quinta naturale a sinistra, composta da imponenti rocce, alberi frondosi e piante; uno scenario che introduce al panorama collinare che si svela gradualmente. La presenza maestosa del castello domina la campagna circostante, mentre le cime dei monti creano uno sfondo imponente e suggestivo. Le vette, anche se meno imponenti rispetto alla torre del castello, conferiscono al paesaggio un senso di grandezza e solennità. Come in altri disegni, Nobile appare in grado di catturare la bellezza intrinseca della campagna della regione, unendo elementi naturali e architettonici in un

Notizie storico-critiche

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione 1992

Luogo acquisizione TS/ Trieste

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale
Autore Macovaz, Vanja

Data 2022/00/00

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo UNITS\_FS\_Nob.\_Dis. 31



Nome file allegato

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Pavan G.

Anno di edizione 1998

Sigla per citazione 212625

V., pp., nn. pp. 22-23

# COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data 2023

Nome Bonanomi, Matteo

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa