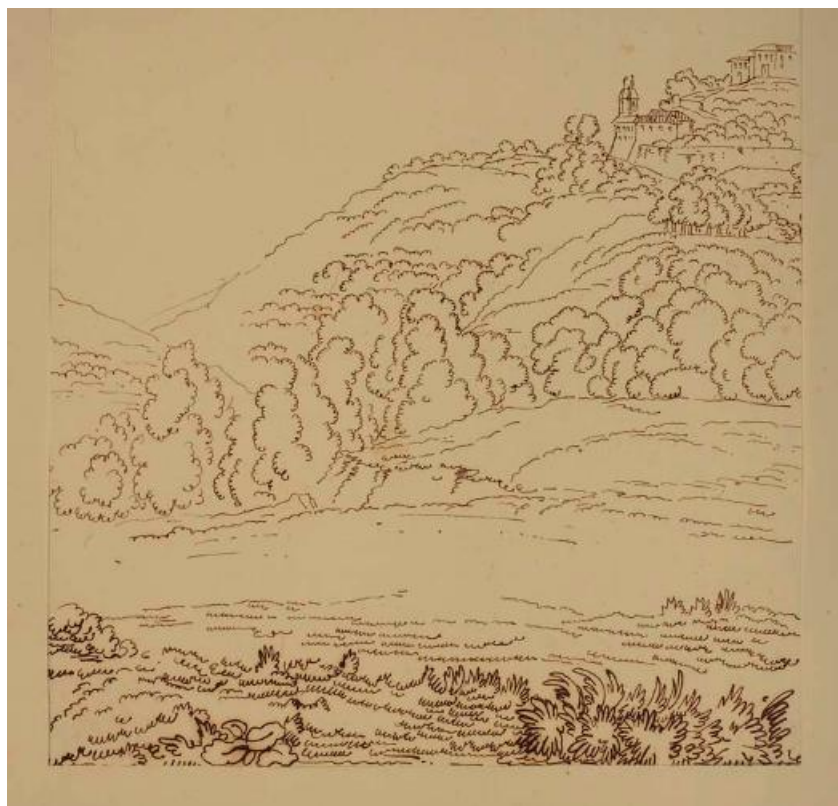




CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	825619

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11545
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	38
Codice bene radice	D_11404

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

Tipologia	schizzo
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	veduta di Tivoli
-----------------	------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805
Validità	ca.

Motivazione cronologia	bibliografia
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta bianca/ penna, inchiostro nero, matita
MISURE	
Unità	mm
Altezza	210
Larghezza	200
Formato	rettangolare
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
Data	2023
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Il disegno raffigura una parziale veduta della città di Tivoli. Dal primo piano, caratterizzato da una distesa d'erba e basse piante, la veduta conduce alle pendici delle prime alture alberate. In alto a destra, sulla sommità, è rappresentata in modo parziale la cittadina romana, della quale si scorgono alcune architetture, tra cui un edificio con torrette e alcune sostruzioni a sostegno delle architetture soprastanti.
Codifica Iconclass	25I1 : 61E(TIVOLI) : 25G3

Indicazioni sul soggetto

Vedute: Tivoli. Piante.

Notizie storico-critiche

Tivoli ha sempre rappresentato uno dei soggetti prediletti per Pietro Nobile, raffigurata molte volte durante gli anni trascorsi a Roma. Il fascino senza tempo della città, integrata perfettamente nel panorama circostante, permette all'autore di raffigurare vedute in cui il dato naturale si unisce all'aspetto architettonico e urbanistico. Il risultato è quello di un'immagine suggestiva, che combina elementi naturali e architettonici rispecchiando i campi di indagine che l'autore si è prefisso e che trovano corrispondenza negli altri fogli dell'album.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione

lascito

Nome

Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione

1992

Luogo acquisizione

TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Autore

Macovaz, Vanja

Data

2022/00/00

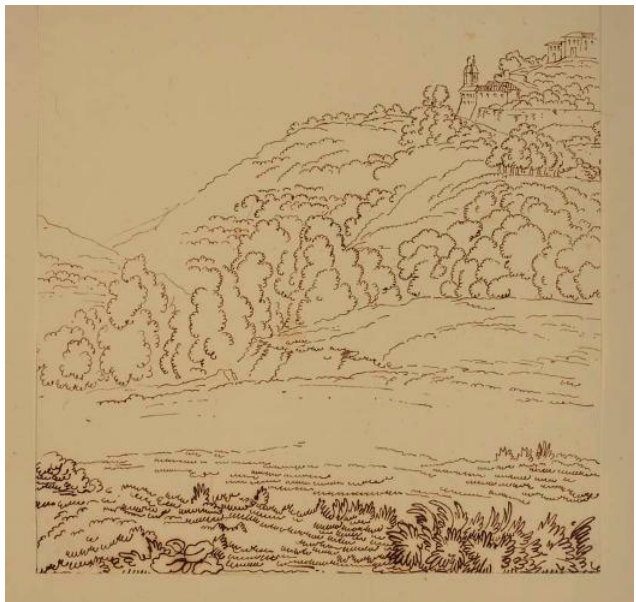
Ente proprietario

Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo

UNITS_FS_Nob._Dis. 38

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	pp. 22-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa