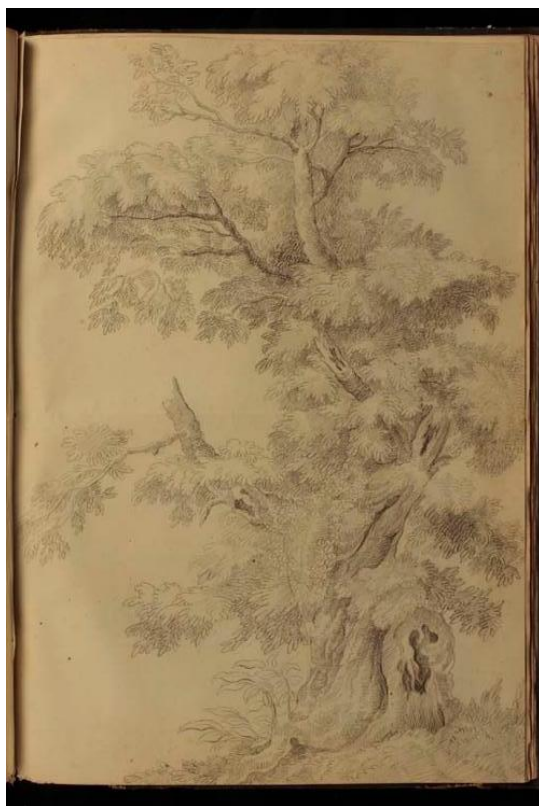




CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	825795

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11560
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	53
Codice bene radice	D_11404

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

Tipologia	studio
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	albero
-----------------	--------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805
Validità	ca.

Motivazione cronologia	bibliografia
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta preparata azzurra/ matita
MISURE	
Unità	mm
Altezza	518
Larghezza	351
Formato	rettangolare
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	discreto
Data	2023
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Il disegno rappresenta lo studio di un albero. La pianta non si sviluppa con moto ascensionale ma si avviluppa su se stessa, assumendo un orientamento tortile. Il tronco sembra quello di un vecchio albero: si osservano squarci nella corteccia, soprattutto alla base. Nonostante l'età, la pianta appare comunque vitale, con i numerosi rami coperti di foglie. Il disegno presenta un notevole grado di finitura, attraverso un sapiente utilizzo della matita.
Codifica Iconclass	25G3

Indicazioni sul soggetto

Piante: albero.

Notizie storico-critiche

Pietro Nobile ha probabilmente dedicato uno studio a questa pianta per via del suo aspetto inconsueto. Le caratteristiche uniche dell'albero – il tronco tortile, la corteccia antica e i rami frondosi, che creano un dialogo fra l'età della pianta e la sua vitalità attuale – lo rendono un soggetto di alto valore artistico che l'autore contribuisce a nobilitare. L'uso della matita, tecnica che Nobile dimostra conoscere in profondità, mette in luce le peculiarità ed evidenzia i minuti dettagli del soggetto.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione

lascito

Nome

Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione

1992

Luogo acquisizione

TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Autore

Macovaz, Vanja

Data

2022/00/00

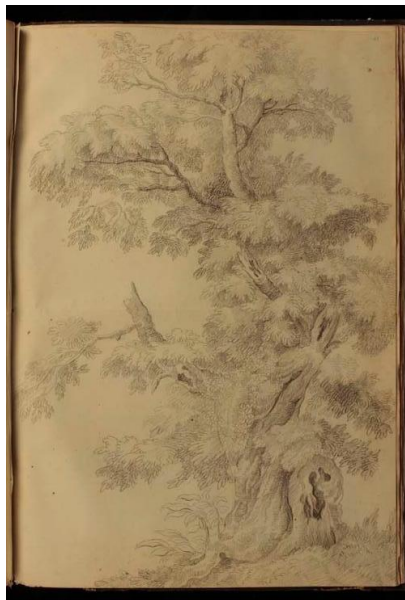
Ente proprietario

Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo

UNITS_FS_Nob._Dis. 53

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	pp. 22-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa