



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	826042

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11576
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	64
Codice bene radice	D_11404

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

Tipologia	schizzo
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	veduta di città
-----------------	-----------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805
Validità	ca.

Motivazione cronologia	bibliografia
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta avorio/ penna, inchiostro nero, acquerelli colorati, matita
MISURE	
Unità	mm
Altezza	242
Larghezza	368
Formato	rettangolare
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
Data	2023
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Il foglio di Pietro Nobile raffigura la veduta di una città ripresa dall'Agro romano. Il paesaggio è ripreso adottando un punto di vista rialzato: dalla cima della bassa collina, lo sguardo spazia sulla campagna romana. La vista è ostruita sulla sinistra da alti alberi, tra cui si riconoscono piante tipiche della zona, tra cui cipressi e pini marittimi. A destra, in lontananza, oltre il fiume che attraversa la piana, si scorge una città dove spicca un'alta cupola.
Codifica Iconclass	25HH114 : 25I12 : 25G3(CIPRESSI) : 25G3(PINI) : 25H213 : 48C1623

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: campagna romana. Fiumi. Piante: cipresso; pino marittimo. Vedute: città. Costruzioni: cupola.

Notizie storico-critiche

La natura esatta della scena è difficile da determinare, ma il foglio è un documento prezioso per la comprensione della storia e della cultura dell'Agro romano. Si tratta di un'opera grafica di Pietro Nobile eseguita durante gli anni trascorsi a Roma, nel corso dei quali esplorò la campagna intorno alla città. L'uso di un punto di vista elevato conferisce alla composizione un senso di prospettiva panoramica, permettendo allo spettatore di contemplare l'intera estensione della campagna e della città. La presenza di elementi naturali, come gli alberi, aggiunge profondità e contestualizza l'ambiente, mentre la raffigurazione della città, con la sua alta cupola, suggerisce un elemento architettonico di rilievo. Nel complesso, l'opera di Nobile indaga in modo suggestivo la connessione tra la natura e l'insediamento umano.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione

lascito

Nome

Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione

1992

Luogo acquisizione

TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Autore

Macovaz, Vanja

Data

2022/00/00

Ente proprietario

Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo

UNITS_FS_Nob._Dis. 64

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	pp. 22-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa