



#### CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	826062

#### CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11589
----------------	---------

#### RELAZIONI

##### STRUTTURA COMPLESSA

Livello	70
Codice bene radice	D_11404

#### OGGETTO

##### OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

Tipologia	schizzo
Identificazione	elemento d'insieme

#### QUANTITA'

Numero	1
--------	---

#### SOGGETTO

Identificazione	veduta di città
-----------------	-----------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805
Validità	ca.

Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------	--------------

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	documentazione
-------------------------------	----------------

Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
-------------------------------	--------------

Nome scelto	Nobile Pietro
-------------	---------------

Dati anagrafici	1774/ 1854
-----------------	------------

Sigla per citazione	2727
---------------------	------

### DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta avorio/ penna, inchiostro nero, acquerelli colorati, matita
-------------------	---

### MISURE

Unità	mm
-------	----

Altezza	239
---------	-----

Larghezza	371
-----------	-----

Formato	rettangolare
---------	--------------

### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

Data	2023
------	------

### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	L'autore mostra uno scorcio della campagna romana; la veduta sullo sfondo di due città arroccate è introdotta, nel primo piano, da alti alberi ai lati della composizione, che accentuano la sensazione di profondità del panorama. Una fitta foresta, da cui emerge una costruzione celata fra le piante, conduce alla pianura da cui si innalzano i colli con i borghi. In lontananza compaiono le prime vette.
--------------------------	---

Codifica Iconclass	25HH114 : 25I12 : 25G3
--------------------	------------------------

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: campagna romana. Piante. Vedute: borgo.

Notizie storico-critiche

Il disegno di Pietro Nobile è una testimonianza del talento dell'artista, che è riuscito a creare, attraverso un semplice schizzo, un'immagine suggestiva e affascinante dell'Agro romano. Si tratta di una delle tante variazioni sul tema della campagna romana, che l'autore ha declinato in vari modi, mai ripetitivi o banali. In alcuni disegni, Nobile si concentra sulla natura incontaminata della zona, come in questo caso. In altri, invece, si sofferma sulla commistione fra natura e architettura. Indipendentemente dal tema scelto, Nobile riesce sempre a creare immagini suggestive e affascinanti, che evocano il senso di pace e di tranquillità della campagna romana.

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	UNITS_FS_Nob._Dis. 70

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	pp. 22-23

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa