



Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale



\sim	$\overline{}$	\sim
	D	
\mathbf{C}		

Tipo scheda D

Livello ricerca C

Identificativo Samira 826072

CODICE UNIVOCO

Identificativo D_11597

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello 71

Codice bene radice D_11404

OGGETTO

OGGETTO

Definizione disegno

Tipologia schizzo

Identificazione elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero 1

SOGGETTO

Identificazione paesaggio collinare: monti Tiburtini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.

Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX

Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1800

Validità ca.

A 1805

Validità ca.

Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Motivazione dell'attribuzione bibliografia

Nome scelto Nobile Pietro

Dati anagrafici 1774/ 1854

Sigla per citazione 2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta avorio/ penna, inchiostro nero, acquerelli colorati,

matita

MISURE

Unità mm

Altezza 245

Larghezza 365

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Codifica Iconclass

Nel disegno è raffigurata una veduta della campagna romana. Come in molti altri disegni di Pietro Nobile,

l'autore utilizza, nel primo piano, una quinta vegetale – una fila di cipressi e cespugli – che conferisce profondità alla scena. Il paesaggio collinare è punteggiato da edifici isolati

e alberi solitari che ne caratterizzano il panorama; tra le diverse costruzioni è possibile riconoscere quella che

sembra la rovina di un'architettura antica.

25HH114: 61D(MONTI TIBURTINI): 25G3(CIPRESSO):

2513

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: monti Tiburtini. Piante: cipressi. Costruzioni.

Questo foglio, come gli altri dell'album in esame, testimonia le escursioni effettuate da Pietro Nobile nei dintorni di Roma, in particolare nella zona dei monti Tiburtini. Il disegno mostra le peculiarità tipiche di questa tipologia di opere, ovvero veloci schizzi in cui ha cercato di

Notizie storico-critiche

catturare la bellezza serena e la tranquillità della campagna romana, enfatizzando la connessione tra la natura e l'architettura, strutturate secondo modelli compositivi simili e in cui la perizia tecnica palesa l'abilità

dell'artista nelle arti grafiche.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

lascito Tipo acquisizione

Svevo Fonda Savio, Letizia Nome

Data acquisizione 1992

TS/ Trieste Luogo acquisizione

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

Data 2022/00/00

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo UNITS FS Nob. Dis. 71



Nome file allegato

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Pavan G.

Anno di edizione 1998

Sigla per citazione 212625

V., pp., nn. pp. 22-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2023

Nome Bonanomi, Matteo

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa