



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	826072

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11597
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	71
Codice bene radice	D_11404

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

Tipologia	schizzo
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	paesaggio collinare: monti Tiburtini
-----------------	--------------------------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805
Validità	ca.

Motivazione cronologia	bibliografia
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta avorio/ penna, inchiostro nero, acquerelli colorati, matita
MISURE	
Unità	mm
Altezza	245
Larghezza	365
Formato	rettangolare
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
Data	2023
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Nel disegno è raffigurata una veduta della campagna romana. Come in molti altri disegni di Pietro Nobile, l'autore utilizza, nel primo piano, una quinta vegetale – una fila di cipressi e cespugli – che conferisce profondità alla scena. Il paesaggio collinare è punteggiato da edifici isolati e alberi solitari che ne caratterizzano il panorama; tra le diverse costruzioni è possibile riconoscere quella che sembra la rovina di un'architettura antica.
Codifica Iconclass	25HH114 : 61D(MONTI TIBURTINI) : 25G3(CIPRESSO) : 25I3

Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: monti Tiburtini. Piante: cipressi. Costruzioni.
Notizie storico-critiche	Questo foglio, come gli altri dell'album in esame, testimonia le escursioni effettuate da Pietro Nobile nei dintorni di Roma, in particolare nella zona dei monti Tiburtini. Il disegno mostra le peculiarità tipiche di questa tipologia di opere, ovvero veloci schizzi in cui ha cercato di catturare la bellezza serena e la tranquillità della campagna romana, enfatizzando la connessione tra la natura e l'architettura, strutturate secondo modelli compositivi simili e in cui la perizia tecnica palesa l'abilità dell'artista nelle arti grafiche.
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	UNITS_FS_Nob._Dis. 71

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	pp. 22-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa