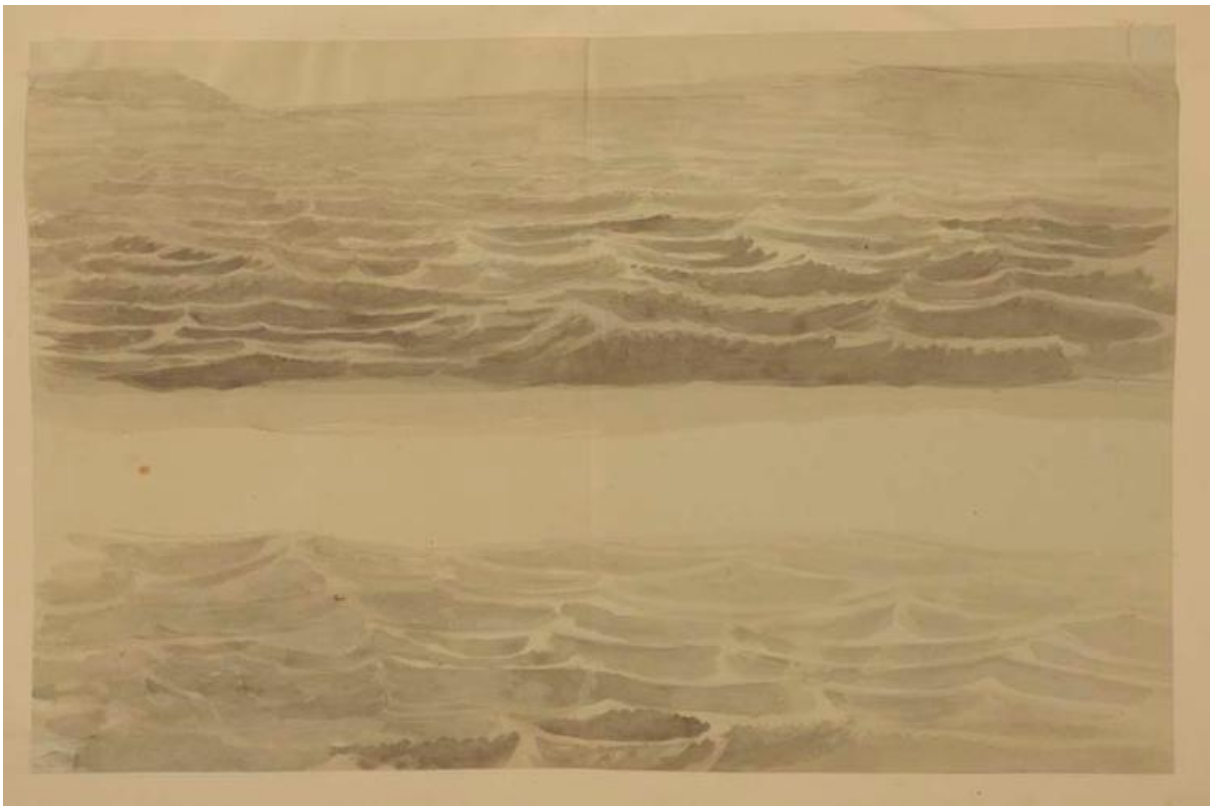


CODICI	
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	826172
CODICE UNIVOCO	
Identificativo	D_11639
RELAZIONI	
STRUTTURA COMPLESSA	
Livello	80
Codice bene radice	D_11404
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione	disegno

Tipologia	schizzo
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero	1

SOGGETTO

Identificazione	onde

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
Validità	ca.
A	1805
Validità	ca.

Motivazione cronologia	bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta preparata azzurra/ acquerello grigio, matita

MISURE

Unità	mm
Altezza	275
Larghezza	419
Formato	rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
Data	2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Il foglio presenta due studi sovrapposti di onde. Si tratta di due prove in cui l'autore indaga esclusivamente il moto ondoso, durante una giornata di mare mosso.
Codifica Iconclass	25H2311
Indicazioni sul soggetto	Mare: onde.

Notizie storico-critiche	Il disegno rappresenta un unicum: si tratta degli unici studi a soggetto marino di Nobile contenuti nell'album in esame. L’autore, escludendo qualsiasi presenza umana e riducendo al minimo gli elementi del paesaggio – solamente nello studio superiore sembra comparire in lontananza un promontorio – si concentra esclusivamente sulla successione delle onde che increspano la superficie dell'acqua in una giornata di mare mosso, rese con vivido realismo attraverso un sapiente uso dell'acquerello.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

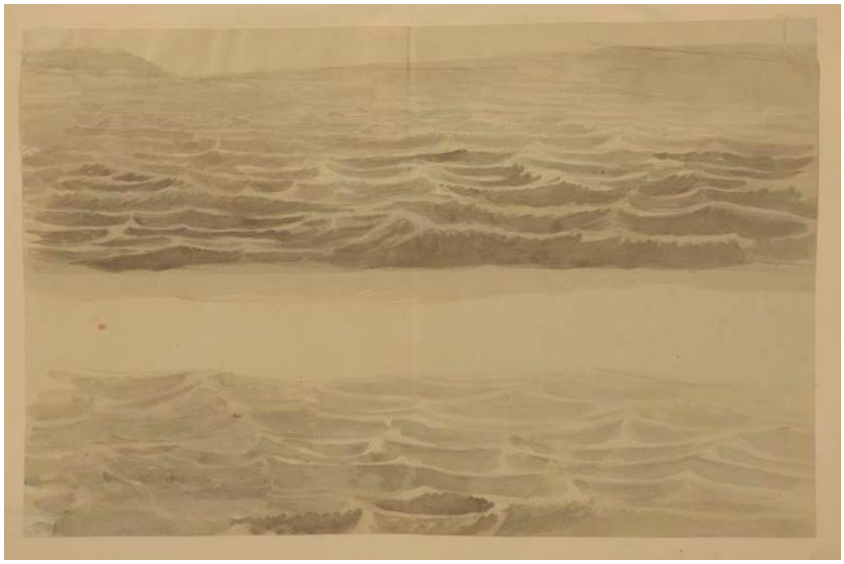
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	UNITS_FS_Nob._Dis. 80

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	pp. 22-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa