



## CODICI

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| Tipo scheda           | D      |
| Livello ricerca       | C      |
| Identificativo Samira | 858029 |

## CODICE UNIVOCO

|                |         |
|----------------|---------|
| Identificativo | D_11782 |
|----------------|---------|

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

|                    |         |
|--------------------|---------|
| Livello            | 26      |
| Codice bene radice | D_11506 |

## OGGETTO

### OGGETTO

|             |                        |
|-------------|------------------------|
| Definizione | disegno architettonico |
|-------------|------------------------|

|                                                  |                                                                                   |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Tipologia                                        | progetto                                                                          |
| Identificazione                                  | elemento d'insieme                                                                |
| QUANTITA'                                        |                                                                                   |
| Numero                                           | 1                                                                                 |
| SOGGETTO                                         |                                                                                   |
| Identificazione                                  | progetto per la facciata di Sant'Antonio Nuovo a Trieste                          |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |                                                                                   |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                                                                   |
| Stato                                            | Italia                                                                            |
| Regione                                          | Friuli Venezia Giulia                                                             |
| Provincia                                        | TS                                                                                |
| Comune                                           | Trieste                                                                           |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                                                                   |
| Tipologia                                        | palazzo                                                                           |
| Denominazione                                    | Sede del Dipartimento studi umanistici                                            |
| Denominazione spazio viabilistico                | via del Lazzaretto Vecchio, 8                                                     |
| Denominazione raccolta                           | smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.<br>Lascito Fonda Savio |
| RAPPORTO                                         |                                                                                   |
| RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE                  |                                                                                   |
| Stadio opera                                     | disegno di progetto                                                               |
| Opera finale/originale                           | Chiesa di Sant'Antonio Taumaturgo                                                 |
| Autore opera finale/originale                    | Nobile Pietro                                                                     |
| Datazione opera finale/originale                 | sec. XIX/ secondo quarto                                                          |
| Collocazione opera finale/originale              | TS/ Trieste                                                                       |
| CRONOLOGIA                                       |                                                                                   |
| CRONOLOGIA GENERICA                              |                                                                                   |

|                    |            |
|--------------------|------------|
| Secolo             | XIX        |
| Frazione di secolo | prima metà |

## CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1808 |
| A  | 1848 |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| Motivazione cronologia | bibliografia   |
| Motivazione cronologia | documentazione |

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

|                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Motivazione dell'attribuzione | bibliografia   |
| Nome scelto                   | Nobile Pietro  |
| Dati anagrafici               | 1774/ 1854     |
| Sigla per citazione           | 2727           |

## DATI TECNICI

|                   |                                                                 |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Materia e tecnica | carta giallina/ penna, inchiostro bruno, acquerellatura, matita |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------|

## MISURE

|           |     |
|-----------|-----|
| Unità     | mm  |
| Altezza   | 285 |
| Larghezza | 213 |

|         |              |
|---------|--------------|
| Formato | rettangolare |
|---------|--------------|

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
| Data                   | 2023  |

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indicazioni sull'oggetto | Il disegno in questione mostra una stretta correlazione con il progetto di facciata D_11746, essenzialmente identico. L'unica variazione riscontrabile è l'inclusione di una cupola ovoidale, posta su di un tamburo basso, che richiama da vicino quella effettivamente costruita per la chiesa di Sant'Antonio Nuovo a Trieste. |
| Codifica Iconclass       | 41A311                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Indicazioni sul soggetto | Architetture: Trieste: chiesa di Sant'Antonio Nuovo: prospetto.                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Notizie storico-critiche | Il disegno assume un ruolo cruciale come documento che va oltre la mera rappresentazione. Funge da documento che testimonia l'evoluzione del progetto e la sua convergenza con l'edificio effettivamente realizzato. Inoltre, stabilisce un legame tangibile tra il concetto iniziale e l'opera finale, contribuendo così alla comprensione più approfondita del lavoro di Pietro Nobile per la chiesa di Sant'Antonio Nuovo a Trieste. |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| Tipo acquisizione  | lascito                    |
| Nome               | Svevo Fonda Savio, Letizia |
| Data acquisizione  | 1992                       |
| Luogo acquisizione | TS/ Trieste                |

## CONDIZIONE GIURIDICA

|                      |                                          |
|----------------------|------------------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
|----------------------|------------------------------------------|

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                       |                                   |
|-----------------------|-----------------------------------|
| Tipo                  | fotografia digitale               |
| Autore                | Macovaz, Vanja                    |
| Data                  | 2022/00/00                        |
| Ente proprietario     | Università degli Studi di Trieste |
| Codice identificativo | FS_Nob._Arch. 17a                 |

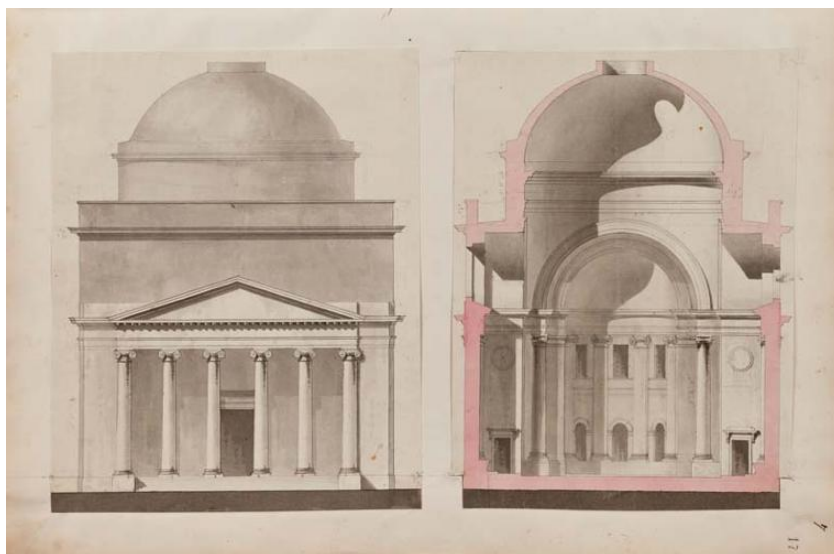
Nome file allegato



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                       |                                   |
|-----------------------|-----------------------------------|
| Tipo                  | fotografia digitale               |
| Autore                | Macovaz, Vanja                    |
| Data                  | 2022/00/00                        |
| Ente proprietario     | Università degli Studi di Trieste |
| Codice identificativo | FS_Nob._Arch. 17                  |
| Note                  | generale del foglio di supporto   |

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

|        |                           |
|--------|---------------------------|
| Genere | bibliografia di confronto |
|--------|---------------------------|

|                     |          |
|---------------------|----------|
| Autore              | Pavan G. |
| Anno di edizione    | 1998     |
| Sigla per citazione | 212625   |
| V., pp., nn.        | 303-357  |

#### BIBLIOGRAFIA

|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| Genere              | bibliografia di confronto |
| Autore              | Cuscito G.                |
| Anno di edizione    | 1992                      |
| Sigla per citazione | 204434                    |
| V., pp., nn.        | 152-162                   |

#### BIBLIOGRAFIA

|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| Genere              | bibliografia di confronto |
| Autore              | Firmiani F.               |
| Anno di edizione    | 1989                      |
| Sigla per citazione | 205072                    |
| V., pp., nn.        | 121-159                   |

#### BIBLIOGRAFIA

|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| Genere              | bibliografia di confronto |
| Autore              | Fabiani R.                |
| Anno di edizione    | 1980                      |
| Sigla per citazione | 210889                    |
| V., pp., nn.        | 85-116                    |

#### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

|      |      |
|------|------|
| Data | 2023 |
|------|------|

|      |                  |
|------|------------------|
| Nome | Bonanomi, Matteo |
|------|------------------|

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| Referente scientifico | Pinzani, Maria Cristina |
|-----------------------|-------------------------|

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| Funzionario responsabile | Zilli, Elisa |
|--------------------------|--------------|