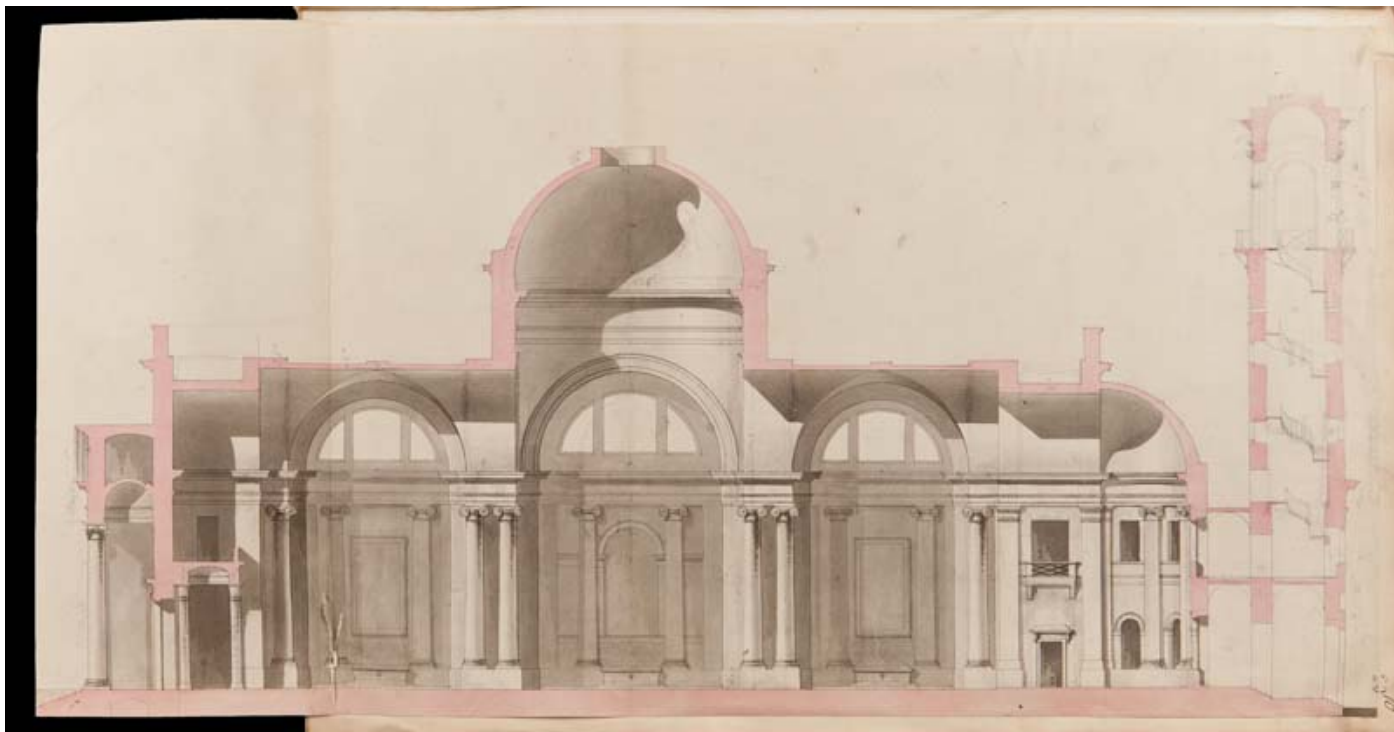




CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858124

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_11860
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	31
Codice bene radice	D_11506

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno architettonico
-------------	------------------------

Tipologia	progetto
Identificazione	elemento d'insieme
QUANTITA'	
Numero	1
SOGGETTO	
Identificazione	sezione del progetto per Sant'Antonio Nuovo a Trieste
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio
RAPPORTO	
RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
Stadio opera	disegno di progetto
Opera finale/originale	Chiesa di Sant'Antonio Taumaturgo
Autore opera finale/originale	Nobile Pietro
Datazione opera finale/originale	sec. XIX/ secondo quarto
Collocazione opera finale/originale	TS/ Trieste
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	

Secolo	XIX
Frazione di secolo	prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1808

A 1848

Motivazione cronologia bibliografia

Motivazione cronologia documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Motivazione dell'attribuzione bibliografia

Nome scelto Nobile Pietro

Dati anagrafici 1774/ 1854

Sigla per citazione 2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta giallina/ penna, inchiostro bruno, acquerelli colorati, matita

MISURE

Unità mm

Altezza 331

Larghezza 648

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Il notevole disegno, formato da due fogli uniti, si riferisce a uno dei diversi progetti concepiti per la chiesa di Sant'Antonio Nuovo a Trieste. La sezione illustra uno spazioso ambiente organizzato in una sola navata, con una struttura parietale che si sviluppa attraverso un imponente ordine di lesene sormontate da capitelli ionici; un architrave ininterrotto percorre l'intero edificio. Le cappelle, divise da colonne binate, sono tripartite mediante lesene. Anche la zona absidale, intervallata da lesene, presenta aperture distribuite su un doppio registro. In confronto ad altri progetti, Pietro Nobile ha introdotto la sezione della torre campanaria, evidenziando dettagli come la rampa di scale interna.
Codifica Iconclass	48C1424
Indicazioni sul soggetto	Architetture: Trieste: chiesa di Sant'Antonio Nuovo: sezione.

Notizie storico-critiche	L'ampio formato del foglio e la presenza inconsueta della sezione della torre campanaria suggerisce che il foglio appartenga a un secondo stadio dello studio di Pietro Nobile, quando l'architetto, dopo aver definito le caratteristiche generali dell'edificio, approfondisce, mediante disegni di grande formato, questioni di carattere stilistico che possano soddisfare appieno il suo gusto e quello dei committenti. Il disegno rivela la maestria tecnica di Pietro Nobile nel plasmare lo spazio architettonico, ma anche la sua capacità di reinterpretare elementi classici con sensibilità, creando un progetto che unisce armonicamente estetica e funzionalità.
--------------------------	---

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

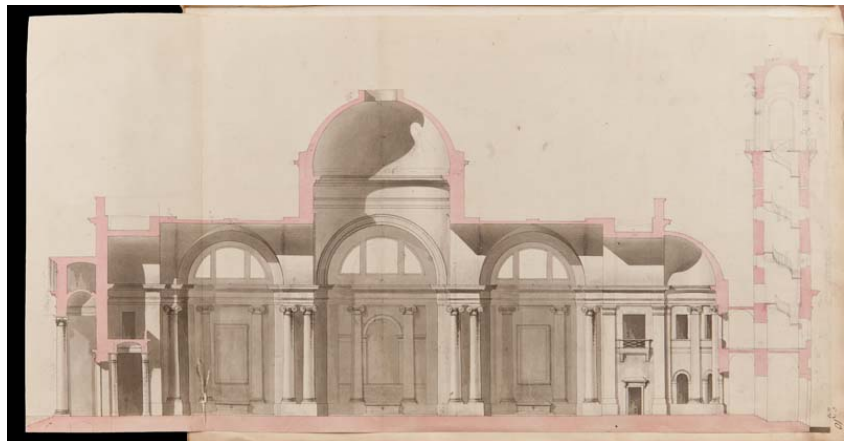
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	UNITS_FS_Nob._Arch. 20

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	303-357

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Cuscito G.
Anno di edizione	1992
Sigla per citazione	204434
V., pp., nn.	152-162

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Firmiani F.
Anno di edizione	1989
Sigla per citazione	205072
V., pp., nn.	121-159

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Fabiani R.
Anno di edizione	1980
Sigla per citazione	210889
V., pp., nn.	85-116

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa