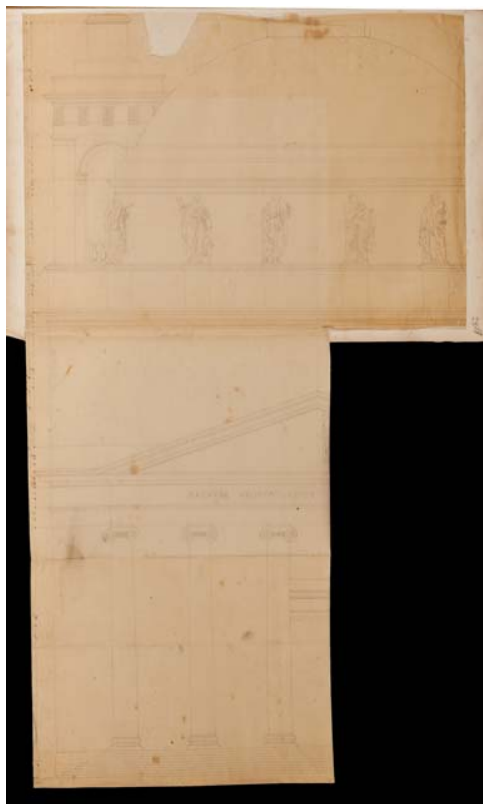




CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858430

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12076
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	39
Codice bene radice	D_11506

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno architettonico
-------------	------------------------

Tipologia	progetto
Identificazione	elemento d'insieme
QUANTITA'	
Numero	1
SOGGETTO	
Identificazione	progetto per prospetto di Sant'Antonio Nuovo a Trieste
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio
RAPPORTO	
RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
Stadio opera	disegno di progetto
Opera finale/originale	Chiesa di Sant'Antonio Taumaturgo
Autore opera finale/originale	Nobile Pietro
Datazione opera finale/originale	sec. XIX/ secondo quarto
Collocazione opera finale/originale	TS/ Trieste
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	

Secolo	XIX
Frazione di secolo	prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1808
A	1848

Motivazione cronologia	bibliografia
Motivazione cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta velina applicata su cartoncino/ penna, inchiostro nero, matita
-------------------	--

MISURE

Unità	mm
Altezza	800
Larghezza	477

Formato	sagomato
---------	----------

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	Presente strappo lungo margine superiore.
Data	2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il foglio illustra un dettaglio della facciata della chiesa di Sant'Antonio Nuovo a Trieste. È presentata l'alta cornice che si eleva sopra il corpo di fabbrica principale, ornata da cinque sculture: i quattro Evangelisti – accompagnati dai loro simboli – e, all'estremità sinistra, san Pietro, riconoscibile dalle chiavi. Alle spalle si innalza la cupola maestosa mentre in lontananza si scorge parzialmente la torre campanaria con i dettagli evidenti della balaustra a pilastrini e della cornice decorata con triglifi.

Codifica Iconclass

11Q7121(FACCIATA) : 41A311

Indicazioni sul soggetto

Architetture: Trieste: chiesa di Sant'Antonio Nuovo: prospetto.

Notizie storico-critiche

Il disegno, così particolare, mostra l'interesse a tutto tondo di Nobile in campo architettonico, interessato non solo alle linee dell'edificio e alla disposizione armoniosa degli spazi, ma anche a qualsiasi abbellimento decorativo, in questo caso una serie di sculture – il disegno presenta solo una veduta parziale ma si può ipotizzare che a san Pietro corrispondesse sulla destra san Paolo. Il fatto che il suo interesse non si limitasse solo alle linee dell'edificio e alla disposizione degli spazi, ma si estendesse anche agli abbellimenti decorativi, testimonia la sua attenzione per ogni dettaglio e la sua ricerca di armonia estetica e simbolica. Il modo in cui Nobile integra l'architettura e l'ornamentazione decorativa suggerisce una profonda riflessione sulla forma e sulla sostanza dell'edificio sacro, dimostrando la sua dedizione a creare non solo una struttura funzionale, ma anche un'opera d'arte che comunica significati spirituali e simbolici.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione

lascito

Nome

Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione

1992

Luogo acquisizione

TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica

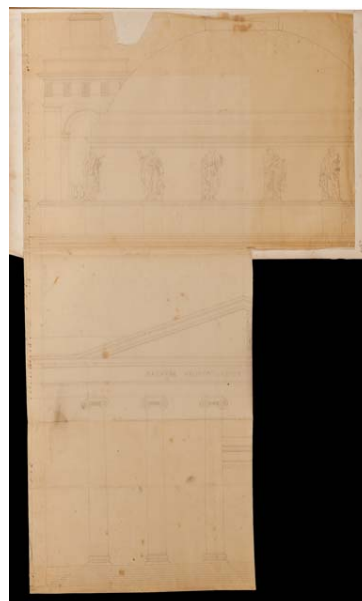
proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	UNITS_FS_Nob._Arch. 28 a

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	303-357

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Cuscito G.
Anno di edizione	1992
Sigla per citazione	204434

V., pp., nn. 152-162

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Firmiani F.

Anno di edizione 1989

Sigla per citazione 205072

V., pp., nn. 121-159

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Fabiani R.

Anno di edizione 1980

Sigla per citazione 210889

V., pp., nn. 85-116

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2023

Nome Bonanomi, Matteo

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa