



## CODICI

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| Tipo scheda           | D      |
| Livello ricerca       | C      |
| Identificativo Samira | 858433 |

## CODICE UNIVOCO

|                |         |
|----------------|---------|
| Identificativo | D_12079 |
|----------------|---------|

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

|                    |         |
|--------------------|---------|
| Livello            | 42      |
| Codice bene radice | D_11506 |

## OGGETTO

### OGGETTO

|             |                        |
|-------------|------------------------|
| Definizione | disegno architettonico |
|-------------|------------------------|

|                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| Tipologia       | progetto           |
| Identificazione | elemento d'insieme |

## QUANTITA'

|        |   |
|--------|---|
| Numero | 1 |
|--------|---|

## SOGGETTO

|                 |                                                      |
|-----------------|------------------------------------------------------|
| Identificazione | progetto con sezione di Sant'Antonio Nuovo a Trieste |
|-----------------|------------------------------------------------------|

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|           |                       |
|-----------|-----------------------|
| Stato     | Italia                |
| Regione   | Friuli Venezia Giulia |
| Provincia | TS                    |
| Comune    | Trieste               |

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                   |                                                                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Tipologia                         | palazzo                                                                           |
| Denominazione                     | Sede del Dipartimento studi umanistici                                            |
| Denominazione spazio viabilistico | via del Lazzaretto Vecchio, 8                                                     |
| Denominazione raccolta            | smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.<br>Lascito Fonda Savio |

## RAPPORTO

## RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| Stadio opera                        | disegno di progetto               |
| Opera finale/originale              | Chiesa di Sant'Antonio Taumaturgo |
| Autore opera finale/originale       | Nobile Pietro                     |
| Datazione opera finale/originale    | sec. XIX/ secondo quarto          |
| Collocazione opera finale/originale | TS/ Trieste                       |

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

|                    |            |
|--------------------|------------|
| Secolo             | XIX        |
| Frazione di secolo | prima metà |

## CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1808 |
| A  | 1848 |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| Motivazione cronologia | bibliografia   |
| Motivazione cronologia | documentazione |

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

|                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Motivazione dell'attribuzione | bibliografia   |
| Nome scelto                   | Nobile Pietro  |
| Dati anagrafici               | 1774/ 1854     |
| Sigla per citazione           | 2727           |

## DATI TECNICI

|                   |                                                               |
|-------------------|---------------------------------------------------------------|
| Materia e tecnica | carta velina applicata su cartoncino/ penna, inchiostro bruno |
|-------------------|---------------------------------------------------------------|

## MISURE

|           |     |
|-----------|-----|
| Unità     | mm  |
| Altezza   | 459 |
| Larghezza | 624 |

|         |              |
|---------|--------------|
| Formato | rettangolare |
|---------|--------------|

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
| Data                   | 2023  |

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indicazioni sull'oggetto | Il disegno raffigura la sezione dell'interno della chiesa di Sant'Antonio Nuovo a Trieste, nello specifico, come riporta l'iscrizione, il profilo trasversale del portico – ovvero di quella parte che precede la grande aula – attraverso cui si osserva battistero con copertura a cupola decorata a cassettoni sul lato sinistro e scala che conduce al livello superiore sulla parte destra. Al centro, il grande portale d'ingresso. |
| Codifica Iconclass       | 48C1424                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Indicazioni sul soggetto | Architetture: Trieste: chiesa di Sant'Antonio Nuovo: sezione.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## ISCRIZIONI

|                        |                                                           |
|------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Classe di appartenenza | descrittiva                                               |
| Lingua                 | italiano                                                  |
| Tecnica di scrittura   | a penna                                                   |
| Tipo di caratteri      | corsivo                                                   |
| Posizione              | in alto al centro                                         |
| Trascrizione           | Profilo trasversale del Portico p. la metà del battistero |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Notizie storico-critiche | Il foglio, estremamente dettagliato e corredato da misure, rappresenta uno strumento essenziale per Pietro Nobile in fase di organizzazione dei lavori. Il prospetto predisposto costituisce un elemento chiave per una progettazione accurata, consentendo una sintesi armoniosa degli aspetti estetici, funzionali e strutturali. |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| Tipo acquisizione  | lascito                    |
| Nome               | Svevo Fonda Savio, Letizia |
| Data acquisizione  | 1992                       |
| Luogo acquisizione | TS/ Trieste                |

## CONDIZIONE GIURIDICA

|                      |                                          |
|----------------------|------------------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
|----------------------|------------------------------------------|

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                       |                                   |
|-----------------------|-----------------------------------|
| Tipo                  | fotografia digitale               |
| Autore                | Macovaz, Vanja                    |
| Data                  | 2022/00/00                        |
| Ente proprietario     | Università degli Studi di Trieste |
| Codice identificativo | UNITS_FS_Nob._Arch. 30            |

Nome file allegato



### BIBLIOGRAFIA

|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| Genere              | bibliografia di confronto |
| Autore              | Pavan G.                  |
| Anno di edizione    | 1998                      |
| Sigla per citazione | 212625                    |
| V., pp., nn.        | 303-357                   |

### BIBLIOGRAFIA

|                  |                           |
|------------------|---------------------------|
| Genere           | bibliografia di confronto |
| Autore           | Cuscito G.                |
| Anno di edizione | 1992                      |

Sigla per citazione 204434

V., pp., nn. 152-162

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Firmiani F.

Anno di edizione 1989

Sigla per citazione 205072

V., pp., nn. 121-159

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Fabiani R.

Anno di edizione 1980

Sigla per citazione 210889

V., pp., nn. 85-116

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data 2023

Nome Bonanomi, Matteo

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa