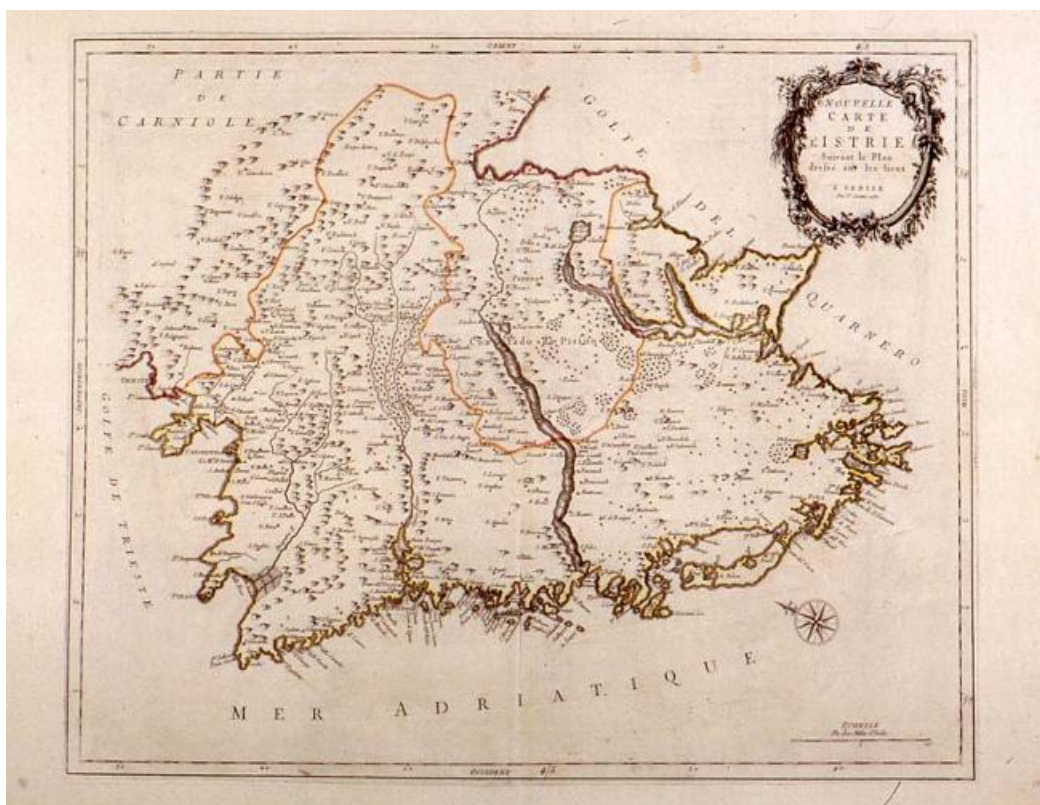




CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858453

CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_124689
----------------	----------

RELAZIONI

Altre relazioni	S_124689
-----------------	----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	stampa a colori
-------------	-----------------

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	carta geografica: Istria
Titolo proprio	Nouvelle carte de l'Istrie
Tipo titolo	dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero	CG057
Data	2011

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia	volume
Titolo della pubblicazione	Atlas universel dressé sur les meilleures cartes modernes
Autore della pubblicazione	Santini Paolo
Edizione	Venezia
Situazione attuale	stampa non più in volume

CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XVIII
Frazione di secolo	ultimo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1780
A	1780
Motivazione cronologica	iscrizione
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO CULTURALE	
Denominazione	ambito veneto
Riferimento all'intervento	incisore
Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDITORI STAMPATORI	
Nome	Santini Paolo
Dati anagrafici	1729/ 1793
Ruolo	editore/ stampatore
Data di edizione	1780
Luogo di edizione	Venezia
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MISURE	
Unità	mm
Altezza	462
Larghezza	568
MISURE FOGLIO	
Unità	mm

Altezza 521

Larghezza 734

Filigrana Stemma con tre stelle sormontato da corona

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass 25A3(ISTRIA)

Indicazioni sul soggetto Carte geografiche: Istria.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di titolazione

Lingua francese

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo, minuscolo, numeri arabi

Posizione in alto a destra nel cartiglio

Trascrizione NOUVELLE / CARTE / DE / L'ISTRIE / Suivant le Plan / dressé sur le lieux / À VENISE / Par P. Santini 1780

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione tecnica

Lingua francese

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo, corsivo

Posizione in basso a destra

Trascrizione ECHELLE / De dix Miles d'Italie.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	1780

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di numerazione
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	sul verso, in alto a sinistra
Trascrizione	1/24 / bis

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di numerazione
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
Posizione	sul verso, in alto a sinistra
Trascrizione	CG057

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	sul verso, in basso a sinistra, in verticale
Trascrizione	Fonda

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di numerazione
Tecnica di scrittura	a penna

Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
Posizione	sul verso, in alto a destra
Trascrizione	N. 16

Notizie storico critiche	La mappa regionale dell'Istria, inclusa nell'Atlas universel dressé sur les meilleures cartes modernes di Santini, rappresenta un notevole esempio cartografico del XVIII secolo. Diversamente da molte altre mappe dell'Atlante di Santini, questa particolare rappresentazione dell'Istria non è stata disegnata da De Vaugondy, ma si basa su fonti italiane, risultando così una delle cartografie più dettagliate della regione pubblicate nella seconda metà del XVIII secolo. L'Atlante di Santini, nonostante non abbia goduto di un vasto successo editoriale iniziale, fu ristampato dai Remondini, che acquisirono le lastre in rame nel 1781. La ristampa, datata tra il 1782 e il 1784, include diverse aggiunte alle carte originali. La mappa in oggetto, dedicata a Bonifacio da Ponte, vescovo di Capodistria, fu incisa da Jean Gironcoli nel 1782, riprendendo in toto quella di Santini.
--------------------------	--

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

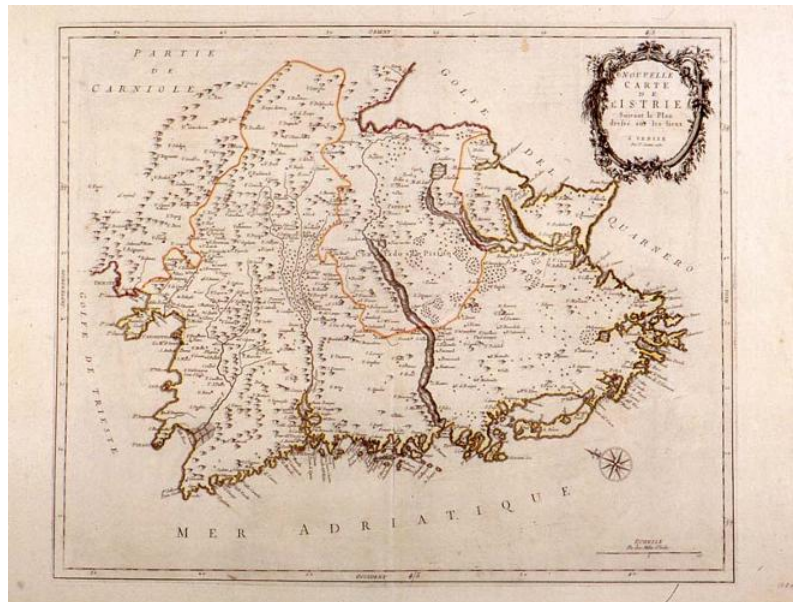
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_CG_57

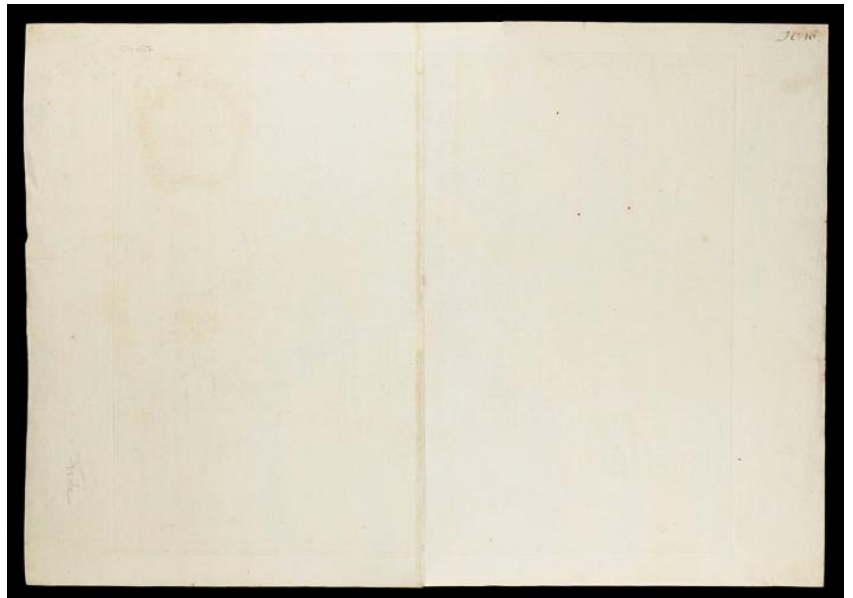
Nome file allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_CG_57v

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di corredo
Autore	Valerio V.

Anno di edizione	1997
Sigla per citazione	212774
V., pp., nn.	pp. 260-262

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
------	------

Nome	Bonanomi, Matteo
------	------------------

Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
-----------------------	-------------------------

Referente scientifico	Sartor, Lucia
-----------------------	---------------

Funzionario responsabile	Zilli, Elisa
--------------------------	--------------