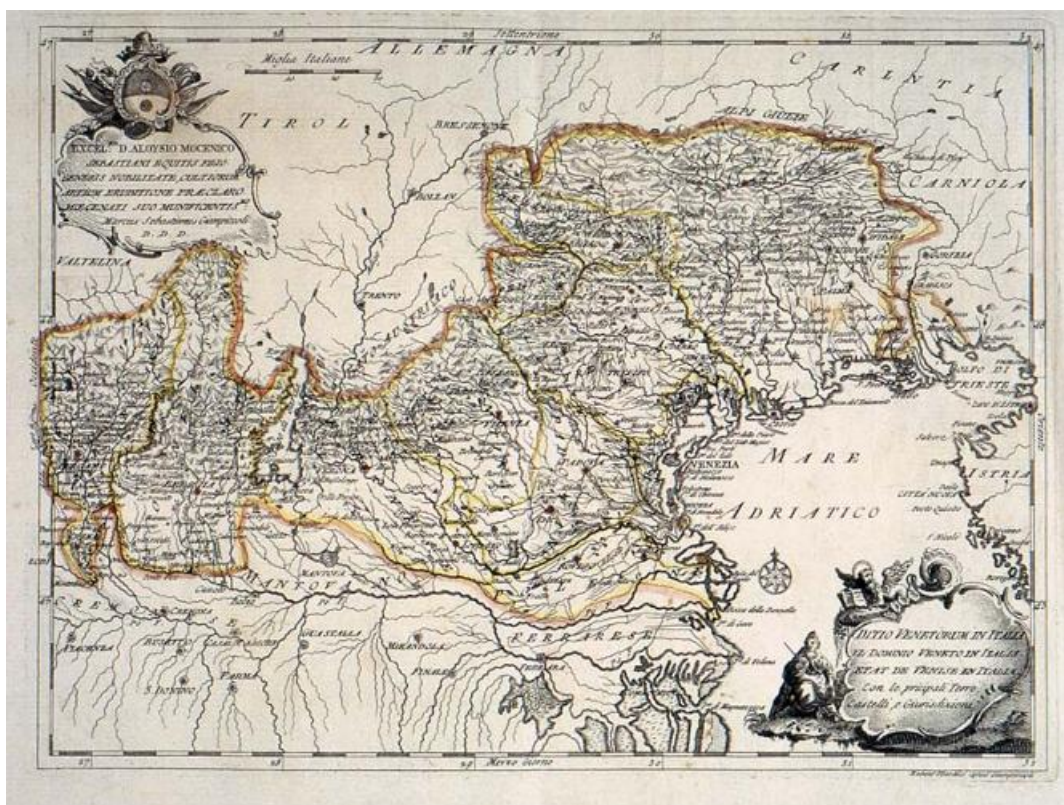




CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858462

CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_124695
----------------	----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	stampa a colori
-------------	-----------------

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	carta geografica: Veneto, Friuli, Lombardia
-----------------	---

Titolo proprio	Ditio venetorum in italia
Tipo titolo	dalla stampa
Titolo parallelo	Il dominio veneto in Italia / Etat de Venise in Italia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero	CG065
Data	2011

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XVIII
Frazione di secolo	ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1780
Validità	ca
A	1780

Validità	ca
Motivazione cronologica	bibliografia
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Riferimento all'intervento	cartografo
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Nome scelto	Giampiccoli Marco Sebastiano
Dati anagrafici	1737/ 1809
Sigla per citazione	1005557
AMBITO CULTURALE	
Denominazione	ambito veneziano
Riferimento all'intervento	incisore
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
EDITORI STAMPATORI	
Nome	Giampiccoli Marco Sebastiano
Dati anagrafici	1737/ 1809
Ruolo	editore
Data di edizione	1780 ca.
DEDICA	
Nome del dedicante	Giampiccoli, Marco Sebastiano
Nome del dedicatario	Mocenigo, Alvise, Doge di Venezia
Data	1780 ca.
Fonte	iscrizione
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta/ acquaforte, acquerellatura
MISURE	

Unità	mm
Altezza	235
Larghezza	322

MISURE FOGLIO

Unità	mm
Altezza	453
Larghezza	614

Filigrana	tre mezze lune
-----------	----------------

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass	25A3(VENETO) : 25A3(FRIULI) : 25A3(LOMBARDIA)
Indicazioni sul soggetto	Carte geografiche: Veneto; Friuli; Lombardia.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di titolazione
Lingua	italiano, francese, latino
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
Posizione	in basso a destra entro cartiglio
Trascrizione	DITIO VENETORUM IN ITALIA / IL DOMINIO VENETO IN ITALIA / ETAT DE VENISE IN ITALIA / Con le principali Terre / Castelli, e Giurisdizioni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	dedicatoria
Lingua	latino

Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
Posizione	in alto a sinistra nel cartiglio
Trascrizione	EXCEL.MO ALOYSIO MOCENICO / SEBASTIANI EQUITES FILIO / GENERIS NOBILITATE, CULTIORUM / ARTIUM ERUDITIONE PRECLARO / MECENATI SUO MUNIFICENTIS.MO / Marcus Sebastianus Giampiccoli / D.D.D.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
Lingua	latino
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	Extant Venetiis apud Giampiccoli

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione tecnica
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in alto a sinistra
Trascrizione	Miglia italiane

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	data
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	in basso a destra

Trascrizione	1700
--------------	------

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di numerazione
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	sul verso, in alto a sinistra
Trascrizione	1/7

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di numerazione
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
Posizione	sul verso, in alto a sinistra
Trascrizione	CG065

Notizie storico critiche

La mappa è opera di Marco Sebastiano Giampiccoli, più famoso per le sue incisioni. Si ricordano, in particolare, la "serie di quarantadue Vedute di Venezia, da invenzioni di Antonio Canal, detto il Canaletto, Michele Marieschi e altri artisti, dedicate a patrizi veneti e spesso arricchite da raffinate cornici di gusto rococò incise da Pietro Antonio Novelli e quella di ventiquattro Prospetti di chiese veneziane derivate da disegni dello stesso Giampiccoli". Si conoscono anche sei carte geografiche: Luigi Alpago-Novello (1940) elenca "La Provincia di Feltre", "La Provincia del Cadore", "La Provincia del Friuli", "Carta geografica della Patria del Friuli", "La Provincia della Cargna, "Laguna e Dogado di Venezia".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Autore

Macovaz, Vanja

Data

2023/00/00

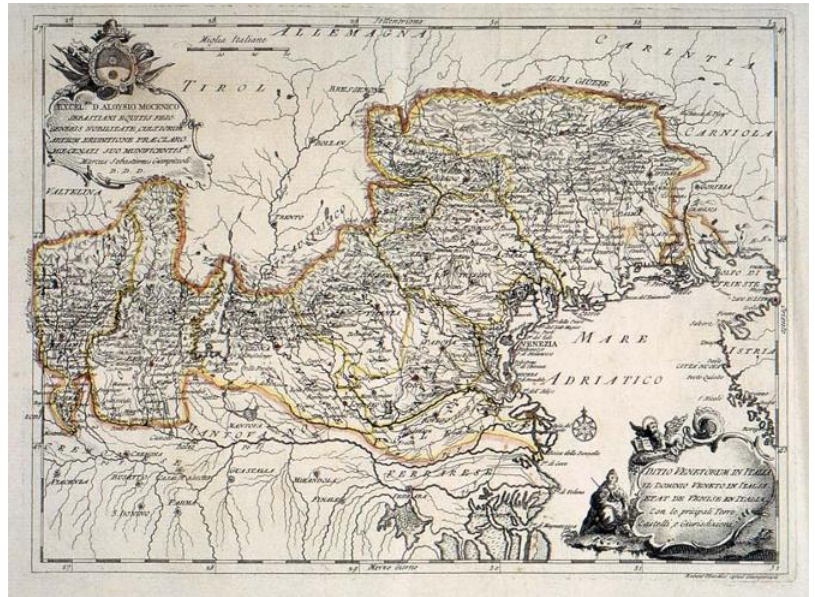
Ente proprietario

Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo

FS_CG_65

Nome file allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Autore

Macovaz, Vanja

Data

2023/00/00

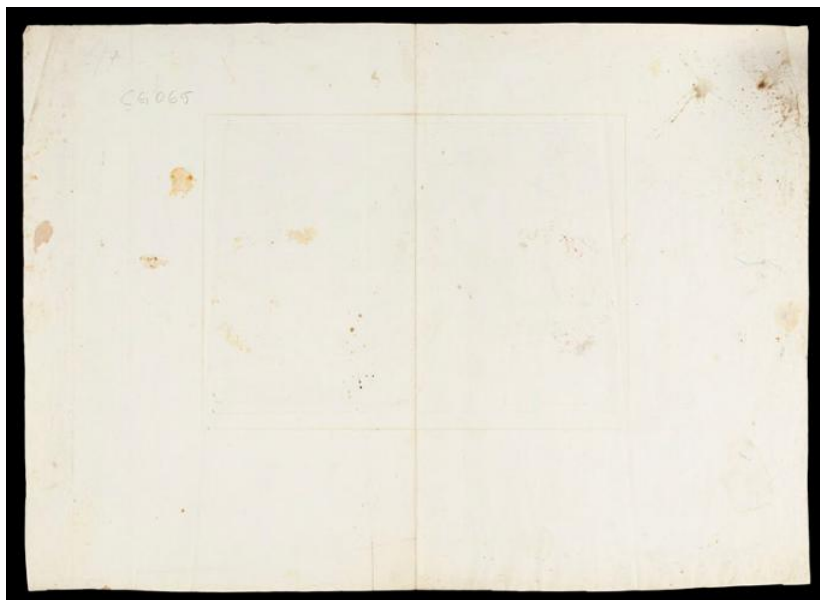
Ente proprietario

Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo

FS_CG_65v

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di corredo
Autore	Alpago Novello L.
Anno di edizione	1940
Sigla per citazione	200925
V., pp., nn.	pp. 518-519

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Referente scientifico	Sartor, Lucia
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa