



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858472

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12103
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	65
Codice bene radice	D_11506

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno architettonico
-------------	------------------------

Tipologia progetto

Identificazione elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero 1

SOGGETTO

Identificazione studio di profilo architettonico per Sant'Antonio Nuovo a Trieste

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

RAPPORTO

RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

Stadio opera disegno di progetto

Opera finale/originale Chiesa di Sant'Antonio Taumaturgo

Autore opera finale/originale Nobile Pietro

Datazione opera finale/originale sec. XIX/ secondo quarto

Collocazione opera finale/originale TS/ Trieste

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1808
A	1848

Motivazione cronologia bibliografia

Motivazione cronologia documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Motivazione dell'attribuzione bibliografia

Nome scelto Nobile Pietro

Dati anagrafici 1774/ 1854

Sigla per citazione 2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta grigia/ penna, pennello, inchiostro nero, inchiostro blu, matita

MISURE

Unità mm

Altezza 242

Larghezza 154

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Il disegno presenta il profilo di una membratura architettonica, probabilmente una colonna o una lesena, e dell'architrave soprastante.
Codifica Iconclass	48C165
Indicazioni sul soggetto	Architetture: Trieste: chiesa di Sant'Antonio Nuovo: modanatura.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	tedesco
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	[illeggibile]

Notizie storico-critiche

Pietro Nobile, annullando qualsiasi dettaglio della membratura architettonica e considerandola quasi come un puro solido, ne mette in risalto il profilo, campo di indagine del foglio.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Nob._Arch. 52a

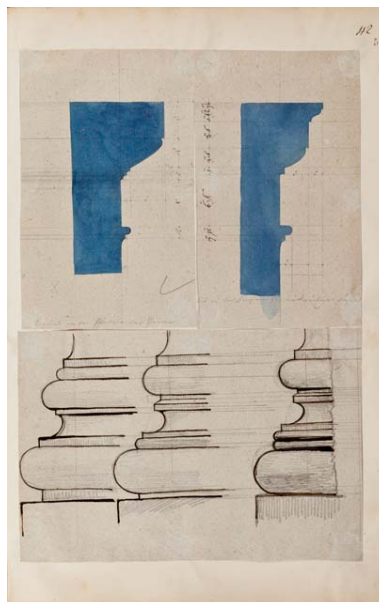
Nome file allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Nob._Arch. 52
Note	generale del foglio di supporto

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	303-357

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Cuscito G.
Anno di edizione	1992
Sigla per citazione	204434
V., pp., nn.	152-162

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Firmiani F.
Anno di edizione	1989
Sigla per citazione	205072

V., pp., nn. 121-159

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Fabiani R.

Anno di edizione 1980

Sigla per citazione 210889

V., pp., nn. 85-116

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2023

Nome Bonanomi, Matteo

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa