



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858513

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12144
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	99
Codice bene radice	D_11506

Altre relazioni	D_12144
-----------------	---------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno architettonico
-------------	------------------------

Tipologia	progetto
-----------	----------

Identificazione	elemento d'insieme
-----------------	--------------------

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	studio di decorazione per timpano per Sant'Antonio Nuovo a Trieste
-----------------	--

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
-------	--------

Regione	Friuli Venezia Giulia
---------	-----------------------

Provincia	TS
-----------	----

Comune	Trieste
--------	---------

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
-----------	---------

Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
---------------	--

Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
-----------------------------------	-------------------------------

Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio
------------------------	---

RAPPORTO

RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

Stadio opera	disegno di progetto
--------------	---------------------

Opera finale/originale	Chiesa di Sant'Antonio Taumaturgo
------------------------	-----------------------------------

Autore opera finale/originale	Nobile Pietro
-------------------------------	---------------

Datazione opera finale/originale	sec. XIX/ secondo quarto
----------------------------------	--------------------------

Collocazione opera finale/originale	TS/ Trieste
-------------------------------------	-------------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX
Frazione di secolo	prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1808
A	1848

Motivazione cronologia	bibliografia
Motivazione cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Nobile Pietro
Dati anagrafici	1774/ 1854
Sigla per citazione	2727

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta giallina/ penna, inchiostro bruno
-------------------	---

MISURE

Unità	mm
Altezza	45
Larghezza	225
Formato	rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
Data	2023

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Si tratta di un piccolo schizzo in cui Pietro Nobile ipotizza una decorazione per il timpano della facciata della chiesa di Sant'Antonio Nuovo. L'architetto propone un fregio: al centro, tra figure di foggia classicheggianti – tra cui genietti con torce, personaggi abbigliati all'antica – si impone una figura di dimensioni maggiori che reca una croce, probabilmente la personificazione della Religione, che guida il corteo verso la chiesa-tempio presente sullo sfondo: ai lati della processione sacra, sono raffigurati donne e bambini inginocchiati in omaggio.

Codifica Iconclass

11Q7121(TIMPANO)

Indicazioni sul soggetto

Architetture: Trieste: chiesa di Sant'Antonio Nuovo: timpano. Personificazioni: Religione.

Notizie storico-critiche

Il piccolo schizzo di Pietro Nobile rivela il suo raffinato stile e la profonda ispirazione alle tradizioni artistiche classiche, creando un fregio ricco di simbolismo. Il corteo sacro richiama i modelli antichi delle processioni presenti su sarcofagi e rilievi, dimostrando la conoscenza di della tradizione artistica dell'antichità classica. Il disegno quindi suggerisce un'interpretazione dell'architetto che va oltre la semplice decorazione, incorporando significati simbolici e richiami culturali, contribuendo così ad arricchire la narrativa visiva della facciata della chiesa.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione

lascito

Nome

Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione

1992

Luogo acquisizione

TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Autore

Macovaz, Vanja

Data

2022/00/00

Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Nob._Arch. 72a

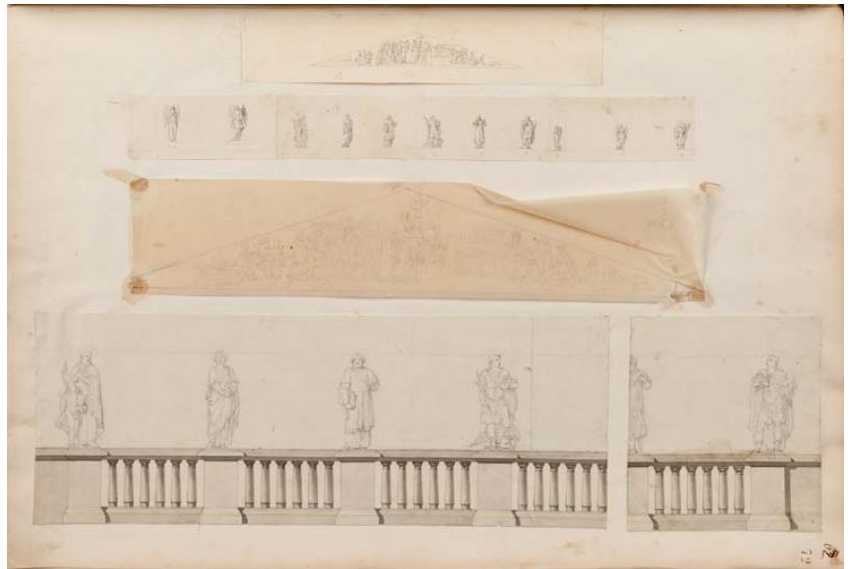
Nome file allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Nob._Arch. 72
Note	generale del foglio di supporto

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pavan G.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	212625
V., pp., nn.	303-357

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Cuscito G.
Anno di edizione	1992
Sigla per citazione	204434
V., pp., nn.	152-162

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Firmiani F.
Anno di edizione	1989
Sigla per citazione	205072

V., pp., nn. 121-159

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Fabiani R.

Anno di edizione 1980

Sigla per citazione 210889

V., pp., nn. 85-116

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2023

Nome Bonanomi, Matteo

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa