



CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858777

CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_124715
----------------	----------

RELAZIONI

Altre relazioni	S_124714
-----------------	----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	stampa
-------------	--------

Identificazione	serie
-----------------	-------

QUANTITA'

Numero	1
Numero stampa/ matrice composita o serie	8
Completa/incompleta	incompleta

SOGGETTO

Identificazione	crocifissione di Cristo
Titolo della serie di appartenenza	La passione di Cristo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero	SR005
Data	2011
Collocazione	TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XVI
Frazione di secolo	prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1525

Validità post

A 1532

Validità ante

Motivazione cronologica dati anagrafici

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento inventore/ disegnatore/ incisore

Motivazione dell'attribuzione monogramma

Nome scelto Beham Hans Sebald

Dati anagrafici 1500/ 1550

Sigla per citazione 5943

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ xilografia

MISURE

Unità mm

Altezza 130

Larghezza 87

MISURE FOGLIO

Unità mm

Altezza 134

Larghezza 91

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche macchie di umidità

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass 73D625

Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo; Madonna; santa Maria Maddalena. Figure: astanti. Strumenti del martirio: croce.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza monogramma

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri lettere capitali

Posizione recto, in alto al centro

Trascrizione HSP

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza sacra

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri lettere capitali

Posizione recto, in alto a sinistra, cartiglio sulla croce

Trascrizione INRI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza nota manoscritta

Tecnica di scrittura a matita

Posizione verso, in alto

Trascrizione Beham Hans Sebald nato a Norimberga nel 1500 e morto in Francoforte nell'età di 50 anni - fu allievo di [indecifrabile]

Notizie storico critiche

Si tratta della Crocifissione di Cristo facente parte della serie "La Passione di Cristo" di Hans Sebald Peham (Norimberga 1500 - Francoforte sul Meno 1550). L'autore cambiò il cognome in Beham nel 1532 circa. Dal momento

che nell'opera qui in esame inserisce il monogramma HSP si deduce che la stampa sia precedente alla sopracitata modifica, infatti in opere successive la firma sarà HSB. Per altre notizie sull'autore si rimanda alla scheda S_124714.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Sr005
Formato	tif

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 287, n. 191

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	pp. 38-39

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Paganini, Serena
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa