



#### CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858783

#### CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_124717
----------------	----------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione	stampa
Tipologia	di riproduzione

#### QUANTITA'

Numero	1
--------	---

#### SOGGETTO

Identificazione	deposizione di Cristo dalla croce
-----------------	-----------------------------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
-------	--------

Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero	SR007
Data	2011
Collocazione	TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

#### RAPPORTO

#### RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE

Stadio opera	derivazione
Opera finale/originale	dipinto
Soggetto opera finale/originale	deposizione di Cristo dalla croce
Autore opera finale/originale	Robusti Jacopo detto il Tintoretto
Datazione opera finale/originale	1550/1560 ca.
Collocazione opera finale/originale	VE/ Venezia/ Gallerie dell'Accademia
Collocazione precedente	VE/ Venezia/ chiesa di Santa Maria dell'Umiltà

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XVII
--------	------

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1600
A	1699
Motivazione cronologica	contesto

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Riferimento all'intervento	inventore
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Nome scelto	Robusti Jacopo detto il Tintoretto
Dati anagrafici	1519/ 1594
Sigla per citazione	2872

## EDITORI STAMPATORI

Nome	Romagni Vettor
Ruolo	editore
Luogo di edizione	Venezia

## DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ acquaforte
-------------------	-------------------

## MISURE

Unità	mm
Altezza	207
Larghezza	145

## MISURE FOGLIO

Unità	mm
Altezza	400
Larghezza	279

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	bordi frastagliati con qualche macchia d'umidità

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Codifica Iconclass	73D72
Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna; santa Maria Maddalena; Giovanni d'Arimatea. Figure: pia donna.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	corsivo, numeri romani
Posizione	recto, in basso a destra
Trascrizione	Tint. I

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	recto, in basso a sinistra
Trascrizione	Vettor romagni F. a SS. Fili: e Giac.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di numerazione
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
Posizione	recto, in basso al centro
Trascrizione	N° 167

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	non determinabile
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	verso, in alto a destra
Trascrizione	L2

#### ISCRIZIONI

Lingua	latino
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	lettere capitali
Posizione	recto, in basso
Trascrizione	NON EST DOLOR SICVT DOLOR MEVS

Notizie storico critiche	La presente stampa riprende la "Deposizione di Cristo dalla croce" di Jacopo Robusti detto Jacopo Tintoretto (Venezia 1519-1594) del 1550-1560 circa conservata alle Gallerie dell'Accademia di Venezia (numero di catalogo 217, scheda consultabile online).
--------------------------	---

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

#### CONDIZIONE GIURIDICA

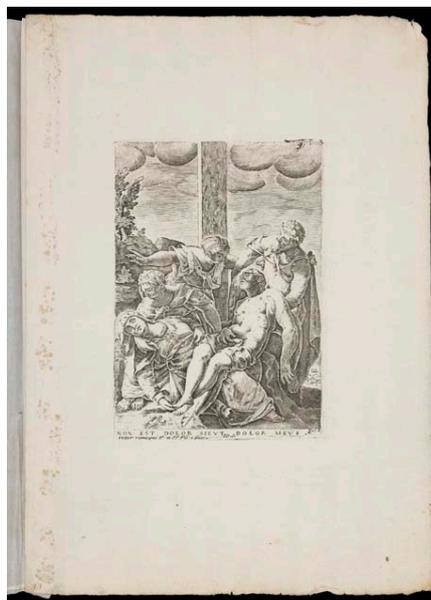
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
----------------------	--------------------------------------

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Sr007_r
Note	recto
Formato	tif

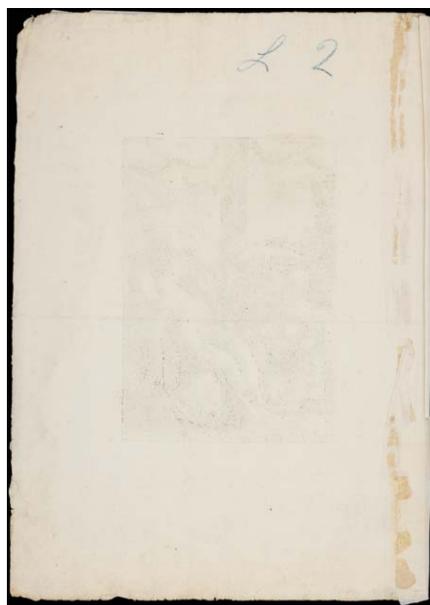
Nome file allegato



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Sr007_v
Note	verso
Formato	tif

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 39

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Paganini, Serena
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa