

CODICI

| | |
|-----------------------|--------|
| Tipo scheda | S |
| Livello ricerca | C |
| Identificativo Samira | 858799 |

CODICE UNIVOCO

| | |
|----------------|----------|
| Identificativo | S_124730 |
|----------------|----------|

RELAZIONI

| | |
|-----------------|----------|
| Altre relazioni | S_124718 |
|-----------------|----------|

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|-------------|-----------------|
| Definizione | stampa a colori |
|-------------|-----------------|

| | |
|-----------|---------------|
| Tipologia | di invenzione |
|-----------|---------------|

QUANTITA'

| | |
|--|----------|
| Numero | 1 |
| Numero stampa/ matrice composita o serie | 17 |
| Completa/incompleta | completa |
| Numero d'ordine | 13 |

SOGGETTO

Identificazione scena satirica sulla Marina Austriaca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-----------|-----------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Friuli Venezia Giulia |
| Provincia | TS |
| Comune | Trieste |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------------|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Sede del Dipartimento studi umanistici |
| Denominazione spazio viabilistico | via del Lazzaretto Vecchio, 8 |
| Denominazione raccolta | smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio |

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|--------------|---------------------------------------|
| Numero | VS014 |
| Data | 2011 |
| Collocazione | TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XIX |
| Frazione di secolo | metà |

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1840

Validità ca

A 1860

Validità ca

Motivazione cronologica documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito impero austriaco

Motivazione dell'attribuzione documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ litografia a colori

MISURE FOGLIO

Unità mm

Altezza 324

Larghezza 263

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche carta ingiallita e macchiata

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass 45D323

Indicazioni sul soggetto Figure maschili: marinai.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di numerazione

Tecnica di scrittura a stampa

| | |
|-------------------|---------------------------|
| Tipo di caratteri | numeri arabi |
| Posizione | recto, in alto a sinistra |
| Trascrizione | 13 |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|--------------------------|
| Classe di appartenenza | satirica |
| Lingua | tedesco |
| Tecnica di scrittura | a stampa |
| Tipo di caratteri | corsivo |
| Posizione | recto, in alto |
| Trascrizione | Bramstengen [?] hissen ! |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | satirica |
| Lingua | dialetto istriano |
| Tecnica di scrittura | a stampa |
| Tipo di caratteri | corsivo |
| Posizione | recto, a sinistra della figura in alto a sinistra |
| Trascrizione | issa leva leva! |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | satirica |
| Lingua | dialetto istriano |
| Tecnica di scrittura | a stampa |
| Tipo di caratteri | corsivo |
| Posizione | recto, a destra della figura in alto a destra |
| Trascrizione | Cosa se nato? |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | satirica |
| Lingua | dialetto istriano |
| Tecnica di scrittura | a stampa |
| Tipo di caratteri | corsivo |
| Posizione | recto, a sinistra della figura in basso a sinistra |
| Trascrizione | più! cavra |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | satirica |
| Lingua | dialetto istriano |
| Tecnica di scrittura | a stampa |
| Tipo di caratteri | corsivo |
| Posizione | recto, a destra della figura in basso a destra |
| Trascrizione | dai! / un bon / scosso ancora! |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|--------------------------|
| Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Tipo di caratteri | maiuscolo |
| Posizione | verso, in alto al centro |
| Trascrizione | FONDA-SAVIO |

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|------------------------|--------------------------|
| Classe di appartenenza | timbro a inchiostro |
| Qualificazione | non identificata |
| Identificazione | non identificato |
| Quantità | 1 |
| Posizione | verso, in basso a destra |

| | |
|---------------------|--|
| Descrizione | Scudo sagomato contenente una figura maschile volta a sinistra che regge in mano una ghirlanda. Il cimiero è sormontata da un'analogia figura. |
| Sigla per citazione | 31854 |

Notizie storico critiche

La stampa fa parte di una serie di diciassette, preziose, litografie di metà Ottocento con scene in cui sono protagonisti i marinai della Marina Austriaca, accompagnate da frasi in dialetto istriano e in tedesco. Per gli approfondimenti si rimanda alla scheda S_124718. Nella vignetta in esame lo stesso marinaio, sempre rivolto verso sinistra, è presentato in quattro pose diverse e accompagnato da iscrizioni contenenti varie esortazioni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|----------------------------|
| Tipo acquisizione | lascito |
| Nome | Svevo Fonda Savio, Letizia |
| Data acquisizione | 1992 |
| Luogo acquisizione | TS/ Trieste |

CONDIZIONE GIURIDICA

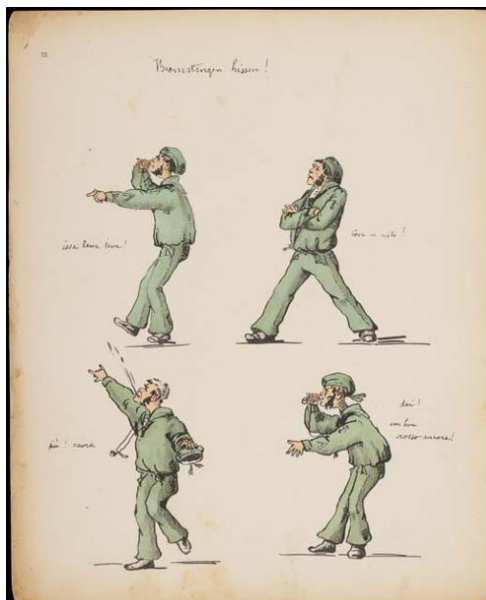
Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| Tipo | fotografia digitale |
| Autore | Macovaz, Vanja |
| Data | 2024/00/00 |
| Ente proprietario | Università degli Studi di Trieste |
| Codice identificativo | FS_VS014_r |
| Note | recto |
| Formato | tif |

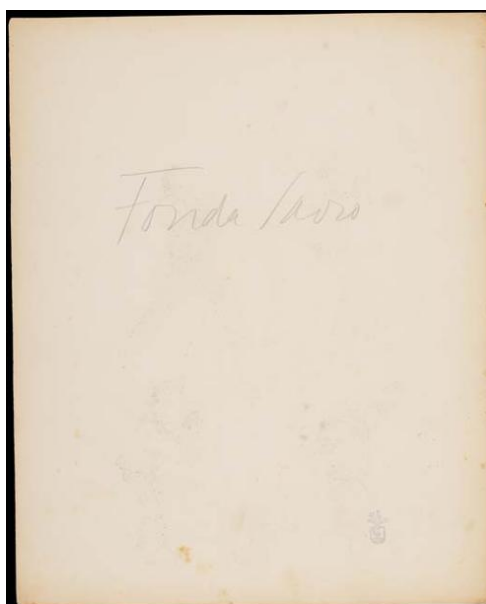
Nome file allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| Tipo | fotografia digitale |
| Autore | Macovaz, Vanja |
| Data | 2024/00/00 |
| Ente proprietario | Università degli Studi di Trieste |
| Codice identificativo | FS_VS014_v |
| Note | verso |
| Formato | tif |

Nome file allegato



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome Paganini, Serena

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa