

CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858890

CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_124782
----------------	----------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	5
---------	---

Codice bene radice	S_124806
--------------------	----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	stampa
-------------	--------

Tipologia di invenzione

Identificazione serie

QUANTITA'

Numero 1

Numero stampa/ matrice composita o 16
serie

Completa/incompleta completa

Numero d'ordine 5

SOGGETTO

Identificazione veduta di Trieste: via di Riborgo

Titolo proprio Via di Riborgo prima della demolizione

Tipo titolo dalla pubblicazione

Titolo della serie di appartenenza Impressioni sugli scavi del Teatro Romano di Trieste

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.
Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero VS024

Data 2011

Collocazione TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1937

Validità ca

A 1939

Validità ca

Motivazione cronologica contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione monogramma

Nome scelto Meng Ramiro

Dati anagrafici 1895/ 1966

Sigla per citazione 2659

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ xilografia

MISURE FOGLIO

Altezza 319

Larghezza 411

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Codifica Iconclass

41A141 : 31A231 : 46C13141 : 46C1441

Indicazioni sul soggetto

Vedute: Trieste: via di Riborgo. Figure: uomini, donne, bambini. Costruzioni: strada; case. Oggetti: bancarella. Mezzi di trasporto: carrozza. Animali: cavallo; cani.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza

monogramma

Tecnica di scrittura

a stampa

Tipo di caratteri

maiuscolo

Posizione

recto, in basso a sinistra nel campo figurato

Trascrizione

MR

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza

di numerazione

Tecnica di scrittura

a matita

Tipo di caratteri

numeri arabi

Posizione

recto, in basso a destra

Trascrizione

5

Notizie storico critiche

L'opera fa parte di una raccolta di xilografie contenute in una cartella: si tratta di 16 stampe di Ramiro Meng inerenti gli scavi del Teatro Romano di Trieste; serie descritta nella scheda S_124806, a cui si rimanda. La veduta ritrae una strada molto affollata di Trieste, via di Riborgo, vi si scorgono: adulti e bambini che camminano, sulla destra un uomo e una donna fermi a chiacchierare, vicino a loro una carrozza trainata da un cavallo, sulla sinistra una bancarella. Una fila di case fa da quinta architettonica. Si individuano anche alcune insegne. La strada è descritta piena di vita, con una folla di persone e le sue attività commerciali. La via, attuale via del Teatro Romano, è stata raffigurata prima dei massicci lavori di demolizione e riqualificazione urbana della seconda metà degli anni Trenta del Novecento, che hanno portato alla luce il Teatro Romano.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

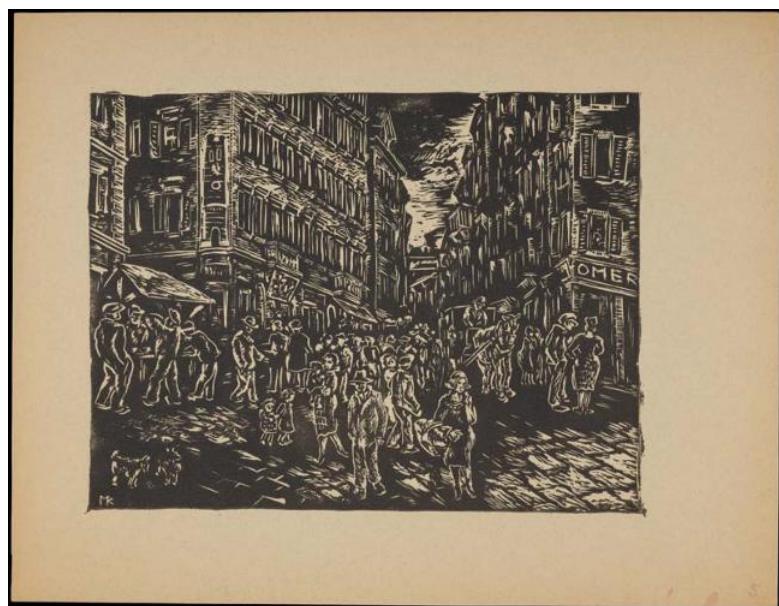
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_VS024_r
Note	recto
Formato	tif

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi M.

Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 359, n. 300 V, p. 361

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 60

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	208977
V., pp., nn.	p. 105, 164

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Molajoli J.
Anno di edizione	1941
Sigla per citazione	204596
V., pp., nn.	s.p.

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di corredo
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015

Sigla per citazione

208977

V., pp., nn.

p. 176, 177

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2024

Nome

Paganini, Serena

Referente scientifico

Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile

Zilli, Elisa