

CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858891

CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_124783
----------------	----------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	6
Codice bene radice	S_124806

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	stampa
-------------	--------

Tipologia di invenzione

Identificazione serie

QUANTITA'

Numero 1

Numero stampa/ matrice composita o serie 16

Completa/incompleta completa

Numero d'ordine 6

SOGGETTO

Identificazione veduta di Trieste: Androna della Scaletta

Titolo proprio Androna della Scaletta

Tipo titolo dalla pubblicazione

Titolo della serie di appartenenza Impressioni sugli scavi del Teatro Romano di Trieste

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.
Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero	VS025
Data	2011
Collocazione	TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1937
Validità	ca
A	1939
Validità	ca

Motivazione cronologica	contesto
-------------------------	----------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
Motivazione dell'attribuzione	monogramma
Nome scelto	Meng Ramiro
Dati anagrafici	1895/ 1966
Sigla per citazione	2659

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ xilografia
-------------------	-------------------

MISURE FOGLIO

Unità	mm
Altezza	319
Larghezza	411

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass 41A141 : 31A231 : 46C125

Indicazioni sul soggetto Vedute: Trieste: Androna della Scaletta. Figure: uomini. Costruzioni: strada; case. Mezzi di trasporto: bicicletta.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza monogramma

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo

Posizione recto, in basso a destra nel campo figurato

Trascrizione RM [R ribaltata]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di numerazione

Tecnica di scrittura a matita

Tipo di caratteri numeri arabi

Posizione recto, in basso a destra

Trascrizione 6

Notizie storico critiche

L'opera fa parte di una raccolta di xilografie contenute in una cartella: si tratta di 16 stampe di Ramiro Meng inerenti gli scavi del Teatro Romano di Trieste; serie descritta nella scheda S_124806, a cui si rimanda. Ramiro Meng non descrive unicamente i lavori che hanno portato al ritrovamento del teatro ma anche la vita della città prima delle demolizioni. In questa stampa è raffigurata l'Androna della Scaletta, nel ghetto ebraico. Predisposto nella zona di Riborgo nel 1696, esso fu demolito tra il 1934 e il 1938, nell'ambito dei lavori di rinnovamento di cui anche Meng si occupa. Nella veduta sulla sinistra si scorge un'insegna recante la scritta "GHETTO" sopra quella che sembra una libreria. L'edificio sulla destra ospita al piano terra la bottega di un rigattiere, mentre ai piani superiori tra le

finestre sono stesi ad asciugare dei panni. Tre figure animano la scena: un uomo in bicicletta proviene da sinistra e ne incrocia un secondo che cammina nel senso opposto, seguito a poca distanza da un terzo.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

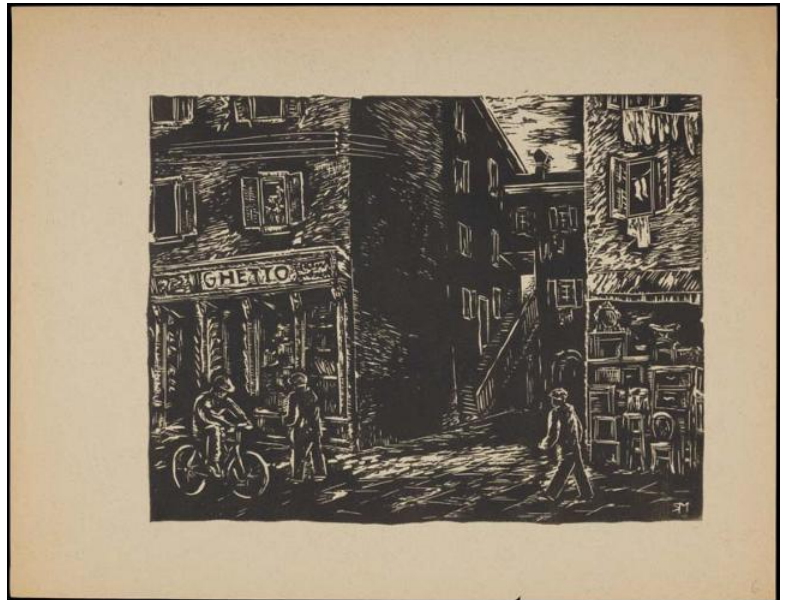
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_VS025_r
Note	recto
Formato	tif

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi M.
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 359, n. 300 VI, p. 361

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 60

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	208977

V., pp., nn. p. 105, 164

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Molajoli J.

Anno di edizione 1941

Sigla per citazione 204596

V., pp., nn. s.p.

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di corredo

Autore Paris L.

Anno di edizione 2015

Sigla per citazione 208977

V., pp., nn. p. 176, 177

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome Paganini, Serena

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa