

## CODICI

Tipo scheda S

Livello ricerca C

Identificativo Samira 858893

## CODICE UNIVOCO

Identificativo S\_124785

## RELAZIONI

## STRUTTURA COMPLESSA

Livello 8

Codice bene radice S\_124806

## OGGETTO

## OGGETTO

Definizione stampa

Tipologia di invenzione

Identificazione serie

### QUANTITA'

Numero 1

Numero stampa/ matrice composita o 16  
serie

Completa/incompleta completa

Numero d'ordine 8

### SOGGETTO

Identificazione scavi del Teatro Romano di Trieste

Titolo proprio Mezzogiorno

Tipo titolo dalla pubblicazione

Titolo della serie di appartenenza Impressioni sugli scavi del Teatro Romano di Trieste

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.  
Lascito Fonda Savio

### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero VS027  
Data 2011  
Collocazione TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo secondo quarto

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1937

Validità ca

A 1939

Validità ca

Motivazione cronologica contesto

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Riferimento all'intervento inventore/ disegnatore/ incisore

Motivazione dell'attribuzione monogramma

Nome scelto Meng Ramiro

Dati anagrafici 1895/ 1966

Sigla per citazione 2659

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ xilografia

#### MISURE FOGLIO

Unità mm  
Altezza 319  
Larghezza 411

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Codifica Iconclass 41C42 : 31A235 : 25I152 : 41A141

Indicazioni sul soggetto Vedute: Trieste; Teatro romano. Figure: operai; donna. Animali. Sculture: statua femminile acefala. Costruzioni: case.

## ISCRIZIONI

## Classe di appartenenza monogramma

## Tecnica di scrittura a stampa

**Tipo di caratteri** maiuscolo

Posizione recto, in basso a sinistra nel campo figurato

## Trascrizione MR

## ISCRIZIONI

## Classe di appartenenza di numerazione

## Tecnica di scrittura a matita

## Tipo di caratteri numeri arabi

Posizione recto, in basso a destra

Trascrizione 8

## Notizie storico critiche

L'opera fa parte di una raccolta di xilografie contenute in una cartella: si tratta di 16 stampe di Ramiro Meng inerenti gli scavi del Teatro Romano di Trieste; serie descritta nella scheda S\_124806, a cui si rimanda. Come scrive il soprintendente ai lavori, Molajoli (1941), "Di quest'avventurata resurrezione archeologica Ramiro Meng fu appassionato testimonio". L'autore si sofferma a raccontare anche gli aspetti umani, i momenti di pausa degli operai, come il pranzo nel cantiere descritto in questa stampa: fa da quinta alla scena il Teatro riportato alla luce, col suo muro riconoscibile; al centro troneggia una delle statue ritrovate, mentre sulla sinistra, in secondo piano, si scorge un gruppo di uomini in riposo, come gli animali in

fila ordinata davanti alla mangiatoia. In primo piano a destra un operaio sta mangiando accanto alla moglie, vista di spalle, che gli ha portato il pranzo, appoggiato a terra a formare una piccola natura morta.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

## CONDIZIONE GIURIDICA

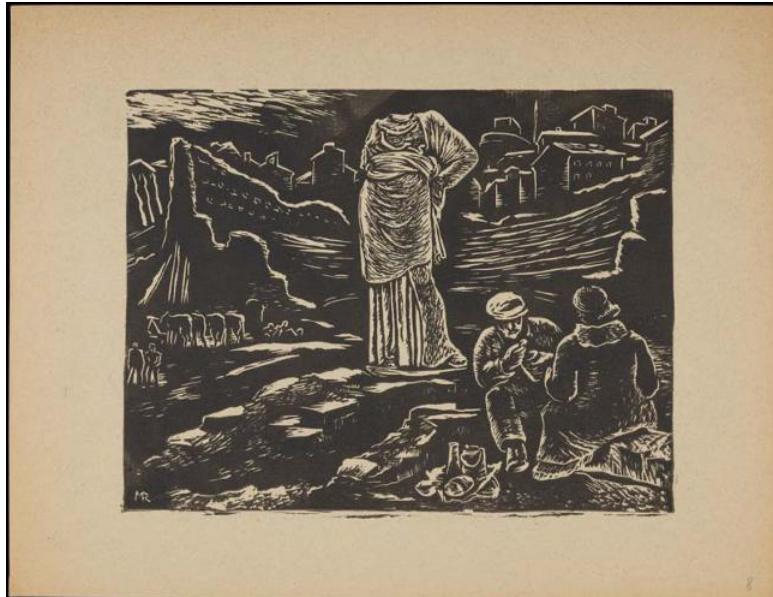
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_VS027_r
Note	recto
Formato	tif

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi M.
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 359, n. 300 VIII, p. 361

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 60

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	208977

V., pp., nn.

p. 105, 164

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Molajoli J.
Anno di edizione	1941
Sigla per citazione	204596
V., pp., nn.	s.p.

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di corredo
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	208977
V., pp., nn.	p. 176, 177

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Paganini, Serena
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa