

CODICI

Tipo scheda S

Livello ricerca C

Identificativo Samira 858895

CODICE UNIVOCO

Identificativo S_124787

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello 10

Codice bene radice S_124806

OGGETTO

OGGETTO

Definizione stampa

Tipologia di invenzione

Identificazione serie

QUANTITA'

Numero 1

Numero stampa/ matrice composita o 16
serie

Completa/incompleta completa

Numero d'ordine 10

SOGGETTO

Identificazione scavi del Teatro Romano di Trieste

Titolo proprio Sole sul teatro

Tipo titolo dalla pubblicazione

Titolo della serie di appartenenza Impressioni sugli scavi del Teatro Romano di Trieste

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.
Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero VS029
Data 2011
Collocazione TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1937

Validità ca

A 1939

Validità ca

Motivazione cronologica contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento inventore/ disegnatore/ incisore

Motivazione dell'attribuzione monogramma

Nome scelto Meng Ramiro

Dati anagrafici 1895/ 1966

Sigla per citazione 2659

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ xilografia

MISURE FOGLIO

Unità mm
Altezza 319
Larghezza 411

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione

buono

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass

47L2 : 46C13141 : 46C14111 : 41A141

Indicazioni sul soggetto

Vedute: Trieste: Teatro romano. Figure maschili: operai.
Animali: cavalli. Mezzi di trasporto: carretto. Costruzioni:
case.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza

monogramma

Tecnica di scrittura

a stampa

Tipo di caratteri

maiuscolo

Posizione

recto, in basso a destra nel campo figurato

Trascrizione

MR

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza

di numerazione

Tecnica di scrittura

a matita

Tipo di caratteri

numeri arabi

Posizione

recto, in basso a destra

Trascrizione

10

Notizie storico critiche

L'opera fa parte di una raccolta di xilografie contenute in una cartella: si tratta di 16 stampe di Ramiro Meng inerenti gli scavi del Teatro Romano di Trieste; serie descritta nella scheda con identificativo S_124806, a cui si rimanda. "Di quest'avventurata resurrezione archeologica Ramiro Meng fu appassionato testimonio; ed ecco qui raccolte le stampe che egli ha inciso con rapido e vigoroso segno, durante il procedere dei lavori. [...] Meng li ha vissuti giorno per giorno [...] guardando attorno con occhi attoniti e rapiti, scegliendo per ciascuna di queste immagini un proprio angolo visuale, tutto interiore e non perciò meno veridico", così scrive Bruno Molajoli (1941), soprintendente ai lavori, nella presentazione della raccolta. Al centro della stampa

si scorgono due operai al lavoro, di spalle, e un carretto trainato da due cavalli; sulla sinistra si innalza la cavea e sullo sfondo chiude la scena una fila di case.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione 1992

Luogo acquisizione TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

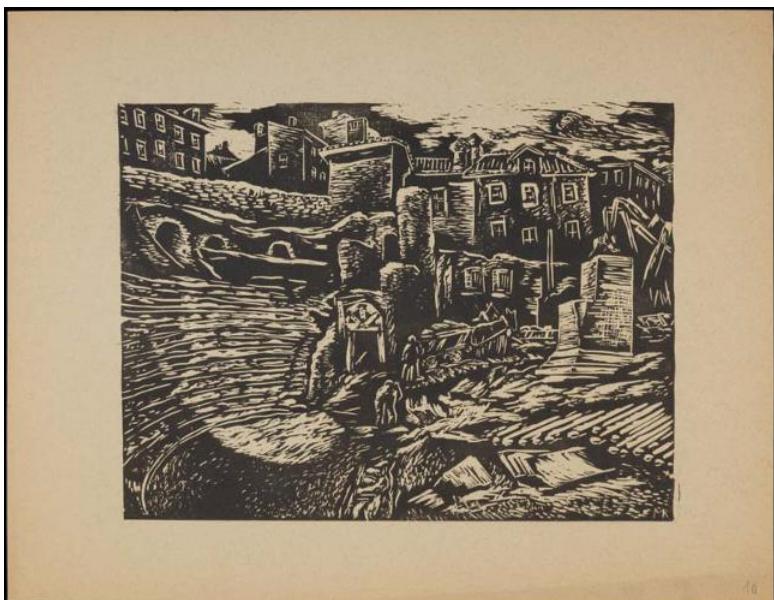
Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo FS_VS029_r

Note recto

Formato tif

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi M.
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 360, n. 300 X, p. 361

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 60

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	208977
V., pp., nn.	p. 105, 164

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Molajoli J.
Anno di edizione	1941
Sigla per citazione	204596
V., pp., nn.	s.p.

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di corredo

Autore Paris L.

Anno di edizione 2015

Sigla per citazione 208977

V., pp., nn. p. 176, 177

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome Paganini, Serena

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa