

CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858922

CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_124794
----------------	----------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	1
Codice bene radice	S_124805

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	stampa
-------------	--------

Tipologia di invenzione

Identificazione serie

QUANTITA'

Numero 1

Numero stampa/ matrice composita o serie 10

Completa/incompleta completa

SOGGETTO

Identificazione figura in movimento

Titolo proprio Ritmi

Tipo titolo dalla pubblicazione

Titolo della serie di appartenenza Ritmi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.
Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero VA062?

Data	2011
Collocazione	TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1925
A	1925

Motivazione cronologica	bibliografia
-------------------------	--------------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Nome scelto	de Finetti Gino
Dati anagrafici	1877/ 1955
Sigla per citazione	1975

EDITORI STAMPATORI

Nome	Parnaso
Ruolo	editore
Data di edizione	1925
Luogo di edizione	Trieste

EDITORI STAMPATORI

Nome scelto (ente collettivo)	Litografia De Rosa & Crisman
Ruolo	stampatore
Data di edizione	1925
Luogo di edizione	Trieste

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ litografia

MISURE FOGLIO

Unità mm

Altezza 485

Larghezza 382

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass 31A27112

Indicazioni sul soggetto Figure.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo

Posizione recto, al centro, sopra il campo figurato

Trascrizione GINO DE FINETTI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di titolazione

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo

Posizione recto, al centro, sopra il campo figurato

Trascrizione RITMI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	maiuscolo
Posizione	recto, al centro, sopra il campo figurato
Trascrizione	DIECI LITOGRAFIE ORIGINALI / CON PRESENTAZIONE / DI / ALBERTO RICCOBONI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	monogramma
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	maiuscolo
Posizione	recto, in basso al centro nel campo figurato
Trascrizione	GF [intrecciate]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	maiuscolo
Posizione	recto, al centro, sotto il campo figurato
Trascrizione	TRIESTE / CASA EDITRICE "PARNASO"

Notizie storico critiche	Frontespizio in litografia della serie "Ritmi" di Gino de Finetti. Al centro vi è una figura vista di spalle che corre, con una grande apertura delle gambe: un'immagine "parlante" rispetto al fil rouge che unisce tutte le stampe, il ritmo, il movimento, da cui de Finetti fu sempre attratto. Per altre informazioni sulla serie si rimanda alla scheda S_124805.
--------------------------	---

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992

Luogo acquisizione TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

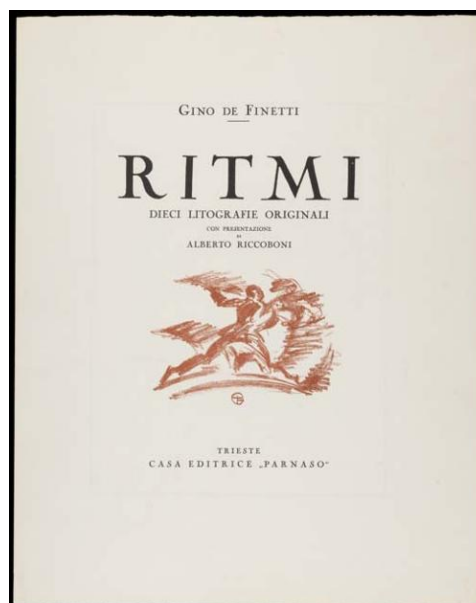
Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo FS_Va062-71_b

Note recto

Formato tif

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore De Grassi, Massimo

Anno di edizione 2024

Sigla per citazione 212729

V., pp., nn. p. 312, n. 224

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 63

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	208977
V., pp., nn.	p. 149

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di corredo
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	208977
V., pp., nn.	p. 173, 174

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Paganini, Serena
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa