



CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	858927

CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_124799
----------------	----------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	6
Codice bene radice	S_124805

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	stampa
-------------	--------

Tipologia	di invenzione
Identificazione	elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero	1
Numero stampa/ matrice composita o serie	10
Completa/incompleta	completa
Numero d'ordine	5

SOGGETTO

Identificazione	baccante
Titolo proprio	Baccante
Tipo titolo	dalla pubblicazione
Titolo della serie di appartenenza	Ritmi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero	VA066
Data	2011
Collocazione	TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1925
A	1925

Motivazione cronologica	bibliografia
-------------------------	--------------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Nome scelto	de Finetti Gino
Dati anagrafici	1877/ 1955
Sigla per citazione	1975

EDITORI STAMPATORI

Nome	Parnaso
Ruolo	editore
Data di edizione	1925
Luogo di edizione	Trieste

EDITORI STAMPATORI

Nome scelto (ente collettivo)	Litografia De Rosa & Crisman
Ruolo	stampatore
Data di edizione	2025

Luogo di edizione Trieste

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ litografia

MISURE FOGLIO

Unità mm

Altezza 480

Larghezza 311

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche conservata con passepartout di 500x400 mm

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass 92L1911

Indicazioni sul soggetto Figura: baccante.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza monogramma

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo

Posizione recto, in basso a sinistra

Trascrizione GF [intrecciate]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a matita

Tipo di caratteri maiuscolo, numeri arabi

Posizione recto, in basso a destra

Notizie storico critiche

La stampa fa parte di una serie di dieci litografie di Gino de Finetti intitolata "Ritmi" e pubblicata nel 1925 a Trieste dalla casa editrice Parnaso, la raccolta è descritta nella scheda S_124805 a cui si rimanda. In questo lavoro osserviamo una delle menadi, le fanciulle seguaci del dio Dioniso di cui celebravano il culto con cerimonie orgiastiche e danze forsennate al suono di flauti e tamburelli, al culmine delle quali aveva luogo il sacrificio di un capretto o di un capriolo, dilaniato a colpi di coltello e divorato crudo nel momento del culmine estatico. La baccante di De Finetti si muove sinuosa, col bacino proteso in avanti, in una gioiosa danza tra le foglie, ha le braccia alzate (la destra sopra la testa) e le gambe incrociate. Il corpo disegna un arco con la gamba destra indietro e la sinistra davanti.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Va066
Note	recto
Formato	tif

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 313, n. 224

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2013
Sigla per citazione	208044
V., pp., nn.	p. 63

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Paris L.
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	208977

V., pp., nn. p. 149

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di corredo

Autore Paris L.

Anno di edizione 2015

Sigla per citazione 208977

V., pp., nn. p. 173, 174

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome Paganini, Serena

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa