



#### CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	859030

#### CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12215
----------------	---------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

#### QUANTITA'

Numero	1
--------	---

#### SOGGETTO

Identificazione	cavallo e cavaliere
-----------------	---------------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
-------	--------

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.  
Lascito Fonda Savio

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero VA009

Data 2011

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/ XX

Frazione di secolo fine/ inizio

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1890

A 1910

Motivazione cronologia documentazione

Motivazione cronologia analisi stilistica

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione firma

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Nome scelto Fittke Arturo

Dati anagrafici 1873/ 1910

Sigla per citazione 2077

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica carta giallina/ carboncino

#### MISURE

Unità mm

Altezza 334

Larghezza 238

Formato rettangolare

#### CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2024

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Il disegno raffigura un uomo a cavallo, apparentemente lanciato alla carica. Realizzato a matita, il disegno mostra una forte sensazione di movimento e dinamismo. Il cavaliere è rappresentato in posizione avanzata, con il corpo slanciato in avanti, suggerendo un'azione veloce e decisa. Intorno alla figura principale, ci sono diversi schizzi e studi preliminari che mostrano parti di cavalli e figure umane. In alto a sinistra, sono presenti schizzi di cavalli in diverse pose, mentre in basso a sinistra si distingue una testa di cavallo dettagliata.

Codifica Iconclass 46C13141 : 46C131

Indicazioni sul soggetto Figure maschili: cavaliere. Animali: cavalli.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza firma  
Tecnica di scrittura a matita  
Tipo di caratteri corsivo  
Posizione margine sinistro, in basso  
Trascrizione Fittke

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  
Tecnica di scrittura a matita  
Tipo di caratteri corsivo  
Posizione verso, in alto a destra  
Trascrizione Fittke

Notizie storico-critiche Potrebbe trattarsi di uno studio preliminare per un'opera di dimensioni maggiori. La presenza di schizzi e studi preliminari intorno alla figura principale suggerisce che l'artista stava esplorando varie posizioni e dettagli anatomici dei cavalli e del cavaliere prima di finalizzare la composizione. Alternativamente, il disegno potrebbe essere un esercizio estemporaneo per catturare rapidamente l'essenza del movimento e della forma. Ma potrebbe anche trattarsi di un'esplorazione delle tecniche di disegno e delle idee compositive.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Va009_r

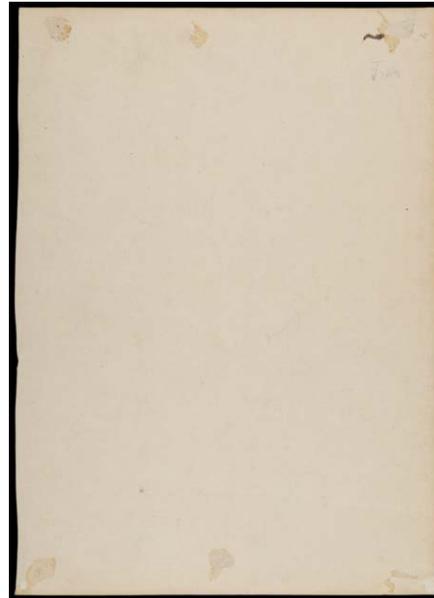
Nome file allegato



#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Va009_v

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 316, n. 229

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa