



#### CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	859051

#### CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12222
----------------	---------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

#### QUANTITA'

Numero	1
--------	---

#### SOGGETTO

Identificazione

studio di testa e zampa di cavallo

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	VA014a
Data	2011

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XIX/ XX
Frazione di secolo	fine/ inizio

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1890
A	1910

Motivazione cronologia	documentazione
------------------------	----------------

Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------	--------------------

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	firma
Nome scelto	Fittke Arturo
Dati anagrafici	1873/ 1910
Sigla per citazione	2077

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta giallina/ carboncino
-------------------	----------------------------

#### MISURE

Unità	mm
-------	----

Altezza	105
---------	-----

Larghezza	176
-----------	-----

Formato	irregolare
---------	------------

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

Data	2024
------	------

#### DATI ANALITICI

##### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura uno studio della testa e delle zampe di un cavallo.
--------------------------	---

Codifica Iconclass	46C13141
--------------------	----------

Indicazioni sul soggetto	Animali: cavallo.
--------------------------	-------------------

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	sigla
------------------------	-------

Tecnica di scrittura	a matita
----------------------	----------

Tipo di caratteri	maiuscolo
-------------------	-----------

Posizione	in basso a destra
-----------	-------------------

Trascrizione

A. F.

Notizie storico-critiche

Nonostante lo stile sciolto e immediato, la testa del cavallo, così come la parte posteriore dell'animale, è definita ponendo particolare attenzione ai contorni e alle ombreggiature. Il tratto è marcato e insistito; i contorni sono tracciati con segno più fluido, dando vita a linee semplici ma espressive. L'apparente confusione del foglio, con i diversi schizzi e segni che sembrano quasi sovrapporsi, suggerisce la rapidità d'esecuzione.

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione

lascito

Nome

Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione

1992

Luogo acquisizione

TS/ Trieste

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Autore

Macovaz, Vanja

Data

2022/00/00

Ente proprietario

Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo

FS\_Va014\_a\_r

Nome file allegato



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2022/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	FS_Va014_a_v

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo

Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 320, n. 235

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
------	------

Nome	Bonanomi, Matteo
------	------------------

Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
-----------------------	-------------------------

Funzionario responsabile	Zilli, Elisa
--------------------------	--------------